



# 수능특강

국어영역 화법과 작문

정답과 해설

# 1부 교과서 개념 학습

## 1강 화법과 작문의 본질과 태도

본문 10~13쪽

### 문제로 이해하기 예시 답안

- 01** (1) ㉠: (의미) 한국인들은 약속 시간을 정확히 지키지 않는다. (말에 담긴 인식) 부정적  
 ㉡: (의미) 한국 기업의 주가가 비슷한 수준의 외국 기업의 주가에 비해 낮다. (말에 담긴 인식) 부정적  
 ㉢: (말에 담긴 인식) 긍정적  
 (2) ㉣ 사회적 의사소통 ㉤ 사회적 담론
- 02** 맥락  
**03** ㉤  
**04** 자신이 제시한 해결 방안의 실현 가능성

### 01 화법의 다양한 성격 이해

(1) 발표자는 우리나라의 인지도가 어떻게 변화해 왔는지 설명하기 위해, 우리나라의 영어 이름인 ‘코리아’와 관련된 몇 가지 말을 소개하고 있다. 그중 ‘코리아 타임’은 한국인들은 약속 시간을 정확히 지키지 않는다는 부정적 인식을 담고 있고, ‘코리아 디스카운트’는 한국 기업의 주가가 비슷한 수준의 외국 기업의 주가에 비해 낮다는 의미로, 분단국가라는 우리나라의 상황에 대한 경제 분야의 부정적 인식이나 한국 기업들의 수준 자체가 낮다는 부정적인 인식을 담고 있다. 이에 비해 ‘코리아 프리미엄’은 국가 브랜드의 가치 상승에 따라 나타나는 우리나라에 대한 선호 현상을 이르는 말로 긍정적인 인식을 담고 있다.

(2) 화법은 사회 구성원 간에 말을 주고받는 의사소통 행위이다. 화법의 사회적 기능으로는 사회적 담론을 형성한다는 것과, 의사소통 문화를 형성하여 사람들의 언어 환경에 영향을 미친다는 것이 있다. 발표자가 청중 앞에서 발표를 하고, 청중이 발표 내용에 공감하며 이를 수용하는 과정은 사회적 의사소통 행위라 할 수 있다. 이런 과정을 통해 사회 구성원들의 공통적인 생각이나 의견을 만들어 가는 것을 사회적 담론의 형성이라고 한다.

### 02 다양한 맥락을 고려한 화법

화법에서는 맥락을 고려하는 일이 중요한데, 화법의 맥락을 구성하는 요소에는 발신자(화자), 수신자(청자), 주제, 목적, 매체, 시간, 장소 등이 있다. 이때 맥락에 따라 적절한 내용과 표현을 선택해야 화법 활동을 통한 의사소통의 목적을 효과적으로 달성할 수 있다.

### 03 다양한 맥락을 고려한 작문

1문단의 세 번째 문장과 2문단 마지막 부분의 ‘이러한 개선안을 감안하여, 우리 구에서도~’로 보아 이 건의문의 예상 독자는 구청에서 관련 사안을 담당하는 공무원임을 알 수 있다. 따라서 이 글이 지역 공동체의 모든 구성원을 독자로 상정하고 있다는 설명은 적절하지 않다.

### 04 작문을 통한 의사소통과 사회적 상호 작용

3문단의 앞부분을 바탕으로 필자가 ‘가지치기 횡수에 따른 비용의 차이’로 인해 건의가 실현되지 않을 가능성을 인식하고 있음을 알 수 있다. 따라서 건의문 작성의 태도에 대한 <보기>의 설명을 감안할 때, 이 건의문은 경제적 측면에서 제시한 해결 방안의 실현 가능성을 생각하고 있는 글이라 평가할 수 있다.

## 2강 화법의 원리

본문 18~21쪽

### 문제로 이해하기 예시 답안

- 01 ㉠, ㉢, ㉠, ㉢  
 02 ㉠: 객관적 ㉣: 갈등  
 03 ○, ×, ×, ○  
 04 ㉠: 1문단에서 연설자가 자신을 '20년 넘게 전문 연구소에서 한국 노동 환경과 제도에 대해 연구하고 있는 사람'이라고 밝힌 부분.  
 ㉣: 4문단에서 연설자가 '현재의 작은 관심이 미래의 내 삶의 질을 크게 높일 수 있다고 상상해 보십시오. 이 얼마나 값진 투자입니까?'라고 말한 부분.

### 01 대화 내용 이해, 평가하기

- ㉠ 지민은 '이번 시간에는 ~자료를 조사해서 공유하기로 했지?'와 '~의견을 나눠 보자.'라며 대화 참여자에게 대화의 목적을 밝히며 참여를 이끌고 있다.  
 ㉢ 지민은 대화 참여자인 기철의 '~다양한 업종에서 현금 결제를 막으면서 소비자들이 불편을 겪고 있어.'라는 발언에 대해 '현금 없는 버스 외에 현금 결제가 불가해지면서 소비자 불편을 겪는 예로 어떤 경우가 더 있니?'라는 질문을 던지며 추가적인 설명을 요청하고 있다.  
 ㉠ 지민은 영수가 '아마 카드로만 결제하라고 강요하는 것이 일종의 통제 사회와 같은 느낌을 주기 때문인 것으로 보여.'라고 한 말에 대해 '사용자의 불편을 무시한 채 새로운 제도를 강행하는 것을 보며 사람들이 통제당한다는 생각에 불편을 느꼈다는 말이네.'라고 반응하며 대화 참여자의 발언 내용에 대해 자신이 이해한 바를 정리하여 제시하고 있다.  
 ㉢ 지민은 영수와 기철이 현금 없는 버스에 대해 비판적인 내용을 언급하자 그와 관련하여 '그래도 현금 없는 버스의 운행이 확대되는 데는 어떤 긍정적인 이유가 있지 않을까?'라는 의문을 제기하고 있다. 이는 대화 참여자가 화제에 대해 더 깊이 있게 사고해 볼 수 있도록 유도하는 것이다.

#### 오답이 오답인 이유

- ㉡ 지민이 대화 참여자에게 자신이 정리한 내용이 이해되는지 확인하는 부분은 제시되지 않았다.

### 02 대화 표현 전략 사용하기

'나-전달법'은 자신이 문제로 인식한 상대의 행동이나 상황을 객관적으로 제시해야 하는데, ㉠에서는 상대방이 자료를

제대로 조사해 오지 않아서 일정에 차질이 생길 수밖에 없었던 상황을 제시하며 상대방의 행동을 비난하고 있다. 이런 발화는 상대방의 기분을 상하게 하여 갈등을 증폭시킬 우려가 있다. 이런 점에서 ㉠은 적절하지 못한 표현이라고 할 수 있다. 이에 비해 설명 부분의 밑줄 친 내용은 상황을 객관적으로 제시하여 갈등을 증폭시키지 않고 처리하고 있다.

### 03 연설 맥락 분석하기

㉠. 연설자는 청자가 고등학생인 점을 고려하여 '미래의 직장인인 여러분'이라거나 '여러분도 몇 년 후면 직장인이 되실 텐데' 등의 표현을 통해 연설 제재가 청자의 삶과 어떻게 관련되는지 알려 주고 있다.

㉡. 연설자가 연설 중에 간혹 질문을 던지고 있기는 하지만, 이는 특정한 대답을 유도하는 것이 아니라 청자의 관심을 자극하는 정도의 효과를 기대한 것이기 때문에 청자가 특별히 어떤 대답을 하지는 않았을 것이라 짐작할 수 있다. 연설자가 청자의 대답에 적극적으로 반응하는 상황은 연설에 드러나 있지 않다.

㉢. 서비스업, 제조업 등 업종을 나타내는 용어를 학교 일에 빗대어 설명하지는 않았다.

㉣. 연설자는 고등학생인 청자가 주 4일제 근무에 대해 잘 모를 수 있다는 판단 아래, '월회수목일일일'이라는 말을 활용하여 주 4일제 근무의 개념에 대해 설명하고 있다. 이는 연설의 제재가 지닌 의미를 잘 드러낼 수 있는 인상적인 표현을 사용하여, 연설의 제재에 대한 청자의 지식을 보완해 주는 것이라 할 수 있다.

### 04 연설 표현 전략 사용하기

㉠ 연설자는 자신을 '20년 넘게 전문 연구소에서 한국 노동 환경과 제도에 대해 연구하고 있는 사람'이라고 소개하고 있는데, 이런 인성적 설득 전략은 청중이 연설자가 전문성을 갖춘 사람이라고 믿게끔 유도하는 효과가 있다.

㉣ 연설자는 '현재의 작은 관심이 미래의 내 삶의 질을 크게 높일 수 있다고 상상해 보십시오. 이 얼마나 값진 투자입니까?'라고 말하는데, 이는 청중으로 하여금 미래의 삶의 질을 높일 수 있다는 기대를 품게 하고, 지금 기울이는 관심이 '값진 투자'가 된다는 말로 직장 근무제에 대해 관심을 가질 것을 설득하는 감성적 설득 전략이라고 할 수 있다.

### 3강 작문의 원리

본문 26~29쪽

**문제로 이해하기 예시 답안**

**01** ㉠: 독자가 낯설게 느낄 수 있는 용어의 개념을 시각 이  
미지로 제시하여 이해를 쉽게 한다.  
㉡: 섬유 산업에서 확인되는 초과 생산 및 낮은 재활용  
비율의 문제 / 식량 유통 과정에서 확인되는 분배의  
불균형과 지나친 낭비 현상  
㉢: 중간-3

**02** ⑤

**03** ㉠, ㉡

**04** ⑤

#### 01 정보 전달 글쓰기 자료, 매체 활용하기

- ㉠: ㉡는 낯선 용어인 ‘도넛 경제’의 개념을 시각적으로 나타  
냄으로써 개념에 대한 독자의 이해를 돕는다.  
㉢: ㉣는 과도한 낭비가 확인되는 섬유 산업의 현황을 설명하  
고 있다. 또한 ㉣를 통해 유통 과정에서 버려지는 식량의 10%  
만으로도 지구의 기아 문제를 해결할 수 있음을 알 수 있다.  
이는 유통 과정에서 분배의 효율성을 고려한다면 식량 자원을  
낭비하지 않고도 기아 문제를 해결할 수 있음을 의미한다.  
㉤: ㉣는 도넛 경제의 실천 사례로, 이를 중심 내용으로 한  
‘중간-3’에서 활용하는 것이 적절하다.

#### 02 정보 전달 글쓰기 내용 조직하기

‘초고 일부’에서 1문단은 현재의 기후 위기 상황을 다루고 있  
고, 2문단은 이에 대한 대안으로 제시된 도넛 경제 체제를 설  
명하고 있다. 이 두 문단은 문제-해결의 구조로 조직되어 기  
후 위기 문제에 대한 독자의 관심을 불러일으키고 그 문제의  
해결 방안을 제시하고 있다.

#### 03 비평 글쓰기 표현 전략 사용하기

‘학생의 초고’는 법률 용어와 문장을 이해하기 어렵다는 국민  
이 10명 중 6명에 달한다는 한국 법제 연구원의 설문 조사와,  
민사 사건에서 원고와 피고가 모두 변호사를 선임한 경우와  
선임하지 않은 경우의 비율을 밝힌 대법원 자체 조사 결과를  
언급하여 상황의 심각성을 보여 주고 있다. 또한 2문단의 마

지막에서는 쉬운 판결문의 사례를 ‘국민의 권리를 보장하기  
위한 유의미한 시도’라 평가하며 그 의의를 드러내고 있다.

#### 04 비평 글쓰기 내용 이해, 평가하기

법적 효력을 가진 문서가 이중으로 존재할 수 있다는 것은 ‘쉬  
운 판결문’을 추가할 경우 우려되는 점에 해당한다. 쉬운 판결  
문을 추가하는 것은 필자가 선택한 관점에 부합하는 해결 방  
안이다. 따라서 이를 근거로 필자가 선택하지 않은 관점을 비  
판하고 있다는 설명은 적절하지 않다.

## 2부 적용 학습

### 01 화법

본문 32~38쪽

01 ②                      02 ③                      03 ①                      04 ③  
05 ⑤                      06 ④

#### 01 발표 표현 전략 사용하기

답 ②

##### 정답이 정답인 이유

② 3문단에서 학교 화단의 영산홍을 사례로 든 청중의 말을 듣고, 다른 개체에 비해서 개화가 느린 것들은 그림자로 인해 햇볕을 받지 못한 개체들이라는 설명을 덧붙이며 청중과 상호 작용을 하고 있다.

##### 오답이 오답인 이유

- ① 발표자가 발표 도입부에서 발표할 내용의 순서를 밝히고 있지는 않다.  
③ 발표 내용의 효용성을 언급하면서 발표 주제를 선정하게 된 계기를 밝히고 있지는 않다.  
④ 문학 시간의 경험과 같이 청중과 공유하고 있는 배경지식을 언급하고는 있다. 하지만 이 발표 상황에서 청중들이 의문을 제기하고 있는 부분은 없다. 따라서 청중이 제기한 의문을 해소하고 있다는 진술은 적절하지 않다.  
⑤ 발표 중에 청중이 질문을 하지 않았고, 청중이 잘못 파악하고 있는 정보를 드러내는 발표자의 답변도 나타나지 않는다.

#### 02 발표에서 자료, 매체 활용하기

답 ③

##### 정답이 정답인 이유

③ 3문단에서 [자료 2]를 제시하면서 개화 시기가 일조량 등에 따라 차이가 있다고 설명하고는 있으나, 일조량 차이가 개화에 미치는 영향을 고려해서 자료에 정렬된 사진의 순서를 조정했다고 밝히고 있지는 않다.

##### 오답이 오답인 이유

- ① 발표자는 [자료 1]을 제시하며 철쭉, 진달래, 영산홍이 모두 진달랫과에 속하기 때문에 꽃의 모습에 큰 차이가 없다고 밝히고 있다.  
② 발표자는 [자료 1]을 [자료 2]로 변환하는 과정에서 세 종류의 꽃을 구별하는 기준 중 하나인 개화 시기를 적용했음을 밝히고 있다.

④ 발표자는 [자료 3]을 제시하며 세 종류의 꽃을 개화 시에 있어 있는 철쭉과 영산홍, 개화 시에 있어 없는 진달래로 나누 수 있다고 밝히고 있다.

⑤ 발표자는 [자료 4]를 제시하며 청중이 꽃잎에 있는 반점의 유무를 기준으로 철쭉과 영산홍을 구별해 보도록 하고 있다.

#### 03 발표 내용 이해, 평가하기

답 ①

##### 정답이 정답인 이유

① ‘학생 1’은 발표자가 밝힌 것과 같이 자신도 학교 앞 공원의 꽃이 진달래라고 오해했음을 드러내며, 발표를 통해서 알게 된 내용을 집 근처에 핀 꽃을 관찰하는 데에 활용해 보겠다고 밝히고 있다.

##### 오답이 오답인 이유

- ② ‘학생 2’는 진달래와 철쭉에 대해 자신이 알고 있는 내용을 밝히며 발표에서 영산홍과 관련된 정보를 제시해 주지 않았음을 아쉬워하고 있다. 발표 내용에 잘못된 정보가 포함되어 있다는 점을 파악하여 지적하고 있지는 않다.  
③ ‘학생 3’은 발표를 통해 새롭게 배운 철쭉과 진달래의 구별법을 누리 소통망에 소개하려 하고 있다. 하지만 발표에서 철쭉과 진달래를 앞의 생김새로 구별할 수 있다고 밝히고 있지는 않다.  
④ ‘학생 1’과 ‘학생 2’ 모두 자신이 필요하다고 생각하는 정보를 발표에서 제시하지 않은 이유를 추론하고 있지 않다.  
⑤ ‘학생 2’가 발표에서 새롭게 알게 된 내용을 바탕으로 자신의 평소 생각을 수정하는 모습은 나타나지 않는다.

#### 04 다양한 맥락을 고려한 화법

답 ③

##### 정답이 정답인 이유

③ ‘찬성 1’은 ㉠에서 ‘플리바게닝을 도입하지 않은 국가의 수가 더 많은 것은 맞지만’이라며 상대가 밝힌 내용을 일부 인정하면서, 통계 자료를 근거로 플리바게닝에 대한 관심이 커지고 있는 추세라는 자신의 생각을 드러내고 있다.

##### 오답이 오답인 이유

- ① ㉠은 상대방의 주장에 관해 자신이 파악한 내용이 맞는지 확인하는 발화이다.  
② ㉡은 플리바게닝의 사회 질서 유지 효과에 관해 상대방과

정답과 해설

다른 관점을 가지고 있음을 밝히는 발화이다.

④ ㉔은 답변을 유보하는 발화이지만, 상대가 질문한 내용에 잘못된 정보가 포함되어 있음을 지적하고 있지는 않다.

⑤ ㉔은 상대의 주장과 관련하여 플리바게닝에 대한 부정적 여론이 나타나고 있음을 밝히는 발화지만, 해당 여론이 발생한 이유를 밝히고 있지는 않다.

05 토론 내용 생성하기

답 ⑤

정답이 정답인 이유

⑤ ‘반대 1’은 입론에서 플리바게닝이 도입되면 허위 진술로 인한 잘못된 수사를 바로잡기 위한 추가 비용이 발생할 수 있다고 밝히고 있다. 하지만 범죄자의 진술을 이끌어 내기 위해 투입되는 비용이 증가할 것이라고 밝히고 있지는 않다.

오답이 오답인 이유

① ‘찬성 1’은 입론에서 플리바게닝이 도입되면 범죄자가 자신의 죄를 은폐하는 대신 스스로 인정하게 되어 반성의 기회를 제공하는 점에서 긍정적이라고 밝히고 있다.

② ‘찬성 1’은 입론에서 플리바게닝이 도입되면 범죄 수사 및 형량 선고 과정에서 발생하는 경제적 비용을 절약할 수 있다고 밝히고 있다.

③ ‘반대 1’은 입론에서 플리바게닝이 도입되면 적법한 범죄 입증 과정 없이 범죄 행위에 대한 처벌이 결정된다는 점에서 사회적 질서를 훼손할 수 있다고 밝히고 있다.

④ ‘반대 1’은 입론에서 범죄자는 형량을 감경받기 위해 계산된 행동을 할 것이기 때문에 플리바게닝이 범죄자에게 반성의 기회를 제공하지는 못할 것이라고 밝히고 있다.

06 토론 내용 이해, 평가하기

답 ④

정답이 정답인 이유

④ ‘반대 1’은 반대 측 입론 단계에서 플리바게닝을 도입한 국가의 수가 상대적으로 적다고 밝히고 있을 뿐, 도입한 국가 중에서 긍정적인 효과를 거두고 있는 국가가 상대적으로 적다는 점을 밝히고 있지는 않다.

오답이 오답인 이유

① ‘찬성 1’은 찬성 측 입론 단계에서 처벌을 받지 않고 풀려난 강력 범죄자가 시민들에게 또 다른 강력 범죄를 저지할 수 있다며 강력 범죄자에 대한 처벌이 이루어지지 않으면 생길 수 있는 문제의 심각성을 밝히고 있다.

② ‘반대 2’는 반대 측 반대 신문 단계에서 ‘찬성 1’에게 ‘생각

이 너무 짧으신 것 아닌가요?’라며 인신공격성 발언을 하고 있으며, 이는 부적절한 토론 태도에 해당한다.

③ ‘찬성 1’은 반대 측 반대 신문 단계에서 플리바게닝 도입이 형량 흥정을 유발해 사회적 질서를 훼손할 수 있다며 타당성 문제를 제기한 ‘반대 2’에게 플리바게닝 역시 법질서를 따르는 제도임을 밝히며 답변하고 있다.

⑤ ‘찬성 1’은 찬성 측 반대 신문 단계에서 ‘반대 1’이 입론에서 언급한 전문가 대상 설문 조사의 결과가 자신이 알고 있는 내용과 다르다며 자료의 신뢰성에 의문을 제기하는 질문을 하고 있다.

02 화법 본문 39~44쪽

01 ④	02 ③	03 ④	04 ③
05 ⑤	06 ①		

01 강연 표현 전략 사용하기

답 ④

정답이 정답인 이유

④ 나열된 숫자의 의미에 대해 청중에게 질문한 후 청중의 반응을 확인하고 있지만, 보충 질문을 통해 청중의 배경지식을 환기하고 있지는 않다.

오답이 오답인 이유

① 강연 도입부에서 지난 강연 내용을 일부 언급하며, 청자와 공유하는 경험을 제시하고 있다.

② 목간이라는 단어를 낱설게 생각하는 청자를 고려하여 목간의 개념을 풀이하여 설명하고 있다.

③ 『삼국유사』나 「광개토 대왕 비문」처럼 우리 역사 속 여러 자료에 기록되어 있는 구구단 활용 사례를 제시하며 강연 내용을 뒷받침하고 있다.

⑤ 구구단이 한반도를 거치지 않고 곧바로 중국에서 일본으로 건너갔다는 주장을 듣게 될 경우, 이를 바로잡아 줄 것을 청중에게 당부하며 강연을 마무리하고 있다.

02 강연에서 자료, 매체 활용하기

답 ③

정답이 정답인 이유

③ 강연자는 백제 시대의 구구단이 현재의 것보다 간결한 형태라는 점을 설명하기 위해 ㉔에서 [자료 2]를 활용하고 있다.

**오답이 오답인 이유**

- ① 강연자는 선조들이 천문 분야에서 숫자를 활용한 사례를 설명하기 위해서가 아니라, 백제 시대의 목간에 적힌 구구단을 설명하기 위해 ㉠에서 [자료 1]을 활용하고 있다.
- ② 강연자는 숫자가 적힌 백제 시대 목간의 실제 모습을 보여 주기 위해서가 아니라, 백제 시대 구구단이 간결한 형태라는 점을 설명하기 위해 ㉡에서 [자료 2]를 활용하고 있다.
- ④ 강연자는 백제 시대의 구구단이 2단이 아닌 9단부터 시작한 이유를 설명하기 위해서가 아니라, 구구단이 고대 동양에서 갖는 의미를 설명하기 위해 ㉢에서 [자료 3]을 활용하고 있다.
- ⑤ 강연자는 우리 선조들의 셈법이 중국의 셈법보다 우수함을 강조하기 위해서가 아니라, 구구단이 고대 동양에서 갖는 의미를 설명하기 위해 ㉣에서 [자료 3]을 활용하고 있다.

**03 강연 맥락 분석하기**

답 ④

**정답이 정답인 이유**

- ④ ‘청중 1’은 구구단 계승과 관련하여 강연을 듣기 전부터 궁금했던 점을 바탕으로 강연 내용과 관련지어 질문을 계획하고 있다. 하지만 ‘청중 3’은 강연을 들으며 새롭게 알게 된 정보를 바탕으로 질문을 계획하고 있으므로 강연을 듣기 전부터 궁금했던 점을 바탕으로 질문을 계획한 것은 아니다.

**오답이 오답인 이유**

- ① ‘청중 1’은 강연을 통해 백제 이후에 구구단이 어떻게 계승되었는지에 대해 알 수 없었던 것에 대해 아쉬움을 드러내며, 이를 바탕으로 질문을 계획하고 있다.
- ② ‘청중 2’는 백제인들이 실용성을 추구했다는 사실에 대한 흥미를 바탕으로 구구단 외에 다른 사례가 없는지 질문을 계획하고 있다.
- ③ ‘청중 3’은 강연을 통해 새롭게 알게 된, 구구단을 활용한 표현과 관련된 정보를 바탕으로 질문을 계획하고 있다.
- ⑤ ‘청중 2’는 백제인들의 실용성을 알 수 있는 사례에 대한 질문을 계획하고 있으며, ‘청중 3’은 구구단이 활용된 표현과 관련이 있는 사례에 대한 질문을 계획하고 있다.

**04 협상 내용 이해, 평가하기**

답 ③

**정답이 정답인 이유**

- ③ 학교장은 용비관 개방에 대한 시청 담당자의 요청에 대해 잠시 고민하지만, 생각할 시간을 별도로 요청하고 있지는 않다.

**오답이 오답인 이유**

- ① 시청 담당자는 지역 근대 건축 문화유산으로서의 용비관의 가치를 언급하고 있으며, 학교장은 용비관의 지역 만세 운동 준비지로서의 역사적 가치를 언급하고 있다.
- ② 학교장은 첫 번째 발화에서 학교 부속 건물인 용비관의 보존 가치를 언급하며 건물 보수 예산을 요청하게 된 상황을 설명하고 있다.
- ④ 시청 담당자는 협상을 마무리하면서 협상의 원활한 이행을 위해 협상 내용이 담긴 합의문을 작성하는 것에 대해 학교장의 동의를 구하고 있다.
- ⑤ 시청 담당자는 용비관 개방을 제안하고, 이미 학교 내의 3·1 운동 의거비를 찾는 방문객이 있다는 사실을 언급하고 있다.

**05 협상 맥락 분석하기**

답 ⑤

**정답이 정답인 이유**

- ⑤ 용비관의 교실 공간 활용에 대해, 학교장은 교육 활동을 위해 교실 공간의 보전을 요청하였고, 이에 대해 시청 담당자는 학교장의 요청을 먼저 수용한 후 요청을 수용하는 것과 별개로 일제 강점기 시대 교실의 모습을 반영하여 교실을 조성하는 의견을 제안하고 있다. 따라서 시청 담당자가 자신의 제안을 수용해 줄 것을 전제로 학교장의 요청을 수용하고 있는 것은 아니다.

**오답이 오답인 이유**

- ① 용비관 보수를 위한 예산에 대해, 학교장은 학교 예산만으로는 충당하기 어려움을 토로했고, 시청 담당자는 용비관을 지역 근대 건축 문화유산으로 지정할 경우 예산 지원이 가능함을 언급하고 있다.
- ② 지역 만세 운동 기념관 조성에 대해, 시청 담당자는 용비관의 가치를 고려하여 용비관을 지역 만세 운동 기념관으로 조성할 것을 제안하였고, 학교장은 긍정적으로 답변하였다.
- ③ 용비관 개방에 대해, 시청 담당자는 용비관을 지역 만세 운동 기념관으로 새롭게 조성한 후 시민들에게 개방할 것을 제안하였고, 학교장은 주말과 공휴일에만 개방하는 것을 전제로 제안을 수용하였다.
- ④ 학교 시설에 대한 방문객 출입 제한에 대해, 학교장은 용비관을 제외한 학교의 다른 시설에 방문객 출입을 제한하는 방안을 마련해 줄 것을 요청하였고, 시청 담당자는 사전 안내와 안내 표지판 설치를 통해 방문객의 출입을 제한하겠다고 답변하였다.

06 협상 표현 전략 사용하기

답 ①

정답이 정답인 이유

① ㉗에서 시청 담당자는 웅비관 개방 시 학생들의 교육 활동 수행에 어려움이 있을 것이라는 학교장의 발언을 듣고, 학생들이 등교하지 않는 주말과 공휴일에만 건물을 개방하는 것은 가능한지 묻고 있다. 이는 조정안을 제시하여 상대방과의 의견 차이를 줄이려는 발화로 볼 수 있다.

오답이 오답인 이유

- ② 상대방의 발화에 동조하는 사례를 제시하고 있지는 않다.
- ③ 상대방의 발언에 대한 반론을 제시하고 있지는 않다.
- ④ 주말과 공휴일에만 웅비관을 개방하자는 제안은 상대방이 예상하지 못한 부분을 제시한 것으로 볼 수 있지만, 상대방의 동의를 구하는 것이지 상대방으로 하여금 문제 해결 방안을 도출하도록 유도하는 발화는 아니다.
- ⑤ 상대방의 의견을 수용할 경우 예상되는 결과를 제시하고 있지는 않다.

**03 화법** 본문 45~50쪽

01 ⑤	02 ④	03 ②	04 ②
05 ⑤	06 ③		

01 연설 표현 전략 사용하기

답 ⑤

정답이 정답인 이유

⑤ 연설자가 연설을 마무리하며 자신이 말한 내용을 요약하고는 있지만, 연설 중간중간에 자신이 말한 내용을 요약하고 있지는 않다.

오답이 오답인 이유

- ① ‘한반도 면적의 7배’, ‘전체 해양 플라스틱 오염 물질의 30%’ 등 구체적인 수치를 밝혀 주장하는 내용의 근거로 활용하였다.
- ② 지난 세계 시민의 날 행사 때 교내 방송으로 함께 보았던 북태평양의 거대 쓰레기 섬에 대한 내용을 환기하여 청중의 관심을 유도하였다.
- ③ ‘노력을 합시다.’, ‘의류 소비부터 자제합시다.’ 등 청유의 문장을 사용하여 문제 해결에 동참할 것을 요구하였다.

④ 미세 플라스틱이 넓은 바다를 얼마나 오염시킬 수 있겠느냐는 반론을 예상하고, 이를 반박하는 근거로 전체 해양 플라스틱 오염 물질의 30%를 미세 플라스틱이 차지한다는 자료를 제시하였다.

02 연설 내용 이해, 평가하기

답 ④

정답이 정답인 이유

④ 합성 섬유 소비를 줄이고 천연 섬유 사용을 늘리자는 내용은 반영되었으나, 탄소 배출 감축을 위해 합성 섬유 생산 공정을 개선해야 한다는 내용은 강연에 반영되어 있지 않다.

오답이 오답인 이유

- ① ‘미세 플라스틱의 해양 오염’과 관련된 내용은 2문단에 반영되어 있다.
- ② 바다에서 검출되는 미세 플라스틱 중 상당량이 합성 섬유 소재 의류의 세탁 과정에서 배출되고 있다는 내용은 3문단에 반영되어 있다.
- ③ 패스트 패션이 미세 섬유 플라스틱 배출을 가속화하고 있다는 내용은 4문단에 반영되어 있다.
- ⑤ 미세 섬유 플라스틱 배출을 줄이기 위해서는 합성 섬유 소재 의류를 덜 입고 불필요한 세탁 횟수를 줄이려는 노력이 필요하다는 내용은 4문단에 반영되어 있다.

03 연설 내용 이해, 평가하기

답 ②

정답이 정답인 이유

② 우리가 매일 입는 옷이 바다를 오염시키지 않도록 미세 섬유 플라스틱을 줄이기 위해 우리가 할 수 있는 일부터 실천하는 것은 연설의 취지에 부합하는 내용이다. 또한 ①에 사용된 ‘날개’와 ‘골칫덩이’라는 비유적 표현도 적절하게 활용되었다.

오답이 오답인 이유

- ① 플라스틱 제품의 사용을 자제하자는 주장은 연설의 취지에 부합한다고 볼 수 있다. 그러나 옷의 수명이 짧아지는 것이 플라스틱 제품의 사용 때문은 아니므로, 플라스틱 제품의 사용을 자제하여 옷의 수명이 더 길어질 수 있도록 하자는 주장은 친구들을 설득할 말로 적절하지 않다.
- ③ 무작정 유행만 좇아 많은 옷을 사는 태도에서 벗어나자는 것은 연설의 취지에 부합하지만, 자신의 개성을 살리는 옷을 입도록 하자는 것은 연설의 취지에 부합하는 내용으로 보기 어렵다.



④ 옷이 아름다운 지구를 위협하는 골칫덩이가 되어 간다는 주장은 설득을 위해 필요한 말이지만, 옷으로 펼칠 수 있는 아름다움에 대해 더 많은 관심을 갖도록 하자는 것은 연설의 취지에 부합하는 내용으로 보기 어렵다.

⑤ 미세 플라스틱처럼 함부로 버려지는 옷들도 저마다 가치가 있음을 잊지 말자는 것은 연설의 취지에 부합하는 내용으로 보기 어렵다.

#### 04 면접 내용 이해, 평가하기

답 ②

##### 정답이 정답인 이유

② '다른 연기자들과 조화를 잘 이룰 수 있는가?'라는 내용은 면접자의 질문 내용에 반영되어 있지 않다. 따라서 ㄴ은 면접에 반영된 평가 기준으로 보기 어렵다.

##### 오답이 오답인 이유

① '인물의 특성을 잘 표현할 수 있는가?'라는 내용은 '대본에서 그레고르가 독백하는 이 부분을 연기해 볼 수 있나요?'라는 요청에 반영되어 있다. 따라서 ㄱ은 면접에 반영된 것으로 볼 수 있다.

③ '공연하려는 연극의 주제를 잘 파악하고 있는가?'라는 내용은 '연극에서 전달하려고 하는 핵심 내용이 무엇인지 알고 있나요?'라는 질문에 반영되어 있다. 따라서 ㄷ은 면접에 반영된 것으로 볼 수 있다.

④ '자신이 맡고 싶은 배역의 성격과 심리를 잘 이해하고 있는가?'라는 내용은 '그레고르는 어떤 인물이라고 생각하시나요?'라는 질문에 반영되어 있다. 따라서 ㄹ은 면접에 반영된 것으로 볼 수 있다.

⑤ '연극에서 중요하게 표현해야 할 점에 대한 자신의 의견이 있는가?'라는 내용은 '이 연극에서 중요하게 표현해야 할 점이 뭐라고 생각하는지 알고 싶은 겁니다.'라는 말 속에 반영되어 있다. 따라서 ㄴ은 면접에 반영된 것으로 볼 수 있다.

#### 05 면접 표현 전략 사용하기

답 ⑤

##### 정답이 정답인 이유

⑤ ㉠에서 '면접 대상자'는 연극의 연출 방향과 관련된 '면접자'의 질문에 대해 자신이 질문 의도를 잘못 파악했다는 점을 인정하고 '면접자'의 질문 의도에 맞는 답변을 하였다. 그러나 자신의 대답이 '면접자'의 질문 의도에 맞는 답변인지 확인하지는 않았다.

##### 오답이 오답인 이유

① ㉠에서 '면접자'는 '면접 대상자'가 긴장을 푸는 데 도움이 될 수 있도록 친한 선배와 대화를 나눈다는 마음으로 편안하게 답변하라는 조언을 해 주었다.

② ㉡에서 '면접 대상자'는 '면접자'에게 '연극의 주제를 말씀하시는 건가요?'와 같이 되묻는 방식으로 자신이 파악한 질문 내용을 확인하고 있다.

③ ㉢에서 '면접자'는 그레고르라는 인물의 특성을 분석한 '면접 대상자'의 답변 내용을 요약하며 관련된 다른 질문으로 연결하고 있다.

④ ㉣에서 '면접자'는 '면접 대상자'의 답변에 대해 '의지가 정말 대단하네요.'와 같이 긍정적으로 평가하며 다음 질문을 이어 가고 있다.

#### 06 면접 표현 전략 사용하기

답 ③

##### 정답이 정답인 이유

③ '면접 대상자'는 '면접자'가 [A]에서 한 달 정도는 주말에도 나와서 연습을 할 수 있는지에 대해 질문을 하자, 이것이 연극 연습의 수행 의지를 확인하는 질문이라고 파악하였다. 그래서 연습과 관련된 자신의 의지를 밝히기 위해 학원 일정을 조정하고 새벽 시간을 이용해 학업 보충을 하겠다는 계획을 주말에 연습해야 하는 상황과 연관 지어 답변하였다.

##### 오답이 오답인 이유

① [A]의 질문은 지원 분야 활동의 필요성에 대해 근거를 들어 답할 것을 요구한 것이 아니므로, ㉠의 질문 분석은 적절하지 않다.

② [A]의 질문에 대한 분석도 적절하지 않을 뿐만 아니라, 객관적인 근거를 활용하여 답변을 구성한 것도 아니다.

④ [A]의 질문이 지원 분야 활동과 관련된 상황을 제시하여 '면접 대상자'의 수행 의지를 확인하고자 한 것은 맞다. 그렇지만 주변 사람들의 도움을 많이 받고 있다는 것은 답변에 포함될 내용이 아니다.

⑤ [A]의 질문에 담긴 의도는 지원 분야 활동에 필요한 개인의 수행 의지를 파악하고자 하는 것이다. 따라서 개인의 수행 능력을 확인하고자 한다는 질문 분석은 적절하지 않다.

<b>04</b> <b>화법</b>	본문 51~56쪽		
<b>01</b> ①	<b>02</b> ④	<b>03</b> ③	<b>04</b> ④
<b>05</b> ④	<b>06</b> ⑤		

**01 발표 표현 전략 사용하기** 답 ①

**정답이 정답인 이유**

① ‘혹시 다리의 종류에 대해 아시나요?’, ‘혹시 이 다리들을 건너 보셨나요?’ 등의 질문을 하고 답변을 들으면서 ‘현수교와 아치교를 아시는 분이 있으시네요.’, ‘다리를 건너 보시거나 실제로 보신 분들이 꽤 많네요.’라고 말하며 소통하고 있다.

**오답이 오답인 이유**

- ② 발표자가 자신이 관심을 가진 내용에 대해 소개하고 있을 뿐, 청중의 관심을 확인하여 발표 내용을 조정하고 있지 않다.
- ③ 2문단에서 다리의 기원에 대해 추측하면서 그 발전을 간략하게 제시하고 있지만, 다리가 지닌 한계를 제시하고 있지는 않다.
- ④ 발표 내용인 ‘다리’와 청중의 관련성을 언급하며 주의 집중을 요청하는 부분은 없다.
- ⑤ 현수교나 아치교, 이순신 대교, 서해 대교 등의 사례를 들고 있기는 하지만 이를 바탕으로 청중의 잘못된 이해를 바로 잡고 있지 않다.

**02 발표 내용 이해, 평가하기** 답 ④

**정답이 정답인 이유**

④ ‘학생 2’는 발표 내용 중 긍정적인 부분을 평가하면서 이와 관련한 자신의 생각을 확장하여 인류의 문명에 대한 견해를 밝히며 사례를 들고 있다. 다리가 인류의 호기심과 도전의 결과라는 발표 내용을 바탕으로 인류 문명에 대해 추론하고 있다고 할 수 있다. ‘학생 3’은 다리의 종류를 알 수 있어서 좋았다고 하면서 발표를 들으면서 생긴 궁금한 내용에 대한 탐구 계획을 세우고 있다. 하지만 ‘학생 3’은 발표자가 언급하지 않은 내용을 추론하고 있지는 않다.

**오답이 오답인 이유**

- ① ‘학생 1’은 발표를 듣고 이순신 대교와 서해 대교가 같은 종류의 다리라고 생각했던 잘못된 인식을 수정하고 있다.
- ② ‘학생 2’는 발표에 대해 다리의 형성이 인류의 호기심과 도전의 결과라고 한 부분이 좋았다고 평가하고 있다. 또한 우주선을 사례로 언급하면서 이 역시 호기심과 도전, 극복의 결과

라고 말하고 있다.

- ③ ‘학생 1’은 ‘사장교와 현수교의 사례를 좀 더 찾아봐야겠어.’라고 말하고, ‘학생 3’은 ‘각각의 다리가 어떤 조건에서 건설되는지 조사해 봐야겠어.’라고 말하면서 추가적인 탐구 계획을 세우고 있다.
- ⑤ ‘학생 1’은 ‘유용했어.’, ‘학생 2’는 ‘참 좋았어.’ ‘학생 3’은 ‘좋았어.’라며 발표 내용에 대해 긍정적으로 평가하고 있다.

**03 발표에서 자료, 매체 활용하기** 답 ③

**정답이 정답인 이유**

③ [자료 2]는 교각으로 지지하는 다리의 구조와 케이블로 지지하는 다리의 구조를 각각 설명하기 위한 것으로, ‘교각’, ‘들보’, ‘상판’, ‘케이블’, ‘주탑’ 등의 다리를 구성하는 요소를 보여 주고 있다. 교각으로 지지하는 다리와 케이블로 지지하는 다리 둘 사이의 공통된 구조를 제시하고 있지 않다.

**오답이 오답인 이유**

- ① [자료 1]~[자료 4]는 발표 내용과 관련한 사진이나 그림 자료로, 이러한 시각 자료를 통해 내용에 대한 구체적인 이해를 돕고 있다.
- ② [자료 1]을 보여 주며 발표자는 ‘무언가 향수를 불러일으키는 다리들이지요?’라며 설명 대상이 환기하는 정서를 의문의 형식으로 드러내고 있다.
- ④ [자료 3]은 구조에 따른 다리의 종류를 그림을 통해 보여 주는 것으로, 이를 통해 구조에 따른 다리들의 차이를 설명하고 있다.
- ⑤ [자료 4]는 우리나라 현수교를 대표할 수 있는 이순신 대교와 높은 주탑을 가진 사장교 형식의 서해 대교를 보여 주고 있다.

**04 대화 표현 전략 사용하기** 답 ④

**정답이 정답인 이유**

④ ㉞은 독서 프로그램이 점심시간 중의 남은 시간을 효과적으로 이용할 수 있는 점에서 의미가 있음을 밝히고 있다. 열람실 운영의 일환으로서 독서 프로그램이 지닌 장단점을 균형 있게 제시한 것은 아니다.

**오답이 오답인 이유**

- ① 개가식 운영을 할 경우 발생할 수 있는 문제를 해결하기 위해 지켜야 할 사항을 미리 공지하자는 방안에 대해서, 이동식 책 선반 확충에 대한 필요성을 제시하고 있다.
- ② 개가식 운영을 하게 될 경우, 점심시간뿐 아니라 방과 후에

도 당번을 정하여 일을 하는 것이 필요하다는 내용을 언급하고 있다.

③ 도서부원들의 일이 많아져 힘들 것이라는 현실적 상황을 고려하여 월, 수, 금은 개가식으로, 나머지 이들은 폐가식으로 운영하자는 절충안을 제시하고 있다.

⑤ 도서부 소식지와 관련한 얘기를 나누자는 다음 모임의 안건을 소개하며 대화를 마무리하고 있다.

### 05 대화 내용 이해, 평가하기

답 ④

#### 정답이 정답인 이유

④ [A]는 개가식 도서관 운영에 대해 학생들의 접근이 용이하고, 학생들이 직접 다양한 책을 보면서 독서 목적에 적합한 책을 선택할 수 있다는 등의 이점을 언급하고 있다. [B]는 개가식 운영을 할 경우 도서관 본연의 기능 수행에 보다 적합할 것이라는 이점을 언급하는 한편, 학생들이 책을 빼어 본 후 아무 곳이나 두어 책을 찾기 어려운 경우가 발생한다는 현실적 문제를 제기하고 있다.

#### 오답이 오답인 이유

① [A]는 감염병이 어느 정도 진정된 상황에서 학생들이 보다 쉽게 책에 접근할 수 있으며, 다양한 책들을 직접 보면서 자신의 독서 목적에 적합한 도서 선택을 할 수 있다며 개가식 운영이 필요하다고 말하고 있다. 학교와 학생의 입장으로 나누어 개가식 운영 도입의 당위성을 제시하고 있는 것은 아니다.

② [B]는 개가식 운영의 장점과 함께 발생할 수 있는 현실적 문제점을 제시한 것으로, 개인적 측면뿐 아니라 학교 공동체의 측면에서 개가식 운영의 의의를 부각하는 것은 아니다.

③ [A]는 학생들의 인식 변화를 언급하고 있지 않으며, [B]에서 학교의 업무 지원에 대해 언급하고 있지 않다.

⑤ [A], [B] 모두 예상되는 반론을 언급하지 않았다. [B]의 경우 예상되는 문제점을 지적하고 이에 대한 해결 방안을 제시하고 있는 것이지, 예상되는 반론을 언급한 후에 이를 반박한 것은 아니다.

### 06 대화 내용 이해, 평가하기

답 ⑤

#### 정답이 정답인 이유

⑤ 대화 내용을 보면, 학기별로 스탬프를 많이 받은 학생을 선정하여 상(마음밥상)을 수여하자는 언급이 있다. 그런데 공지에는 ‘학년 말’이라고 제시하고 있어서 적절하지 않다.

#### 오답이 오답인 이유

① ‘도서부장’의 두 번째 발화에서 개가식 운영에 대한 내용을 확인할 수 있다.

② ‘도서부원 2’와 ‘도서부원 3’의 첫 번째 발화에서 도서관 이용자가 책을 빼어 본 후 책 수레에 책을 두는 것을 확인할 수 있다.

③ ‘도서부장’의 두 번째 발화에서 일주일에 월, 수, 금요일, 삼 일만 개가식으로 운영한다는 것을 확인할 수 있다.

④ ‘도서부원 2’의 세 번째 발화와 ‘도서부원 1’의 세 번째 발화를 통해 매일 20분 이상 책을 읽은 학생에게 스탬프를 찍어 주자는 내용을 확인할 수 있다.

<b>05</b>	<b>화법</b>	본문 57~63쪽
01 ④	02 ②	03 ③
05 ①	06 ④	04 ②

### 01 발표 표현 전략 사용하기

답 ④

#### 정답이 정답인 이유

④ 학생은 발표를 마무리하며 청중에게 질문을 하고 있으나, 질문을 통해 청중의 이해 여부를 점검하고자 한 것은 아니다.

#### 오답이 오답인 이유

① 학생은 발표의 서두에서 ‘여러분도~있으시지요?’라고 하면서 청중의 경험을 환기한 후, 이를 폐지의 분리배출과 재활용이라는 발표 내용과 연결 짓고 있다.

② 3문단에서 ‘종이 팩’이라는 용어에 대한 설명을 통해 청중의 이해를 돕고 있다.

③ 1문단에서 발표의 순서를 밝혀 청중이 발표의 흐름을 파악할 수 있도록 하고 있다.

⑤ 2문단에서 환경부에서 발표한 내용을, 3문단에서 환경부 통계를 활용하였음을 제시하여 청중이 발표 내용에 대해 신뢰감을 갖도록 하고 있다.

02 발표 내용 이해, 평가하기

답 ②

정답이 정답인 이유

② 발표자는 3문단에서 우리나라의 폐지 회수율이 미국, 중국과 비교하여 매우 높은 편임을 언급하고 있다. 또한 2문단에서 재활용 공정을 거친 우리나라 폐지가 유럽과 일본 등 다른 나라에 품질 면에서 밀린다고 언급하고 있다. 따라서 우리나라가 다른 국가와 비교하여 재활용된 폐지의 품질이 우수하다는 내용은 적절하지 않다.

오답이 오답인 이유

- ① 2문단에서 전 세계적인 경기 침체의 여파로 우리나라의 폐지 재고량이 급격하게 증가하고 있음을 설명하고 있다.
- ③ 3문단에서 종이 팩이 일반 폐지와 섞여 배출되면 종이 팩만 골라내는 작업을 거쳐야 하며, 이 과정에서 비용이 발생함을 언급하고 있다.
- ④ 3문단에서 생활 쓰레기와 섞이면서 오염 물질이 묻은 폐지는 오염 제거에 상당한 시간과 비용이 소요되어 재활용 업체에서 폐지를 처리하지 않고 쌓아 두는 경우가 늘고 있다고 언급하고 있다.
- ⑤ 4문단에서 일반 폐지 및 종이 팩의 올바른 분리배출 방법에 대해 설명하고 있다.

03 발표 내용 이해, 평가하기

답 ③

정답이 정답인 이유

③ ‘학생 3’의 ‘~이런 부분에 대한 언급이 없어 아쉬워.’라는 반응을 통해 자신의 배경지식을 바탕으로 종이 팩을 분리배출하는 데 필요하다고 생각하는 정보가 발표에서 언급되지 않았음을 아쉬워하고 있음을 알 수 있다.

오답이 오답인 이유

- ① ‘학생 1’은 ‘폐지’를 대체할 새 용어로 ‘종이 자원’이 선정되었다는 기사를 읽은 과거의 경험을 떠올리고 있으나, 이를 바탕으로 발표 내용에 의문을 제기하고 있지는 않다.
- ② ‘학생 2’는 발표 내용을 바탕으로 자신의 경험을 떠올리거나, 발표 내용과 관련하여 추가적인 활동을 하고자 하는 태도를 보일 뿐, 발표에 제시된 정보가 사실에 부합하는지 점검하고 있지는 않다.
- ④ ‘학생 2’의 ‘종이 팩을 씻어서~깨닫게 되었어.’라는 반응으로 보아 발표에서 알게 된 내용을 통해 평소 자신이 했던 생각을 수정하고 있음을 알 수 있으나, ‘학생 1’은 그렇지 않다.
- ⑤ ‘학생 3’의 ‘지자체 누리집을 통해서 직접 조사해 봐야겠어.’

라는 반응을 통해 발표 내용과 관련하여 추가적인 활동을 할 계획을 세우고 있음을 알 수 있으나, ‘학생 1’은 그렇지 않다.

04 연설 표현 전략 사용하기

답 ②

정답이 정답인 이유

② 학생은 자신의 개인적인 경험과 관련하여 연설 주제를 선정하게 된 동기를 밝히고 있지는 않다.

오답이 오답인 이유

- ① 2문단에서 ‘생물 다양성 협약’이라는 용어의 의미를 ‘지구상의 생물 다양성 보호를 위해 국제적 대책을 마련하고 관련 국가 간의 권리 및 의무 관계를 규정한 국제 협약’이라고 설명하고 있다.
- ③ 1문단에서 ‘여러분, 5월 22일이 무슨 날인지 아시나요?’, ‘여러분, 생물 다양성 협약에 대해 들어 보신 적은 있으신가요?’를 통해 중심 화제와 관련된 청중의 사전 지식을 확인하고 있음을 알 수 있다.
- ④ 5문단에서 ‘자연과의 조화로운 삶을 목표로 인류의 지속 가능한 삶을 위해 지금은 행동을 취해야 할 때가 아닐까요?’라고 질문 형식을 활용해서 청중의 능동적인 실천을 촉구하며 연설을 마무리하고 있다.
- ⑤ 연설 마무리에서 목소리를 높여 말하는 준언어적 표현을 활용하였고, 문제의 해결 방안을 제시하면서 손가락을 펼치는 비언어적 표현을 활용하고 있다.

05 연설에서 자료, 매체 활용하기

답 ①

정답이 정답인 이유

① 학생은 전문가 인터뷰에서 언급된 기후 변화, 팬데믹과 같이 인류가 직면한 다른 위기와 생물 다양성 손실이 상호 관련이 있다는 내용을 바탕으로 [A]에서 생물 다양성의 보존이 중요한 이유에 대하여 말하고 있다.

오답이 오답인 이유

- ② 지구 온난화와 같은 기후 변화가 가속화되고 있다는 내용은 <보기>를 통해 확인할 수 있지만, 그동안의 국제적인 노력이 실패한 원인을 분석한 내용은 [A]에서 확인할 수 없다.
- ③ 인간의 무분별한 개발로 자연 서식지가 심각하게 훼손되고 있다는 내용은 <보기>를 통해 확인할 수 있지만, 환경 오염, 생태계 파괴 등으로 인한 부정적인 영향들에 대처하는 데 전 세계적으로 막대한 경제적 비용이 발생하고 있음을 부각한 내용은 [A]에서 확인할 수 없다.

④ 생태계의 다양성을 복원하는 것이 인류가 당면한 위기를 해결할 수 있는 길이라는 내용은 [A]에서 확인할 수 있다. 하지만 숲이 이산화 탄소를 흡수하여 지구 생태계의 균형을 유지하는 데 중요한 역할을 한다는 <보기>의 내용을 이산화 탄소를 흡수하는 숲의 기능이 지구 생태계의 균형을 깨뜨리는 원인이 되었다고 이해하는 것은 적절하지 않다.

⑤ 야생 동물을 매개로 한 신종 바이러스가 전 세계적으로 확산되고 있다는 내용은 <보기>를 통해 확인할 수 있지만, 과도한 밀렵과 야생 동물 거래에 대한 국제적 규제 강화에 대한 내용은 [A]에서 확인할 수 없다.

**06 연설 맥락 분석하기**

답 ④

**정답이 정답인 이유**

④ 학생은 대규모의 생태계 복원 정책은 지역별로 환경적 특수성을 고려하여 이루어져야 하고, 시행 전에 과학적 조사와 검토가 선행되어야 한다고 밝히고 있다. 이러한 답변을 이끌어 내기에 적절한 질문으로는 환경적 특수성을 고려하지 않은 복원 사업의 위험성과 관련된 질문이 적절하다.

**오답이 오답인 이유**

① 답변에서는 대규모 복원 정책이 시행될 때 고려해야 할 점에 대해 밝히고 있는데, 질문은 대규모 복원 사업이 실제로 성공한 사례가 있는지 묻고 있다. 이를 고려할 때 답변을 이끌어 낸 질문으로 적절하지 않다.

② 학생은 연설에서 생태계 복원에 관하여 다른 사람들에게 알리고자 하는 노력이 필요하다고 주장하였으나, 답변에서 이와 관련한 언급을 하지는 않았다. 이를 고려할 때 답변을 이끌어 낸 질문으로 적절하지 않다.

③ 답변에서는 대규모 복원 정책이 시행될 때 고려해야 할 점에 대해 밝히고 있는데, 질문은 인간의 적극적인 개입을 통한 대규모 복원이 필요한 이유를 묻고 있다. 따라서 답변을 이끌어 낸 질문으로 적절하지 않다.

⑤ 답변에서는 대규모 복원 정책이 시행될 때 고려해야 할 점에 대해 밝히고 있는데, 질문은 댐과 같은 기반 시설을 철거하는 대규모 복원 사업이 경제적으로 큰 손실을 발생시키지 않을지 묻고 있다. 따라서 답변을 이끌어 낸 질문으로 적절하지 않다.

**06 화법** 본문 64~69쪽

01 ⑤	02 ⑤	03 ④	04 ④
05 ①	06 ⑤		

**01 강연 표현 전략 사용하기**

답 ⑤

**정답이 정답인 이유**

⑤ 강연의 도입 부분에서 ‘표현의 자유’라는 강연의 주제는 제시하였으나, 강연 내용의 순서를 제시하고 있지는 않다.

**오답이 오답인 이유**

① 시각 자료를 활용하여 강연의 주제를 제시하고, 밀의 해악의 원리에 대한 정보를 제공하고 있다.

② ‘여러분도 누리 소통망[SNS]으로 친구들과 소통하거나 개인 방송을 시청한 적이 있을 텐데요’와 같이 강연 내용과 관련된 청중의 경험을 언급하며 주의를 환기하고 있다.

③ ‘표현의 자유는 자신의 생각이나 의견을 제약받지 않고 마음대로 표현할 권리를 의미합니다.’와 같이 강연의 주제로 다루는 용어의 의미를 설명하여 청중의 이해를 돕고 있다.

④ 질문을 통해 청중의 반응을 살피면서 청중이 강연 내용을 이해하고 있는지를 점검하고 있다.

**02 강연 내용 생성하기**

답 ⑤

**정답이 정답인 이유**

⑤ 강연의 마무리 부분에서 인터넷 매체를 활용할 경우 해악의 원리에 대해 더 깊이 고려할 필요가 있음을 밝히고 있으나, 자신의 구체적인 경험을 사례로 제시하고 있지는 않다.

**오답이 오답인 이유**

① 1문단에서 인터넷 매체에서의 표현의 자유를 언급하여, 표현의 자유라는 주제가 현대 사회와 관련된 주제임을 드러내고 있다.

② 2문단에서 “자유롭게 토로하고 토론할 완벽한 자유가 존재해야 한다.”와 같이 강연에서 다루고자 하는 주제와 관련하여 밀이 『자유론』에서 밝힌 내용을 인용하고 있다.

③ 2문단에서 밀이 표현의 자유를 옹호하는 이유를 제시하여, 표현의 자유가 지닌 가치를 짐작할 수 있도록 하고 있다.

④ 3문단에서 밀이 주장한 해악의 원리를 제시하여, 표현의 자유가 제한되는 경우가 있음을 밝히고 있다.

03 강연 내용 이해, 평가하기

답 ④

정답이 정답인 이유

④ 강연 내용과 관련하여 ‘학생 1’은 인터넷 댓글을 썼던 경험을, ‘학생 3’은 학급 회의에서 소수의 주장이 소홀히 여겨졌던 경험을 각각 떠올리고 있다.

오답이 오답인 이유

- ① ‘학생 1’은 인터넷 매체에서는 표현의 자유와 관련하여 해악의 원리에 대해 더 깊이 고려할 필요가 있다고 보았으며, 해악의 원리가 특정 상황에 적용되지 않을 수 있음을 언급하지는 않았다.
- ② ‘학생 2’는 밀이 주장했을 당시에 해악의 원리가 공감을 얻었는지 궁금해하였으며, 현대 사회에서 해악의 원리가 긍정적 평가를 받고 있는지에 대한 의문을 제기하지는 않았다.
- ③ ‘학생 3’은 강연의 내용과 학급 회의 상황을 관련지어 소수의 의견도 존중해야겠다고 생각하였으며, 다수의 의견이 존중받아야 하는 이유에 대해 공감하지는 않았다.
- ⑤ ‘학생 2’는 해악의 원리가 현재에도 여전히 유효하다고 하면서 해악의 원리의 긍정적 측면을 밝히고 있다. 그리고 ‘학생 3’은 밀이 주장했던 표현의 자유와 관련하여 이를 자신의 생활 속에 적용해 보려고 하고 있다. 따라서 ‘학생 2’와 ‘학생 3’은 모두 해악의 원리가 지닌 부정적 측면을 점검하지는 않았다.

04 대화 표현 전략 사용하기

답 ④

정답이 정답인 이유

④ ㉞은 상대방의 제안을 되물으면서 내용을 확인하는 발화이며, 이어지는 발화에서 ‘난 좋아.’라고 표현하는 것으로 보아 동의의 의미를 드러내고 있음을 알 수 있다. 따라서 상대방의 의견 중에 이해가 되지 않은 내용에 대한 추가 설명을 듣기 위해 되묻고 있다는 진술은 적절하지 않다.

오답이 오답인 이유

- ① ㉠은 상대방의 염려에 대해 서로 도와주다 보면 봉사 활동 준비도 잘할 수 있을 것이라는 자신의 의견을 질문의 방식으로 드러내고 있다.
- ② ㉡은 함께 논의해야 할 화제인 봉사 활동의 주제에 대해 상대방의 의견을 묻고 있다.
- ③ ㉢은 논의해야 할 화제에 대해 ‘친구들이 공감하고 함께할 수 있는 주제를 정해서 캠페인 활동을 해 보면 어떨까?’와 같이 자신의 의견을 제안하고 있다.
- ⑤ ㉤은 ‘어떻게 그런 생각을 했어?’와 같이 질문의 방식으로

상대방이 좋은 의견을 제안했음을 강조하고 있다.

05 대화 내용 이해, 평가하기

답 ①

정답이 정답인 이유

① [A]의 ‘학생 1’은 자신이 찾은 인터넷 자료를 활용하여 탄소 중립의 개념과 관련된 새로운 정보를 제시하고 있다. 또한 [B]의 ‘학생 1’ 역시 자신이 자료를 찾아 파리 협정과 관련된 새로운 정보를 제시하고 있다.

오답이 오답인 이유

- ② [C]의 ‘학생 1’은 앞서 ‘학생 2’가 언급한 생활 속 탄소 중립의 실천 방법에 대한 구체적인 예를 밝히고 있다. 그러나 [A]의 ‘학생 2’는 앞서 ‘학생 1’이 언급한 탄소 중립의 개념에 대해 구체적인 예를 제시하지 않았으며, 그 의미를 다시 한번 설명하고 있다.
- ③ [A]의 ‘학생 1’과 [B]의 ‘학생 3’은 모두 통계 자료를 활용하고 있지 않다.
- ④ [A]의 ‘학생 1’과 [C]의 ‘학생 2’는 모두 자신이 직접 경험한 사례를 제시하고 있지 않다.
- ⑤ [B]의 ‘학생 3’과 [C]의 ‘학생 3’은 모두 다른 학생이 제안한 의견의 한계를 지적하며 대안을 제시하고 있지 않다.

06 대화 내용 점검, 조정하기

답 ⑤

정답이 정답인 이유

- ⑤ ㉞ ‘학생 3’의 네 번째 발화를 보면, 파리 협정의 목표는 지구의 평균 기온이 산업화 이전 대비 2℃ 이상 상승하지 않도록 하고 평균 기온 상승을 1.5℃로 제한하기 위해 노력하는 것임을 알 수 있다.
- ㉠ ‘학생 1’의 여섯 번째 발화를 보면, 생활 속 탄소 중립 실천 방안으로 음식물 쓰레기와 일회용품 줄이기, 분리배출 철저히하기를 제안하였음을 알 수 있다.
- ㉡ ‘학생 3’의 다섯 번째 발화를 보면, 생활 속 탄소 중립 실천 방안으로 저탄소 제품 구매하기를 제안하였음을 알 수 있다.

오답이 오답인 이유

- ㉢ ‘학생 1’의 네 번째 발화를 보면, 탄소 중립의 개념은 대기 중 온실가스 농도가 인간 활동에 의해 더 증가되지 않도록 순 배출량이 0이 되도록 하는 것임을 알 수 있다.
- ㉣ 다음 모임 때까지 생활 속 탄소 중립 실천 방안에 대해 좀 더 조사해 보기로 하였으므로, 다음 모임 준비 사항으로 생활 속 탄소 중립 방안을 직접 실천해 본 후에 경험 정리해 오기는 적절하지 않다.

## 07 화법

본문 70~75쪽

- 01 ④      02 ⑤      03 ②      04 ③  
05 ④      06 ⑤

### 01 협상 맥락 분석하기

답 ④

#### 정답이 정답인 이유

④ ㉠은 '선생님'이 주문 수량을 늘려 달라는 요구를 수용한 후, 기념품 수량이 적어지면 어떤 점이 긍정적으로 작용할 수 있는지를 언급한 것이다. ㉡은 '선생님'이 업체명 노출에 대한 요구를 수용하는 과정에서 추가된 부채 보관함에 긍정적으로 작용할 수 있음을 언급한 것이다. 따라서 ㉠과 ㉡은 모두 상대의 요구를 수용한 결과가 자신에게 어떠한 효용을 미칠 수 있을지를 덧붙이는 발화이다.

#### 오답이 오답인 이유

① ㉠과 ㉡은 각각 '선생님'이 '공방 대표'의 제안을 수용한 뒤에 이어지는 발화이다. '선생님'의 제안으로 '공방 대표'가 떠올릴 수 있는 의문에 '선생님'이 선제적으로 대답한다는 내용은 ㉠과 ㉡의 공통점으로 적절하지 않다.

② ㉠과 ㉡에는 '선생님'이 '공방 대표'의 제안을 수용하고 있음이 드러나므로, '선생님'이 '공방 대표'의 제안에서 예상 가능한 문제점을 지적하며 앞서 수용했던 바를 반복한다는 것은 적절하지 않다.

③ ㉠과 ㉡에서 '선생님'이 '공방 대표'의 제안 중 자신이 파악하지 못한 것을 언급하며 추가로 설명을 요청하는 내용은 찾을 수 없다.

⑤ ㉠과 ㉡에는 '공방 대표'의 제안을 따랐을 때 '선생님' 측에서 기대할 수 있는 효과가 언급되어 있다. '선생님'의 제안은 '공방 대표'가 따랐을 때의 기대 효과는 ㉠과 ㉡에 제시되어 있지 않다.

### 02 협상 표현 전략 사용하기

답 ⑤

#### 정답이 정답인 이유

⑤ [A]에서 '선생님'은 부채 주문 수량을 늘려 달라는 '공방 대표'의 제안을 일부 수용하고 난 다음에 접부채의 모서리에 동아리명을 작게 넣는 것을 무료로 해 달라는 요구를 드러내고 있다. '공방 대표'는 접부채의 모서리에 동아리명을 작게 넣는 것을 무료로 해 주겠다고 수용한 다음에 업체명을 접부채에 넣을 수 있는지를 묻고 있다. 이는 상대의 요구를 수용하려는

의사를 밝힌 다음 자신의 요청 사항을 상대에게 제시하는 협상 전략으로 볼 수 있다.

#### 오답이 오답인 이유

① [A]에서 '선생님'과 '공방 대표'는 모두 상대의 요구를 수용하려는 의사를 밝히면서 상대에게 자신의 요구 사항을 전달하고 있는데, 그 과정에서 자신의 제안을 수용하는 일이 상대의 능력으로 실현 가능하다는 점을 언급하고 있지는 않다.

② '공방 대표'는 접부채 모서리에 업체명을 넣는 것이 수용되지 않자 부채 보관함에 업체명을 넣는 방안을 제시하였다. 이는 제안이 거절당한 경우에 차선택을 대안으로 제시하여 협상을 이어 가는 것으로 볼 수 있으나, [A]의 '선생님'의 발화에서는 그와 같은 부분을 찾을 수 없다.

③ [A]에서 '선생님'과 '공방 대표'는 모두 상대의 제안에 이어 그 수용 여부를 드러내고 있다. [A]에서 '선생님'과 '공방 대표'가 제안에 대한 수용 여부를 드러내기 전에 먼저 필요한 조건이 무엇인지를 드러낸다는 것은 적절하지 않다.

④ '선생님'은 접부채에 업체명을 넣을 수 있는지를 묻는 '공방 대표'의 제안을 거절하기 전에, 접부채는 동아리 부원들끼리 만든 결과물을 기념품화하는 것임을 '공방 대표'에게 또 밝히고 있다. 이는 상대의 요구를 거절하기 전에 자신의 상황을 상대에게 다시금 환기하는 것으로 볼 수 있으나, [A]의 '공방 대표'의 발화에서는 그와 같은 부분을 찾을 수 없다.

### 03 협상 내용 이해, 평가하기

답 ②

#### 정답이 정답인 이유

② '선생님'은 '공방 대표'가 접부채의 종류를 바꾸거나 수량을 더 늘려 달라고 하자 접부채의 종류를 바꾸는 것은 이미 동아리 부원들 간 논의가 끝난 상황이기에 불가능하다고 하였다. '선생님'이 접부채의 종류를 바꿔 달라는 제안을 거절한 것은 남몰 시기와는 관련이 없다.

#### 오답이 오답인 이유

① '공방 대표'는 접부채 주문 수량을 50개는 늘려야 단가를 낮출 수 있다고 하였으나 '선생님'은 예산을 보니 40개까지 늘리는 것이 가능하다고 하였다.

③ '선생님'은 접부채 100개를 단가 1만 5천 원에 맞추고 싶다고 '공방 대표'에게 제안했으나, '공방 대표'는 업체의 사정이 어려움을 들어 '선생님'의 제안대로 맞춰 줄 수 없다고 하였다.

④ '공방 대표'는 공방의 부채가 여러 사람에게 홍보되면 좋겠다는 입장을 토대로 '선생님'에게 부채 보관함에 업체명을 넣을 수 있다면 부채 보관함의 단가를 원래 단가인 1천5백 원보

다 낮출 수 있다고 제안하였다.

⑤ ‘선생님’은 학생들만의 멋진 접부채가 만들어지기를 바란다는 입장이지만, 부채 보관함을 제작하는 데 드는 비용을 줄이기 위해 부채 보관함에 동아리명과 더불어 업체명을 표시하는 ‘공방 대표’의 제안을 수용했다.

04 대화 내용 이해, 평가하기

답 ③

정답이 정답인 이유

③ (나)에서 ‘학생 2’는 ‘여럿이 한마음’이라는 달리기 종목을 설명하며 행동을 통해 시범을 보여 주고 있지만 (가)에서는 몸짓이나 표정 등을 통해 대화 내용을 보강하고 있는 부분을 찾을 수 없다.

오답이 오답인 이유

- ① (가)의 ‘학생 1’은 해요채, ‘선생님’은 주로 해체를 사용하여 대화하고 있고, (나)의 학생들은 주로 해체를 사용하여 대화하고 있다. (가)와 (나)의 참여자들은 대부분 비격식체를 사용하여 대화하고 있다.
- ② (가)와 (나)에서 대화 참여자들이 외적 갈등을 완화하고자 자신의 감정을 진솔하게 드러내는 부분은 찾을 수 없다.
- ④ (가)와 (나)에서 대화 참여자들이 상대의 태도를 변화시키고자 공신력 있는 자료를 보여 주고 있는 부분은 찾을 수 없다.
- ⑤ (가)와 (나)의 대화에서는 모두 묻는 쪽과 대답하는 쪽이 구분되어 있지 않다.

05 대화 맥락 분석하기

답 ④

정답이 정답인 이유

④ [A]에서 ‘학생 3’은 작년엔 체육 대회가 학교 운동장에서 열려 배경 음악을 들지 못했던 것을 떠올렸고, 이인삼각 달리를 체육 대회 종목에서 빼자는 의견을 제시했다. [A]에서 ‘학생 3’은 체육 대회가 실내에서 개최된다는 사실(㉠)이 체육 대회에서 특정 종목을 진행할 수 있을지 여부를 결정하는 데 필수적 조건이 된다는 것을 언급하고 있지 않다.

오답이 오답인 이유

- ① ‘학생 1’은 본격적으로 체육 대회의 종목을 정하기에 앞서, 두 번째 발화에서 선생님께서 체육 대회의 종목을 정할 때 더 많은 학생이 안전하게 참여할 수 있도록 하자고 당부하셨다는 말씀을 전달하였다.
- ② ‘학생 2’는 첫 번째 발화에서 ㉡를 고려하여 체육 대회가 진행될 때 학생들이 더 신나게 운동할 수 있도록 배경 음악을

들어 놓는 방안을 제시하였다.

③ ‘학생 2’는 세 번째 발화에서 ㉢과 관련하여 자신은 작년엔 이인삼각 달리기 선수로 뽑히지 못해 아쉬웠다고 말하였다.

⑤ ‘학생 3’은 세 번째 발화에서 이인삼각 달리기의 진행 방식이 ㉣에 어긋날 수 있음을 들어 이인삼각 달리를 체육 대회 종목에서 빼야 한다는 자신의 견해를 보강하고 있다.

06 대화 내용 이해, 평가하기

답 ⑤

정답이 정답인 이유

⑤ [B]에서 ‘학생 2’는 이인삼각 달리를 대체할 종목으로 ‘꼬리잡기’를 제안하였고, ‘학생 3’은 ‘꼬리잡기’는 작년엔 했던 ‘이인삼각 달리기’보다 많은 학생이 참여할 수 있는 종목이 아니라는 점을 들어 ‘학생 2’의 제안에 대한 반대 의사를 표시하였다. 또한 ‘학생 2’가 ‘여럿이 한마음’이라는 종목을 제안하자, ‘학생 3’은 ‘이인삼각 달리기’를 했을 때를 떠올리며 새로 제안된 종목은 부상의 위험이 적다는 점을 들어 찬성 의사를 표시하였다. 이를 통해 [B]에서 ‘학생 3’은 기존 종목이었던 ‘이인삼각 달리기’를 경험했던 것에 비추어 ‘학생 2’가 제안한 대안이 적절한지를 따지고 있음을 알 수 있다.

오답이 오답인 이유

- ① [B]에서 ‘학생 1’은 ‘학생 2’와 ‘학생 3’의 의견을 절충하고 있지 않고, 새로운 대안을 도출하고 있지 않다.
- ② [B]에서 ‘학생 2’가 ‘여럿이 한마음’이라는 달리기 종목을 제안하자, ‘학생 1’은 그에 대해 긍정적인 반응을 보이고 있다.
- ③ [B]에서 ‘학생 2’가 ‘학생 1’의 제안을 수용하고 있는 부분은 찾을 수 없다.
- ④ [B]에서 ‘학생 1’은 ‘여럿이 한마음’이라는 새로운 달리기 종목을 긍정적으로 평가하고 있고, ‘학생 3’은 자신의 배경지식을 활용하여 ‘학생 1’의 평가를 보강하고 있다.



## 08 화법

본문 76~82쪽

- 01 ④      02 ⑤      03 ③      04 ⑤  
05 ⑤      06 ②

### 01 면접 내용 이해, 평가하기

답 ④

#### 정답이 정답인 이유

④ ㉔에서 지원자는 자신이 제안한 정책이 현실에서 성공적으로 이루어지기 위해 뒷받침되어야 하는 부분이 무엇인지에 대한 면접관의 질문에 대해 청소년의 자기 주도적인 참여가 뒷받침되어야 한다고 답변하고 있다. 이는 또래 상담 요원의 확보와 또래 상담 프로그램의 활성화를 위해 자신이 생각한 방안을 이야기한 것이다. 하지만 ㉔에서 이 방안의 타당성을 강조하기 위해 실제 있었던 사건을 사례로 제시하고 있지는 않다.

#### 오답이 오답인 이유

① ㉑에서 지원자는 청소년 참여 위원회 활동에 대한 면접관의 질문에 대해, 청소년 참여 위원회가 청소년의 권익을 위해 활동하는 단체이며, 지역 청소년을 위한 정책과 사업을 제안하고 사업들을 모니터링하기도 하며 다양한 교류 활동을 하는 단체라고 답변하고 있다. 이는 친구에게 들어서 알고 있는 내용 외에 추가 조사를 통해 알게 된 구체적인 활동 내용을 덧붙인 것이다.

② ㉒에서 지원자는 기존 청소년 참여 위원회의 정책 제안 활동 중에서 그 성과로 특별히 기억에 남는 것은 무엇이나는 면접관의 질문에 대해 정책의 구체적인 성과까지 모두 조사하지는 못했다고 답변하고 있다. 이는 자신이 조사하지 않은 내용을 밝히며 잘 모른다는 점을 솔직하게 인정한 것이다.

③ ㉓에서 지원자는 정책 제안으로 해결하고 싶은 문제에 대한 면접관의 질문에 대해 또래 상담 활성화 정책을 제안하고 싶다고 답변하고 있다. 답변에서 지원자는 예전에 친구 관계로 힘든 시간을 보냈을 때 또래 상담으로 위안을 얻은 적이 있다고 언급하고 있다. 그리고 ○○시에도 자신과 비슷한 문제를 겪는 친구들이 많이 있었다고 언급하고 있다. 이는 자신의 경험을 바탕으로 정책의 필요성을 뒷받침한 것이다.

⑤ ㉕에서 지원자는 우리 지역의 청소년 권익 수준이 어느 정도라고 생각하냐는 면접관의 질문에 대해 작년까지 □□시와 ◇◇시에서 제정된 청소년 관련 조례 수를 들어 답변하고 있다. 이는 ○○시의 상황을 다른 지역과 비교한 결과를 활용하여 청소년 권익 수준이 낮은 문제에 대한 자신의 생각을 밝힌 것이다.

### 02 면접 표현 전략 사용하기

답 ⑤

#### 정답이 정답인 이유

⑤ 면접관은 여덟 번째 발화에서 지역 청소년의 권익 수준에 관한 문제의 해결을 위해 어떤 것이 필요할지 질문하여 지원자가 청소년의 권익 증진과 관련해 자신의 포부를 진술할 수 있게 했다. 이는 ㉔를 확인하기 위한 질문이라고 볼 수 있다. 하지만 면접관의 발화에서 ㉔와 관련해 청소년 관련 정책을 제안할 때 겪을 수 있는 문제 상황을 언급하고 있는 부분은 없다.

#### 오답이 오답인 이유

① 면접관은 두 번째 발화에서 청소년 참여 위원으로 지원한 동기를 물어본 뒤, 친구가 조언을 해 줬다는 지원자의 답변과 연결 지어 친구가 청소년 참여 위원회 활동에 대해서도 알려주었는지를 추가로 질문했다. 이는 ㉒와 관련해 지원자가 기존 청소년 참여 위원회 활동에 관심이 있었는지를 확인하기 위한 질문이라고 볼 수 있다.

② 면접관은 네 번째 발화에서 ㉑와 관련해 기존 청소년 참여 위원회의 정책 제안 활동의 성과에 대해 질문했고, 이에 지원자가 잘 모르겠다며 당황하자 질문을 다른 내용으로 바꿔서 지역 청소년들을 위해 지원자가 정책을 제안하여 해결하고 싶은 문제를 질문했다. 이는 지원자가 긴장을 풀고 답변할 수 있도록 유도한 것이며, ㉔와 관련해 지원자가 청소년과 관련한 정책을 제안하는 과정에 참여하고자 하는지를 확인하기 위한 질문이라고 볼 수 있다.

③ 면접관은 또래 상담 활성화 정책을 제안하고 싶다는 지원자의 앞선 발화와 관련하여, 여섯 번째 발화에서 또래 상담 활성화 정책이 채택되었다고 가정할 때 정책이 현실에서 성공적으로 이루어지기 위해 어떤 부분이 뒷받침되어야 한다고 생각하는지를 질문했다. 이는 지원자가 이전 답변에서 제안한 정책에 대해 추가로 설명할 수 있도록 질문한 것이며, ㉔와 관련해 지원자가 청소년과 관련한 정책을 제안하는 과정에 참여하고자 하는지 구체적인 생각을 확인하기 위한 질문이라고 볼 수 있다.

④ 면접관은 청소년 참여 위원회가 청소년의 권익을 위해 활동하는 단체라는 지원자의 앞선 발화에 대해, 일곱 번째 발화에서 현재 우리 지역의 청소년 권익 수준이 어느 정도라고 생각하는지를 질문했다. 이는 청소년 참여 위원회의 활동 목적과 관련해 지원자가 앞서 응답한 내용을 다시 언급하여 질문한 것이며, ㉔와 관련해 지원자가 청소년의 권익 증진에 대한 의식이 투철한지를 확인하기 위한 질문이라고 볼 수 있다.

03 면접 내용 생성하기

답 ③

정답이 정답인 이유

③ [A]에서 지원자는 지역 청소년의 권의 수준이 낮은 편이라는 문제가 해결되기 위해서 청소년들이 주인 의식을 가지고 자신의 권익을 지키기 위해 나서야 한다고 답변하고 있다. 그리고 청소년 참여 위원이 청소년들을 일깨우는 역할을 해야 한다는 생각을 밝히며, 청소년 참여 위원으로서 자신이 수행하고 싶은 활동들을 진술하고 있다. 이를 통해 지원자가 청소년 참여 위원으로서 활동하기 위해 어떠한 마음가짐과 계획을 지니고 있는지 확인하기 위한 것으로 질문의 의도를 파악했음을 알 수 있다.

오답이 오답인 이유

① [A]에 앞서 지원자는 여덟 번째 발화에서 자신이 알고 있는 우리 지역의 청소년 관련 조례 현황을 인근 지역과 비교하여 제시하였다. 이 답변에 대해 면접관은 지역 청소년의 권의 수준이 낮은 문제가 해결된다면 어떤 것이 필요할지를 지원자에게 질문하였다. 이는 청소년의 권의 수준을 높이기 위한 활동 계획을 나름대로 마련하고 있는지 알아보려는 질문이라고 볼 수 있다. 그리고 [A]에 청소년의 권의 수준과 관련해 지원자가 알고 있는 지역 청소년의 현황을 구체적인 통계 수치를 언급하여 답변하고 있는 부분도 없다.

② [A]에서 지원자는 누리 소통망[SNS]을 활용하여 지역 청소년들과 소통하기 위한 창구를 만들겠다고 답변하고 있다. 이는 지역 청소년들이 목소리를 낼 수 있도록 청소년 참여 위원으로서 그들을 일깨우는 역할을 해야 한다는 자신의 생각을 뒷받침하기 위한 것이다. [A]에서 지원자가 다양한 매체를 활용할 수 있다는 점을 다양한 매체들을 나열하며 내세우고 있지는 않다.

④ [A]에서 지원자는 지역 청소년들과 소통하기 위한 창구를 만들어 캠페인을 벌이고 청소년들의 의견을 수렴하여 지자체에 목소리를 내고 싶다는 포부를 밝히고 있다. [A]에서 지원자가 지역 청소년과의 소통을 언급하기는 하지만, 청소년 위원회 구성원들과 융화하는 데 문제가 없다는 점을 다른 조직에서의 경험을 바탕으로 내세우고 있지는 않다.

⑤ [A]에서 지원자는 지역에 필요한 것들을 조사하여 지자체에 관련 조례를 제정해 줄 것을 요청할 계획임을 밝히고 있다. 그러나 [A]에서 지원자가 지자체에 의견을 개진하는 절차를 순서대로 설명하고 있지는 않다.

04 토론 맥락 분석하기

답 ⑤

정답이 정답인 이유

⑤ 사회자의 발화 중 토론에서 발언할 때 주의해야 할 사항을 밝히고 있는 부분은 없다.

오답이 오답인 이유

① 사회자는 첫 번째 발화에서 요즘 누리 소통망[SNS]에 부모들이 자녀와 관련된 사진이나 영상을 올리는 경우가 많다고 토론의 배경을 소개하며, 토론의 화제인 셰어런팅의 개념을 정의하고 있다.

② 사회자는 첫 번째 발화에서 셰어런팅에 대해서는 긍정적인 시선도 있지만 우려하는 목소리도 적지 않은 상황이고 법적 규제 측면에서 우리나라가 외국의 경우와 차이가 있음을 언급하며, ‘셰어런팅을 법적으로 금지해야 한다’를 논제로 소개하고 있다.

③ 사회자는 토론의 진행 절차에 맞추어 찬성 측의 입론, 반대 측의 반대 신문, 반대 측의 입론, 찬성 측의 반대 신문 순으로 각 측이 발언할 순서를 안내하고 있다.

④ 사회자는 두 번째 발화에서 찬성 측의 입론을, 네 번째 발화에서 반대 측의 입론을 각각 요약하여 제시하고 있다.

05 토론 내용 이해, 평가하기

답 ⑤

정답이 정답인 이유

⑤ ‘반대 1’은 반대 신문 단계에서 아동의 개인 정보 자기 결정권과 초상권을 부모의 것이라고 보는 것이냐는 ‘찬성 1’의 질문에 개인 정보 자기 결정권과 초상권은 아동에게도 법적으로 보장되는 기본적인 권리라고 답변하였다. 따라서 만 14세 미만 아동의 개인 정보 자기 결정권과 초상권을 부모가 소유하게 된다고 정리한 것은 적절하지 않다.

오답이 오답인 이유

① ‘찬성 1’은 입론에서 셰어런팅이 주로 자녀의 의사와 상관 없이 이루어진다는 점을 언급하며, 이는 개인 정보 자기 결정권과 초상권에 위배된다고 주장하고 있다.

② ‘찬성 1’은 입론에서 셰어런팅으로 인해 아동이 범죄의 위험에 노출될 수 있다고 언급하며, 이를 뒷받침하기 위해 한 방송국에서 진행한 실험의 내용을 근거로 제시하고 있다.

③ ‘반대 1’은 입론에서 개인 정보 보호법을 근거로 부모가 만 14세 미만 자녀의 개인 정보 처리에 대한 권한을 갖는다고 밝히고 있다. 또한 셰어런팅으로 인한 범죄에 대응하는 법적 규제는 기존의 아동 복지법, 아동·청소년 성보호법, 성폭력 처

벌법 등에 이미 마련되어 있음을 밝히고 있다.

④ ‘찬성 1’은 아동의 개인 정보가 심각한 범죄에 악용될 수 있다는 것은 지나친 우려가 아니냐는 반대 측의 질문에 대한 답변에서 일본에서 2011년에 벌어진 유괴 사건과 호주의 한 범죄 사이트에서 발견된 사진의 절반가량이 SNS에 업로드된 아동 사진이었던 사례를 언급하고 있다. 그리고 이를 바탕으로 셰어런팅으로 인한 범죄 가능성은 전 세계가 우려하고 있는 문제임을 제시하고 있다.

## 06 토론에서 자료, 매체 활용하기

답 ②

### 정답이 정답인 이유

② 찬성 측은 셰어런팅이 자녀의 의사와 상관없이 이루어지므로 법적으로 금지하여 개인 정보에 대한 아동의 권리를 보호해야 한다고 주장하고 있다. 그리고 <보기>에서는 모든 사람은 신분, 재산, 종교, 나이, 국적과 관계없이 자신의 사생활을 존중받을 권리가 있다는 프랑스 민법의 내용과, 자녀의 동의 없이 사진이나 동영상에 게시한 부모를 처벌할 수 있다는 형법의 규정을 설명하고 있다. 따라서 개인 정보에 대한 당사자의 결정권을 법적으로 보호해야 한다는 찬성 측의 주장을 <보기>의 자료를 활용하여 뒷받침할 수 있다.

### 오답이 오답인 이유

- ① <보기>는 사생활을 존중받을 자녀의 권리와 이를 보호하기 위한 프랑스 법의 내용을 제시하고 있다. 이는 아동이 범죄의 위험에 노출될 수 있다는 내용과는 직접적인 관련이 없다.
- ③ ‘반대 1’은 입론에서 셰어런팅이 육아에 대한 정보를 나누고 육아에서 오는 감정을 공유할 수 있는 유용한 수단이 될 수 있다고 주장하고 있다. 하지만 <보기>의 내용은 반대 측이 주장한 내용과는 관련이 없으므로 이를 반박하는 근거로 활용하기 어렵다.
- ④ <보기>는 신분, 재산, 종교, 나이, 국적과 관계없이 모든 사람은 자신의 사생활을 존중받을 권리가 있다는 프랑스 법의 내용을 제시하고 있다. 아동은 성인과 비교해 개인 정보에 대한 권리 행사가 미숙할 수 있다는 주장은 <보기>의 내용과 상충하는 내용이므로 이를 뒷받침하는 자료로 활용하기 어렵다.
- ⑤ ‘반대 1’은 입론에서 개인 정보 보호 위원회가 잊힐 권리의 제도화를 추진하고 있음을 언급하고 있다. 이는 국내에서 추진 중인 제도로, 프랑스 법의 내용을 제시하는 <보기>와는 관련이 없다.

## 01 작문

본문 83~89쪽

- 01 ⑤                      02 ④                      03 ⑤                      04 ④  
05 ⑤                      06 ③

## 01 정보 전달 글쓰기 내용 조직하기

답 ⑤

### 정답이 정답인 이유

⑤ 2문단에 수면 장애의 원인이 제시되어 있기는 하지만 이를 분석하여 각 원인에 따라 유발되는 증상이 무엇인지 밝히고 있지는 않다.

### 오답이 오답인 이유

- ① 2문단에서 수면 장애의 유형으로 불면증, 기면증, 하지 불안 증후군을 나열하여 수면 장애의 다양한 양상을 제시하고 있다.
- ② 1문단에서 인간의 수면을 렘수면과 비렘수면으로 구분하여 수면의 기능을 각각 정신적 기능과 신체적인 기능의 회복이라고 설명하고 있다.
- ③ 3문단에서 수면 장애로 인해서 발생한 졸음운전 교통사고 사례를 통해 사회적 피해 상황을 제시하고 있다.
- ④ 4문단에서 수면 관련 연구 단체의 의견을 인용하여 수면 장애를 해결할 수 있는 방법인 생활 습관 개선에 대해 소개하고 있다.

## 02 정보 전달 글쓰기 자료, 매체 활용하기

답 ④

### 정답이 정답인 이유

④ <보기>의 ㄱ에는 수면 장애 환자 수 증가 현황이 제시되어 있으며, ㄴ에는 청소년들이 겪고 있는 수면 장애 문제에 관한 내용이 제시되어 있다. 하지만 해당 자료들을 통해서 수면 장애를 경험하는 사람들 중에 청소년이 차지하는 비중이 커지고 있다는 내용을 도출할 수는 없으므로 적절한 자료 활용 방안이 아니다.

### 오답이 오답인 이유

- ① <보기>의 ㄱ에는 수면 장애로 인해 건강 보험 지출이 증가했다는 내용이 제시되어 있다. 이를 바탕으로 수면 장애 극복으로 다양한 이점을 얻을 수 있다는 초고의 내용에 수면 장애 치료와 관련된 사회적 비용을 절감할 수 있다는 내용을 추가하는 것은 적절하다.
- ② <보기>의 ㄴ에는 청소년들이 수면 장애로 인해 겪을 수 있는 문제들이 제시되어 있다. 이를 바탕으로 수면 장애가 유발

하는 문제를 다루고 있는 초고의 내용에 청소년들이 겪을 수 있는 문제도 있다는 점을 추가하는 것은 적절하다.

③ <보기>의 ㄷ에는 수면과 관련된 좋은 생활 습관이 있는 사람은 심혈관 질환으로 인한 사망 위험이 상대적으로 낮다는 조사 결과가 제시되어 있다. 이러한 내용을 활용하여 수면 장애가 심혈관 질환과 관련이 있다는 내용을 뒷받침하는 자료를 추가하는 것은 적절하다.

⑤ <보기>의 ㄴ에는 청소년 수면 장애 문제 해결을 위해 생활 습관 개선이 필요하다는 내용이, ㄷ에는 수면 관련 생활 습관이 특정 질병으로 인한 사망 위험과 관련이 있다는 내용이 제시되어 있다. 이러한 내용을 수면 장애 해소를 위해 생활 습관 개선이 필요하다는 내용을 뒷받침하는 근거로 추가하는 것은 적절하다.

**03 정보 전달 글쓰기 내용 점검, 조정하기** 답 ⑤

**정답이 정답인 이유**

⑤ ㉠과 비교할 때 <보기>에는 ‘생활 습관 개선부터 실천해 보는 것’이라는 내용이 추가되었다. 이는 예상 독자에게 권유하는 내용이 보다 구체적으로 드러나도록 고쳐 쓴 것이다.

**오답이 오답인 이유**

- ① 글의 도입에서 ‘수면 장애란 무엇일까?’라는 질문을 하고 있다. 하지만 해당 질문에 대한 답이 <보기>에 드러나지는 않는다.
- ② 예상 독자가 얻게 될 효용이 ㉠에 비해 <보기>에 더 다양하게 드러나지는 않는다.
- ③ 글의 주제에 대한 필자의 관점은 바뀌지 않았고, 관점이 바뀐 이유가 <보기>에 드러나지도 않는다.
- ④ <보기>에서 문제의 심각성을 강조하는 내용이 반복적으로 드러나지는 않는다.

**04 정서 표현 글쓰기 표현 전략 사용하기** 답 ④

**정답이 정답인 이유**

④ 4문단에 무령왕릉은 천마총과 달리 문화재 보호를 위해 왕릉 내부를 공개하지 않는다는 내용이 제시되어 있지만, 대조를 통해 문화재 관리의 문제점을 부각하고 있는 것은 아니다. 해당 내용을 통해 답사와 관련된 사전 조사를 제대로 해야겠다는 필자의 반성을 드러내고 있다.

**오답이 오답인 이유**

① 3문단에 공산성 안내판에서 확인한 내용이 인용되어 있다. 이를 통해 공산성에 대한 정보를 전달하고 있다.

② 4문단에서 ‘우리가 이곳을 찾은 이유는 무엇일까?’, ‘그것은 바로 무령왕릉이 백제 최고의 유적이라 불리고 있기 때문이다.’와 같이 스스로 묻고 답하는 방식이 활용되고 있다. 이를 통해 ‘무령왕릉과 왕릉원’을 찾은 이유를 강조하고 있다.

③ 5문단에서 모형을 통해 확인한 무령왕릉 내부를 묘사하면서 백제의 건축술이 뛰어나다는 점을 보여 주고 있다.

⑤ 2문단에 매화가 오랜만에 만나는 친구처럼 환영해 주는 것 같았다는 비유적 표현이 제시되어 있으며, 이를 통해 일정이 시작될 때의 설렘을 드러내고 있다.

**05 정서 표현 글쓰기 내용 생성하기** 답 ⑤

**정답이 정답인 이유**

⑤ 6문단에 ‘진모수가 우리를 반겨 주는 것 같아 고마운 마음이 들었다.’라는 내용이 제시되어 있으나, 이는 진모수가 자신을 반겨 주는 것 같아 고마움을 느꼈다는 것이지 유물을 잘 지켜 준 데 대해 진모수에게 고마웠다는 것이 아니다. 또한 진모수에 대한 고마움은 백제의 유물들을 보고 나서 느낀 것이 아니라 유물을 보러 가는 길에 느낀 것이다.

**오답이 오답인 이유**

- ① 첫 답사지인 공산성에서 ‘백제인들과 함께 금강을 바라보는 듯한 경험’을 했다는 내용이 3문단에 제시되어 있다.
- ② 두 번째 답사지인 ‘무령왕릉과 왕릉원’을 답사하는 과정에서 무령왕릉에 대한 사전 조사가 부족했다는 점이 아쉬웠다는 내용이 4문단에 제시되어 있다.
- ③ ‘웅진 백제 역사 문화관’을 방문하기로 했던 기존의 계획을 ‘국립 공주 박물관’을 가는 것으로 변경하는 과정에서 친구들이 선뜻 동의해 주어서 다행스러웠다는 내용이 5문단에 제시되어 있다.
- ④ 사전 조사 내용과 같이 공산성에 백제 시대 성곽이 거의 남아 있지 않은 것을 보고 그 이유를 추측해 보았다는 내용이 3문단에 제시되어 있다.

**06 정서 표현 글쓰기 내용 점검, 조정하기** 답 ③

**정답이 정답인 이유**

③ [A]에는 ‘얼마 전 동아리 시간에 했던 백제 역사 탐구 토론 활동과 답사를 연계하는 것이 좋겠다는 의견에 따라 공주를 답사하기로 했다.’라는 내용이 추가되었다. 따라서 원래 고려했던 경주 대신 공주를 답사할 도시로 선택한 이유가 무엇인지 드러나게 <보기>를 수정했다고 볼 수 있다.

**오답이 오답인 이유**

- ① [A]와 <보기>에서는 동아리에서 답사를 추진하게 된 계기를 각각 ‘좀 더 생생한 배움의 기회를 얻고자’, ‘역사의 현장에서 공부해 보는 기회를 얻고자’로 제시하고 있다. <보기>에 이미 답사를 추진하게 된 계기가 제시되어 있으므로, 답사 추진 계기가 드러나게 글을 수정한 것은 아니다.
- ② [A]와 <보기> 모두에 답사 일정을 지난 주말로 정한 이유가 드러나 있지 않다. 따라서 답사 일정을 지난 주말로 정한 이유가 드러나게 글을 수정한 것은 아니다.
- ④ [A]와 <보기> 모두 공주가 유네스코 세계 유산으로 지정되었다는 점을 밝히고 있다. 따라서 공주가 공신력 있는 기관에서 역사적으로 의미가 있다고 인정받았음이 드러나게 글을 수정한 것은 아니다.
- ⑤ [A]와 <보기> 모두 동아리에서 답사를 준비하면서 겪은 갈등에 관한 내용은 제시하고 있지 않다. 따라서 답사를 준비하면서 겪은 갈등을 어떻게 해소했는지 드러나게 글을 수정한 것은 아니다.

**02 작문**

본문 90~95쪽

- 01 ②      02 ②      03 ①      04 ⑤  
05 ⑤      06 ①

**01 설득 글쓰기 표현 전략 사용하기**

답 ②

**정답이 정답인 이유**

② 2문단에서 수입 농산물과 같이 푸드 마일리지 가 높은 식재료의 단점을 제시하고 있지만, 이는 반론의 논거를 제시한 것이 아니라 필자의 주장을 뒷받침하는 논거를 제시한 것으로 볼 수 있다.

**오답이 오답인 이유**

- ① 1문단에서 푸드 마일리지와 관련된 통계 자료의 출처가 국립 환경 과학원임을 명확히 밝힌 것은 논거의 신뢰성을 높이기 위한 것으로 볼 수 있다.
- ③ 2문단에서 지역 생산 식재료를 이용하게 되면 지역 경제 활성화에 도움이 된다고 언급하여 주장이 공익성을 지니고 있음을 제시하고 있다.
- ④ 1문단에서 국립 환경 과학원 연구원의 의견을 인용한 것은

푸드 마일리지에 대한 소견 논거를 제시함으로써 논거의 타당성을 높이기 위한 것으로 볼 수 있다.

⑤ 4문단에서 지역 생산 식재료를 구할 수 있는 여러 방법을 소개함으로써 우리 지역에서 생산된 식재료를 이용하자는 주장의 실현 가능성이 높다는 것을 제시하고 있다.

**02 설득 글쓰기 내용 생성하기**

답 ②

**정답이 정답인 이유**

② [A]에서는 학교 급식에 지역 농산물의 비중을 늘린 결과 5년 전에 비해 학생 1인당 푸드 마일리지 가 50% 이상 낮아졌다는 인근 학교의 사례를 제시하고 있다.

**오답이 오답인 이유**

- ① [A]에서는 학교 급식에 지역 농산물의 비중을 늘려 보다 좋은 품질의 급식을 공급할 수 있게 되었다는 점은 제시하고 있지만, 푸드 마일리지의 높고 낮음에 따른 학교 간 급식 품질을 비교하고 있지는 않다.
- ③ [A]에서는 학교 급식에 지역 농산물의 비중을 늘린 결과를 늘리기 전과 비교하여 제시하고 있지만, 식단표의 구성 항목을 비교하여 제시하고 있지는 않다.
- ④ [A]에서는 학교 급식에 지역 농산물의 비중을 늘린 이후에 실시한 급식 만족도 조사 결과를 제시하고 있지만, 이를 그 이전의 조사 결과와 비교하여 제시하고 있지는 않다.
- ⑤ [A]에서는 학교 급식에 지역 농산물의 비중을 늘린 학교의 경제적 효과를 제시하고 있지만, 지역 농산물의 비중을 늘린 학교와 그렇지 않은 학교의 급식 비용 차이를 비교하고 있지는 않다.

**03 설득 글쓰기 자료, 매체 활용하기**

답 ①

**정답이 정답인 이유**

① 2문단에서는 로컬 푸드 이용의 지역 경제 활성화 효과로 지역 내 소비 증가와 지역 농산물을 생산하는 농가의 소득 증가를 언급하고 있는데, 그에는 이 외에도 ‘관련 일자리 창출 효과’가 제시되어 있으므로, 2문단에 로컬 푸드 이용의 지역 경제 활성화 효과로 관련 일자리 창출 효과를 추가하는 것은 적절하다.

**오답이 오답인 이유**

② 그에는 로컬 푸드를 급식에 활용할 경우에 발생하는 비용 절감 측면의 이점에 대한 내용이 제시되어 있지 않으므로 이를 활용하여 3문단에 이와 관련된 정보를 추가하는 것은 적절

하지 않다.

③ ㄴ에 제시된 정보는 지역 농산물 비율이 급식에서 높아질수록 푸드 마일리지 가 감소하였음을 보여 주고 있다.

④ ㄷ에서 로컬 푸드 사업으로 농약 살포량이 감소하게 된다는 정보를 확인할 수 있으므로, 2문단에 푸드 마일리지 지수가 높아지면 농약 사용이 감소한다는 정보를 추가하는 것은 적절하지 않다.

⑤ ㄷ에는 로컬 푸드 사업이 지역 농산물 생산자들의 만족도 증가에 기여했다는 정보가 제시되어 있는데, 이를 바탕으로 2문단에 로컬 푸드 사업이 지역 농산물 소비자의 만족도 증가에 기여했다는 정보를 추가하는 것은 적절하지 않다.

**04** 친교 표현 글쓰기 내용 생성하기 답 ⑤

**정답이 정답인 이유**

⑤ 민속 박물관에서 개인 소장품의 관리가 제대로 이루어지지 않고 있는 것에 대한 아쉬움은 드러나고 있으나, 문화재 관리와 관련된 학과가 많지 않은 것에 대한 아쉬움이 제시되어 있는 않다.

**오답이 오답인 이유**

- ① 박물관 견학에서 박물관 뒤뜰에 놓인 무인석을 인상 깊게 본 경험을 제시하고 있다.
- ② 박물관 견학 이후 담임 선생님과 부모님의 조언을 듣고 문화재학과에 진학하기로 결심하게 되었음을 제시하고 있다.
- ③ 문화재학과 재학생과 졸업생들로부터 진로에 대한 조언을 듣고자 게시판에 글을 남긴다는 목적을 밝히고 있다.
- ④ 민속 박물관 견학 전에 문화재에 별 관심이 없었으며 문화재에 대해 옛것, 낡은 것이라는 생각을 하고 있었음을 제시하고 있다.

**05** 친교 표현 글쓰기 맥락 분석하기 답 ⑤

**정답이 정답인 이유**

⑤ ㉠과 관련하여 3문단에서 해외에 반출된 우리 문화재의 현황에 대한 자료를 체계적으로 정리할 계획을 세우고 있다는 내용은 제시하고 있지만, 환수에 성공한 문화재의 현황 및 환수 과정에 대한 자료를 정리할 계획을 제시하고 있지는 않다.

**오답이 오답인 이유**

① ㉡과 관련하여 2문단에서 문화재가 해외로 유출된 경로를 추적하고 문화재가 고국으로 돌아올 수 있도록 계획을 수립한다는 내용을 제시하고 있다.

② ㉢과 관련하여 2문단에서 대학원에 진학하여 국제법을 전공하고 실제 문화재 환수 사례를 바탕으로 문화재 환수 과정에 대해 공부하였음을 제시하고 있다.

③ ㉣과 관련하여 2문단에서 문화재 환수 과정이 긴 시간을 요하는 일이므로 문화재 환수 전문가로서 인내심과 끈기가 필요하다는 점을 제시하고 있다.

④ ㉤과 관련하여 2문단에서 문화재 환수 일을 시작하며 처음으로 문화재를 환수해 왔을 때의 감동이 특별히 기억에 남는다는 내용을 제시하고 있다.

**06** 친교 표현 글쓰기 내용 점검, 조정하기 답 ①

**정답이 정답인 이유**

① 자신의 고등학생 시절 경험을 언급하여 ‘학생’과 공감대를 형성하고 있다.

**오답이 오답인 이유**

- ② 수정 후의 내용에 학과 교육 과정에 대한 정보는 제시되어 있지 않다.
- ③ 고등학생 시절 진로를 정하지 못해 방황한 내용은 제시되어 있지만, 유년 시절 힘이 되었던 말을 인용하고 있지는 않다.
- ④ 수정 후의 내용에 문화재학과 졸업 이후 진로와 관련된 정보는 제시되어 있지 않다.
- ⑤ 직업적 특성상 겪게 되는 막연함이라는 문제점은 수정 전의 내용이며 문화재 환수 과정에서 겪는 문제점과 이를 극복하기 위한 방법은 제시되고 있지 않다.

<b>03</b> <b>작문</b>	본문 96~102쪽
01 ③	02 ⑤
03 ③	04 ①
05 ①	06 ④

**01** 비평 글쓰기 내용 생성하기 답 ③

**정답이 정답인 이유**

③ 초고의 1문단에서 ㉠을 고려하여 팬데믹 아포칼립스 소설을 대표하는 작가의 작품을 언급한 것은 맞지만, 그 작품의 줄거리와 함께 소개한 것은 아니다.

**오답이 오답인 이유**

① 초고의 1문단에서 ‘팬데믹 아포칼립스’에 포함된 두 단어의

뜻을 설명하여 용어의 개념을 정의하였다.

② 초고의 1문단에서 감염병과 세상의 종말을 다룬 팬데믹 아포칼립스 소설에 사람들이 주목하는 이유를 스스로 묻고 답하는 방식으로 제시하였다.

④ 초고의 3문단에서 팬데믹 아포칼립스 소설을 자주 접할 경우 감염병에 대한 과도한 불안감이 생길 수 있다는 우려의 목소리가 있음을 언급하였다.

⑤ 초고의 3문단에서 감염병과 당당히 맞서는 소설 속 인간의 모습을 통해 팬데믹 아포칼립스 소설이 우리 사회에 던져 주는 긍정적인 메시지를 재조명하였다.

## 02 비평 글쓰기 표현 전략 사용하기

답 ⑤

### 정답이 정답인 이유

⑤ 초고에 따르면, 팬데믹 아포칼립스 소설이 담고 있는 주제 의식은 인간이 감염병을 이겨 낼 수 있다는 것으로 우리에게 용기와 희망을 주는 내용이다. 표제와 부제에 이러한 관점이 담겨 있을 뿐 아니라 부제에 '인류의 무기'라는 비유적 표현도 사용되었다.

### 오답이 오답인 이유

① 표제나 부제에 팬데믹 아포칼립스 소설의 주제 의식과 필자의 관점이 반영되어 있다고 보기 어렵다. 또한 부제에서 비유적 표현도 사용되지 않았다.

② 부제에 '지친 우리 사회', '망원경이 되다' 등과 같은 비유적 표현이 사용되었으나, 표제나 부제에 팬데믹 아포칼립스 소설이 담고 있는 주제 의식이 반영되어 있지는 않다.

③ 표제나 부제에 팬데믹 아포칼립스 소설이 담고 있는 주제 의식이나 필자의 관점이 반영되어 있지 않다.

④ 부제에 '소설이라는 거울' 등과 같은 비유적 표현이 사용되었고, 표제나 부제에 팬데믹 아포칼립스 소설이 담고 있는 주제 의식도 어느 정도는 반영되어 있다고 볼 수 있다. 그러나 소설 속에 나타난 우리 사회의 무력함을 직시해야 한다는 것은 필자의 관점과는 거리가 있다. 물론 필자는 인간의 힘을 과신해 온 것에 대해 반성해야 한다는 메시지를 전달하고 있지만, 그렇다고 우리 사회를 무력하다고 평가한 것은 아니다.

## 03 비평 글쓰기의 내용 점검, 조정하기

답 ③

### 정답이 정답인 이유

③ 팬데믹 아포칼립스 소설이 과도한 불안감을 부추길 수 있다는 예상 반론에 대해 필자는 꼭 그렇지 않을 것이라는 자신

의 입장을 밝혔다. 따라서 이에 대한 필자의 입장을 밝히지 않았다는 점을 고려하여 ㉠에 '아니요'라고 반응하는 것은 적절하지 않다.

### 오답이 오답인 이유

① 세계적인 감염병의 대유행을 겪어 온 상황을 언급하며 글을 시작했으므로, ㉠에 '예'라고 답할 수 있다.

② 인간이 결국 감염병을 극복할 수 있다는 용기와 희망의 메시지를 전해 준다는 점을 들어, 초고에서는 팬데믹 아포칼립스 소설을 긍정적인 시각에서 평가하고 있다. 따라서 ㉠에 '예'라고 답할 수 있다.

④ 팬데믹 아포칼립스 소설의 매출이 증가했다는 자료의 출처를 초고에서 구체적으로 밝히지 않았으므로 ㉠에 '아니요'라고 답할 수 있다.

⑤ 인간의 힘을 과신해 온 우리의 생각을 반성하지는 내용은 이 글의 주제와 어울리지 않는 내용으로 통일성을 해치고 있으므로 ㉠에 '예'라고 답할 수 있다.

## 04 성찰 글쓰기 표현 전략 사용하기

답 ①

### 정답이 정답인 이유

① '학생 1'과 '학생 2'는 모두 『남한산성』을 읽고 자신이 깨달은 바를 과거에 자신이 가졌던 생각과 연결하여 제시하였다. '학생 1'은 양공의 고사에 대해 자신이 가졌던 생각을 언급하며 누구의 관점에서 문제를 보느냐가 중요하다는 깨달음을 제시하였다. 또한 '학생 2'는 이사를 했던 경험과 그때 아버지에 대해 가졌던 자신의 생각을 언급하며 누군가의 결정 속에 담긴 내적 고뇌를 먼저 헤아려 볼 줄 알아야 한다는 깨달음을 제시하였다.

### 오답이 오답인 이유

② '학생 1'과 '학생 2'는 모두 자신을 돌아보고 있지만, 스스로 묻고 답을 하는 방식으로 글을 전개하지는 않았다.

③ '학생 1'은 명분에만 치우친 선택이 문제가 될 수 있다는 생각을 드러내고 있다. '학생 2'는 이와 관련된 관점을 드러내지 않았다.

④ '학생 1'과 '학생 2'는 모두 자신이 직접 겪은 일을 바탕으로 바람직한 삶의 태도를 제시했다. 두 사람 모두 타인의 조언을 바탕으로 자신의 태도를 드러내고 있지는 않다.

⑤ '학생 1'과 '학생 2'는 모두 자신의 모습을 스스로 돌아보며 자기반성의 계기로 삼고 있다. 타인의 눈에 비친 자신의 모습이나 자신의 눈에 비친 타인의 모습에 대해 언급하고 있지는 않다.

05 성찰 글쓰기 내용 점검, 조정하기

답 ①

정답이 정답인 이유

① ‘같은 맥락에서’라는 연결 표지가 첫 문장에 사용된 것은 맞지만, 이것이 인과 관계를 알려 주는 것은 아니다.

오답이 오답인 이유

② 세 번째 문장의 내용은 앞 문장과 거의 유사하다. 따라서 [A]에서는 이 두 문장이 핵심 내용을 담은 한 문장으로 교체되어 있다.

③ 네 번째 문장인 ‘인류의 역사에서 전쟁은 수많은 희생과 함께 많은 문학 작품을 탄생시켰다.’는 문단의 자연스러운 흐름에서 벗어나 있는 문장이다. 따라서 [A]에서는 해당 문장이 삭제되어 있다.

④ 다섯 번째 문장에서 ‘전쟁에서 전사한’에는 전쟁이라는 의미가 중복되어 있다. 따라서 [A]에서는 ‘전쟁에서’가 삭제되어 있다.

⑤ 필자가 깨달은 내용을 ‘우리가 세상을 볼 때는 얼마나 잘 보느냐도 중요하지만 누구의 눈으로 보느냐도 중요하다.’라는 문장으로 요약해서 그 문장을 글의 맨 뒤에 추가하였다.

06 성찰 글쓰기 내용 이해, 평가하기

답 ④

정답이 정답인 이유

④ ㉔에서 ‘소영’은, 고민의 주안점을 판단하기 어려운 상황에서 누군가의 깊어진 짐의 무게를 함부로 추측하기 어렵다고 하였다. 따라서 ‘학생 2’와 다른 측면에 주안점을 두고 상대방의 입장을 고려할 것을 주장했다고 보기는 어렵다.

오답이 오답인 이유

① ㉑에서 ‘소영’은 ‘학생 2’가 역사적 인물의 입장에서 그의 선택을 이해하고 공감하자고 한 글의 내용에 대해 의문을 제기하며 상대의 생각을 묻고 있다.

② ㉒에서 ‘현우’는 역사학자인 콜링우드의 말을 인용하여 ‘학생 2’가 글에서 밝힌 생각을 긍정적으로 평가하였다.

③ ㉓에서 ‘소영’은 왕이 나라의 운명과 백성들의 안위에 대해 걱정했을 것이라는 ‘학생 2’의 생각을 일부 인정하면서 왕실의 운명과 개인의 안위에 대해서도 고민했을 것이라는 자신의 의견을 밝히고 있다.

⑤ ㉔에서 ‘현우’는 ‘소영’의 의견을 반박하며 역사적 인물의 내적 고뇌에 공감하고자 한 ‘학생 2’의 생각을 긍정적으로 평가하였다.

04 작문

본문 103~108쪽

01 ①

02 ③

03 ②

04 ②

05 ⑤

06 ④

01 건의 글쓰기 맥락 분석하기

답 ①

정답이 정답인 이유

① 이 글은 경로당 프로그램과 관련된 불만 문제를 해결하기 위해 구청 복지 정책 담당자에게 보내는 건의문의 초고이다. 예상 독자인 구청 복지 정책 담당자들을 설득하기 위해 □□구나 △△군에서 운영되는 다양한 경로당 프로그램을 모범 사례로 제시하고 있다.

오답이 오답인 이유

② 개인적인 실천을 당부하는 글이 아니라, 문제 상황을 인식하고 이러한 문제의 해결 방안을 건의하는 글이다.

③ 사회 문제를 분석한 전문가의 의견이 인용되고 있지 않으며, 보도문도 아니다.

④ 경로당 프로그램의 부실한 운영이 글을 쓴 학생에게 직접적으로 피해를 주는 것은 아니다.

⑤ 문제 해결을 촉구하고 있기는 하지만, 그 대상은 구청의 담당자이다. 지역 공동체의 모든 구성원이 독자인 것은 아니다.

02 건의 글쓰기 내용 생성하기

답 ③

정답이 정답인 이유

③ 지압 프로그램이 운영되던 날, 필자가 어르신들께 확인한 어르신들이 희망하는 프로그램에 대한 답변 내용이 글에서 언급되고 있다. 경로당에 오시는 이유에 대한 인터뷰는 나타나지 않는다.

오답이 오답인 이유

① 1문단에 경로당 봉사 활동을 다니면서 느꼈던 문제의식을 바탕으로 경로당 개선에 대한 건의를 드리기 위해서라는 내용이 나타나 있다.

② 2문단에 ‘프로그램이 다양하지 못하다’, ‘관심 없는 프로그램이 제공되고 있다’와 같은 설문 조사 결과를 인용하여 경로당에 다니시는 노인분들의 불만 사항을 문제 상황으로 제시하고 있다.

④ 마지막 문단에서 다양하고 흥미 있는 프로그램 마련을 통해 어르신들이 매일 아침 경로당 가는 시간을 기다리시는 날이 빨리 왔으면 좋겠다는 내용을 확인할 수 있다.



⑤ 2문단에 경로당 관련 설문 조사 결과가, 4문단에 다른 지역 경로당의 프로그램 사례 등이 나타나 있다.

### 03 건의 글쓰기 내용 점검, 조정하기

답 ②

#### 정답이 정답인 이유

② [A]를 고쳐 쓴 글에는 [A]에 있는 불필요한 내용이 삭제되었고, 건의 내용을 설문 결과와 관련지어 구체적으로 진술한 내용이 들어 있다. 그렇지만 경로당 프로그램의 부실한 운영 원인에 대한 언급은 나타나 있지 않다.

#### 오답이 오답인 이유

① '지역 행정 복지 센터 누리집에 접속해 보아도 경로당의 자세한 위치나 시설, 프로그램 등에 대한 내용은 찾기가 어려웠습니다.'라는 통일성을 해치는 문장이 삭제되었다.

③ '노인분들의 실질적인 요구를 반영하여 다양하고 정기적인 프로그램을 개발하고 운영하는 것'과 같이 설문 조사 결과를 반영한 프로그램의 운영 방향을 제시하고 있다.

④ '앞에서 언급했던 설문 결과에서 볼 수 있듯이'를 통해 해결 방안이 설문 결과를 분석한 것임을 언급하고 있다.

⑤ '노인을 공경하는 집'이라고 경로당의 의미를 풀이하면서 '이름에 걸맞은 시설'이라는 구절을 구체화하고 있다.

### 04 소개 글쓰기 내용 생성하기

답 ②

#### 정답이 정답인 이유

② 박물관 관람이나 궁궐 탐방 등의 체험 활동을 언급하고, 그러한 활동에서의 자신의 자세와 생각을 드러내고 있다. 그러한 활동에서 깨달은 진로를 위해 필요한 자질에 대한 언급은 나타나지 않는다.

#### 오답이 오답인 이유

① 1문단에 '지리가 단순히 땅에 대한 학문이 아니라 그 땅에 사는 사람들의 일상이나 문화와 매우 밀접한 학문임을 알 수 있었습니다. 이렇게 땅과 거기에 사는 사람들의 이야기에 관심'이라는 내용이 언급되어 있다.

③ 3문단에 '해설사 선생님의 재미있으면서도 깊이 있는 설명을 들으며 내가 보고 있는 것들, 듣고 있는 것들에 대해 자세히 알 수 있었습니다.'라고 제시되어 있다.

④ 2문단에 '고등학교에 입학한 후 지리·역사 동아리인 'IN 누리'에 들어가 학교 근처의 상권을 조사하여 '우리들의 맛집 지도', '우리가 즐겨 가는 곳은 어디?' 등 주제별 지도를 작성하면서 고등학생이 좋아하는 곳, 고등학생의 소비 등에 대해

서 생각하고 탐색해 보기도 했습니다. 또 박물관 관람을 할 때는 가기 전에 박물관에 전시된 내용이 무엇인지, 전시 초점이 무엇인지 등을 미리 살펴보기도 하고, 궁궐을 탐방할 때는 관련 책을 찾아 읽어 보기도 했습니다.'라고 제시되어 있다.

⑤ 4문단에 '지역 사회 명소는 우리 지역의 이름난 공간입니다. 제가 지역 사회 명소 해설사가 된다면 그 공간이 왜 유명해진 것인지를 해당 시대의 사회적·역사적 상황을 통해 살펴볼 것입니다. 그리고 제가 살고 있는 지역 사회의 땅과 문화, 그곳에 남은 생활의 흔적들을 직접 짚어 가며 걸으면서 그곳에 대해, 그곳에서의 삶과 흔적에 대해 그곳을 찾아온 사람들에게 설명할 것입니다. 체험 활동에서 만난 해설사 선생님이 그러했듯이 제 얘기를 듣는 사람들을 과거의 그 삶의 무대로 생생하게 인도하고 싶습니다.'라고 제시되어 있다.

### 05 소개 글쓰기 표현 전략 사용하기

답 ⑤

#### 정답이 정답인 이유

⑤ 지역 사회 명소 해설사 활동을 하면서 겪을 수 있는 어려운 점을 예상하여 언급한 부분은 없다.

#### 오답이 오답인 이유

① 1문단에 '작물 분포도, 풋살장 현황도, 선별 진료소 분포도, 제주도의 지질도' 등 주제별 지도의 구체적 사례를 제시하고 있다.

② 2문단에 동아리에서 주제별 지도를 작성한 활동, 탐방 활동 등을 제시하고 이를 통해 '우리가 사는 땅과 역사, 사람에게 대해 많은 생각'을 할 수 있었다고 배운 점을 제시하고 있다.

③ 3문단에 '해설사 선생님들의 설명은 때로는 원시 시대로, 때로는 조선 왕조로, 때로는 신라의 무덤으로, 때로는 작가의 서재로 저를 이끌었습니다.'라고 제시되어 있다.

④ 4문단에 '이번에 모집하는 '지역 사회 명소 해설사'는 저의 이러한 관심과 진로 희망에 딱 들어맞는 활동입니다.', '먼저 지역 사회 명소에 대해 자세히 알아보고, 전문적인 내용들은 찾아 가고 물어 가며 연구할 것입니다. 또한 정확하면서도 흥미롭게, 그리고 생생하게 내용을 전달하기 위해서도 노력할 것입니다.'라는 내용이 제시되어 있다.

### 06 소개 글쓰기 내용 점검, 조정하기

답 ④

#### 정답이 정답인 이유

④ [A]에서 학생은 행복한 마음을 지닌 해설사로 활동하고, 그 행복감을 해설을 듣는 사람에게도 전하겠다는 포부를 밝히고 있다. ④에서는 '그림책'이라는 비유적 표현을 사용하여 해설

사 선생님이 주신 행복감을 드러내고 있으며 자신도 그런 해설사가 되고 싶다고 말하고 있다.

**오답이 오답인 이유**

- ① ‘무지개’, ‘무지개 공장’ 등의 비유적 표현은 있지만, 해설을 듣는 사람들에게 행복한 마음을 안겨 주는 해설사가 되고 싶다는 내용이 나타나지 않는다.
- ② ‘파수꾼’이라는 비유적 표현이 사용되었지만, [A]에서 언급하고 있는 행복한 마음을 지니고 해설사 활동을 하면서 해설을 듣는 사람들이 행복한 마음을 안고 갈 수 있도록 하겠다는 포부가 나타나지 않는다.
- ③ 비유적 표현이 드러나지 않는다.
- ⑤ 비유적 표현이 드러나지 않는다.

<b>05</b>	<b>작문</b>	본문 109~115쪽
01 ⑤	02 ⑤	03 ④
05 ④	06 ①	04 ②

**01 건의 글쓰기 표현 전략 사용하기** 답 ⑤

**정답이 정답인 이유**

⑤ 예상 독자인 교장 선생님의 심리적 부담에 대한 이해와 공감을 표현한 내용은 드러나 있지 않는다.

**오답이 오답인 이유**

- ① 예상 독자에 대한 예의를 갖추기 위해 ‘하십시오체’의 높임 표현을 사용하고 있다.
- ② 매점 이용 실태에 관한 서술이 이루어지는 2문단에서 직접 목격하거나 전해 들은 경험 사례들을 제시하여 매점 이용 개선을 위한 건의 내용의 설득력을 높이고 있다.
- ③ 5문단에서 학생회에서 매점 이용에 대한 여러 사항을 책임감 있게 관리하는 것에 적극 협조하여 학생들이 질서 있고 안전하게 매점을 이용할 수 있도록 하는 데 협력할 것을 약속하고 있다.
- ④ 2문단에서 건의 내용이 학생들을 대상으로 실시한 설문 조사 결과를 바탕으로 한 것임을 밝히며 예상 독자가 건의 내용을 수용해 주기를 촉구하고 있다.

**02 건의 글쓰기 자료, 매체 활용하기** 답 ⑤

**정답이 정답인 이유**

⑤ <보기>에서는 대부분 최고가 입찰제 방식으로 운영되는 학교 매점은 학생들을 상대로 최대한 수익을 올리기 위해 고열량·저영양 식품 위주로 메뉴를 구성할 수밖에 없으며, 학생들이 이를 많이 섭취할 경우 건강상의 문제가 발생할 수 있음을 언급하고 있다. 또한 매점 운영 주체나 운영 방식을 변경하여 다양한 친환경 먹거리를 판매하는 학교의 사례를 제시하고 있다. 따라서 자료를 활용하여 매점 운영 주체 및 운영 방식을 변경하여 매점 판매 품목을 질적으로 개선함으로써 장기적으로는 학생들의 건강한 성장과 발달을 도모할 수 있음을 강조할 수 있다.

**오답이 오답인 이유**

- ① <보기>에서는 대다수의 학교 매점이 최고가 입찰제로 운영되고 있고, 구매력이 부족한 학생들을 상대로 최대한의 수익을 올리고자 저가의 고열량·저영양 식품 위주로 판매 품목이 구성됨을 언급하고 있다. 그러나 매점이 최고가 입찰제로 운영되는 이유가 학생들의 구매력 수준과 관련이 있다고 보기는 어렵다.
- ② 학생들이 출자한 자본으로 매점을 운영하는 것과 학생들의 구매력 수준의 향상은 관계가 없다. 또한 건의 내용은 매점의 판매 수익을 올리는 방안에 대한 것이 아니며 이는 건의의 목적에도 부합하지 않는다.
- ③ <보기>에서는 매점에서 주로 판매하는 품목이 학생들이 선호하는 고열량·저영양 식품이어서 이를 많이 섭취할 경우 건강상의 문제가 발생할 수 있음을 언급하고 있다. 그러나 건의 내용은 매점 판매 품목을 다양화하고 매점 판매 품목의 질적인 개선을 도모하기 위해 운영 방식을 변경하는 것이 필요하다는 것이지, 매점 판매 품목을 친환경 먹거리 위주로 구성해야 한다는 것이 아니므로 적절하지 않다.
- ④ [A]에서 학생이 건의한 내용은 학교 측과 매점 사업자 간의 협상을 통해 매점 측이 ‘건강한 먹거리’를 포함하여 다양하게 판매 품목을 구성하게 함으로써 학생들이 매점 음식 선택의 폭을 넓힐 수 있도록 해 달라는 것이지, 매점의 임대료를 적절한 수준으로 낮춰 달라는 것이 아니므로 이는 적절하지 않다.

**03 건의 글쓰기 내용 이해, 평가하기** 답 ④

**정답이 정답인 이유**

④ 학교 측과 매점 사업자 간의 협상을 통해 학생들의 요구 사

항을 반영할 수 있도록 하는 방안이 매점 사업자 측에도 이익이 됨을 밝힌 부분은 제시되어 있지 않으며, 이러한 해결 방안이 공동체적 가치에 부합함을 드러내고 있다고 볼 수도 없다.

#### 오답이 오답인 이유

- ① 2문단에서 학생들의 무질서한 매점 이용 실태와 안전사고 발생의 위험성을 관련지으며 독자의 공감을 이끌어 매점 운영 및 이용 방안에 개선이 필요함을 표현하고 있다.
- ② 3문단에서 필자는 ‘판매 창구 앞 한 줄 서기’ 캠페인 실시와 매점의 판매 창구 증설이라는 구체적인 문제 해결 방안을 제시하고 있다.
- ③ 3문단에서 현재 사용하지 않고 보관 중인 다목적실의 탁자와 의자를 활용하면 매점 안의 편의 시설이 부족한 문제를 바로 해결할 수 있음을 언급하여 문제 해결을 위한 요구 사항의 합리성과 실현 가능성을 드러내고 있다.
- ⑤ 마지막 문단에서 건의 사항이 수용되었을 때 학생들의 질서 의식이 높아지고, 안전사고 발생을 예방할 수 있다고 하여 요구 사항이 실현되었을 때 나타날 수 있는 긍정적 효과를 제시하고 있다.

## 04 정보 전달 글쓰기 내용 조직하기

답 ②

#### 정답이 정답인 이유

② 학생이 작성한 초고에서는 여러 가지 구독 경제의 유형을 기준에 따라 분류한 내용을 찾아볼 수 없다.

#### 오답이 오답인 이유

- ① 3문단에서 구독 경제의 국내 시장 상황과 미국, 유럽, 중국 등을 중심으로 한 세계적인 추세를 차례로 제시하며 구독 경제의 현황을 구체화하고 있다.
- ③ 2문단에서 구독 경제의 대표적인 사례를 제시하여 구독 경제의 개념에 대한 독자의 이해를 돕고 있다.
- ④ 2문단에서 최근 구독 경제가 급성장하게 된 배경을 20~30대 젊은 세대의 소비 성향과 관련지어 설명하고 있다.
- ⑤ 4문단에서 구독 경제의 긍정적인 면뿐만 아니라 구독 경제의 예상되는 문제점도 제시하고 있다.

## 05 정보 전달 글쓰기 내용 점검, 조정하기

답 ④

#### 정답이 정답인 이유

④ 첫 문단을 수정한 <보기>의 글을 보면, ‘집을 중심으로 한 일상생활이 장기간 지속되면서’와 같이 중복되는 내용이 삭제되었다. 또한 ‘식재료 및 신선 식품의 주기적 배송’, ‘동영상,

음악, 전자책 등의 디지털 콘텐츠 정기 구독 서비스’ 등과 같이 감염병 대유행 시기에 활성화된 구독 경제의 사례가 추가되어 있다.

#### 오답이 오답인 이유

- ① 구독 경제가 세계 경제에 미친 영향은 추가되지 않았다.
- ② 구독 경제가 기업들의 안정적 매출 확보에 도움이 된 내용은 추가되지 않았다.
- ③ 세계 경제 위기 시기에 활성화된 구독 경제에 대한 내용을 구체화한 부분은 없다.
- ⑤ 구독 경제가 감염병 대유행 시기에 급성장한 이유는 추가했으나 화제와 관련이 없어서 삭제된 내용은 없다.

## 06 정보 전달 글쓰기 자료, 매체 활용하기

답 ①

#### 정답이 정답인 이유

① (가)는 구독 경제가 다양한 분야에서 그 사업 규모가 빠르게 확장되며 국내 기업들이 업종을 불문하고 구독 경제에 뛰어들고 있다는 내용을 담고 있다. 또한 소비자의 구매력이 갈수록 약해지고 있는 가운데 구독 경제가 새로운 시장을 모색하는 기업들의 대안이 될 수 있다는 내용을 담고 있다. 그러나 (가)를 활용하여 소비자의 구매력을 높이는 데 구독 경제가 대안이 될 수 있다는 점을 제시한다고 한 계획은 적절하지 않다.

#### 오답이 오답인 이유

- ② (가)에서는 구독 경제가 OTT 플랫폼뿐만 아니라 유통업체, 엔터테인먼트, 패션 등 다양한 분야에서 빠르게 확장되고 있다는 점을 제시하고 있다. 따라서 이를 활용하여 확장되고 있는 구독 경제의 여러 분야를 제시하여 3문단을 보완할 수 있다.
- ③ (나)-1은 국내 구독 경제 시장 규모가 확대되고 있는 추이를 보여 주고 있다. 따라서 이를 활용하여 3문단을 구체화할 수 있다.
- ④ (나)-2는 구독 서비스 이용자 증가 추이에 대한 미국과 영국의 사례를 제시하고 있다. 따라서 이를 활용하여 3문단을 뒷받침할 수 있다.
- ⑤ (다)는 장기적인 관점에서 소비자에게 미칠 구독 경제의 부정적 영향에 대한 전문가의 견해를 제시하고 있다. 따라서 이를 활용하여 4문단을 보완할 수 있다.

<b>06</b> <b>작문</b>	본문 116~121쪽		
<b>01</b> ⑤	<b>02</b> ④	<b>03</b> ⑤	<b>04</b> ③
<b>05</b> ⑤	<b>06</b> ①		

**01 비평 글쓰기 표현 전략 사용하기** 답 ⑤

**정답이 정답인 이유**

⑤ ‘만약 독일군 장교가 그의 연주를 알아봐 주지 않았다면 어땠을까? 주인공은 아마 소중한 일상으로 돌아오지 못했을 것이다.’와 같이 묻고 답하는 방식을 활용하여 인물의 행동이 지닌 의미를 나타내고 있다.

**오답이 오답인 이유**

- ① 다양한 특성을 대조하고 있지 않으며, 여러 인물 간의 차이 점도 제시되어 있지 않다.
- ② 다른 작품과 장단점을 비교하고 있지 않다.
- ③ “직업이 무엇인가요?”와 같이 대사를 인용하고 있지만, 이를 활용하여 인물이 다른 인물에게 지닌 적대감을 보여 주고 있지는 않다.
- ④ 인물이 처한 내적 갈등의 심각성을 설명하고 있지 않다.

**02 비평 글쓰기 내용 이해, 평가하기** 답 ④

**정답이 정답인 이유**

④ 영화를 추천하고 싶은 대상과 그 이유는 제시되어 있지 않다.

**오답이 오답인 이유**

- ① 영화를 보게 된 동기는 제시되어 있지 않다.
- ② 전쟁의 발발로 인한 주인공의 고난과 관련된 영화의 중요한 사건을 정리하여 2, 3문단에서 제시하고 있다.
- ③ 영화가 개봉되었을 당시에 이 영화는 영화계에서 큰 호평을 받았으며, 작품성도 인정받았음을 1문단에서 제시하고 있다.
- ⑤ 주인공이 독일군 장교와 단둘이 마주치는 장면을 영화에서 인상 깊은 장면으로 선정하였으며, 그 장면을 고른 이유를 함께 3문단에서 제시하고 있다.

**03 비평 글쓰기 내용 생성하기** 답 ⑤

**정답이 정답인 이유**

⑤ 영화에 활용된 아름다운 음악의 기능에 대해 서술하였으며, 음악의 아름다움과 삶에 대한 의지, 삶에서 소중한 것을 끝까지 지켜 가는 태도 등 영화를 통해 깨달은 점에 대해 서술하고 있다.

**오답이 오답인 이유**

- ① 영화를 통해 깨달은 점은 서술되어 있지만, 영화에 활용된 음악의 기능은 서술되어 있지 않다.
- ② 영화에 활용된 음악의 기능에 대해 서술되어 있지만, 영화를 통해 깨달은 점은 서술되어 있지 않다.
- ③ 영화를 통해 깨달은 점은 서술되어 있지만, 영화에 활용된 음악의 기능은 서술되어 있지 않다.
- ④ 영화에 활용된 음악의 기능과 영화를 통해 깨달은 점 모두 서술되어 있지 않다.

**04 소개 글쓰기 내용 조직하기** 답 ③

**정답이 정답인 이유**

③ 오르세 미술관과 루브르 미술관의 공간 구성이 어떻게 다른지에 대해 설명하고 있지는 않다.

**오답이 오답인 이유**

- ① 1문단에서 폐쇄의 위기를 맞은 오르세역이 오르세 미술관으로 바뀌게 된 이유를 제시하고 있다.
- ② 2문단에서 오르세 미술관의 세 층이 각각 어떻게 구성되어 있는지 설명하고 있다.
- ④ 3문단에서 오르세 미술관은 주로 1848년부터 1914년 사이에 완성된 예술 작품을 전시하고 있음을 소개하고 있다.
- ⑤ 4문단에서 오르세 미술관을 관람하는 효과적인 방법은 저층을 둘러본 후 곧바로 상층으로 가서 내려오는 방법임을 설명하고 있다.

**05 소개 글쓰기 표현 전략 사용하기** 답 ⑤

**정답이 정답인 이유**

⑤ 비유의 방식을 활용하여 대상이 변화하기 이전의 특징을 드러내고 있지는 않다.

**오답이 오답인 이유**

- ① ‘오래된 기차역에서 세계적으로 사랑받는 아름다운 미술관으로 변신!’과 같이 명사로 종결한 문장을 활용하여 글의 내용을 요약적으로 제시하고 있다.
- ② 1900년 오르세역 건립, 이후 1900년부터 1939년까지 프랑스 파리 중심에서 남서부를 잇는 역할 수행, 1986년 오르세 미술관으로 새롭게 개관 등 대상과 관련된 구체적 시기를 제시하며 대상의 변화 과정을 나타내고 있다.
- ③ ‘오르세 미술관으로 개관하면서 역의 플랫폼이 있어야 할 자리는 별이 잘 드는 개방감 있는 공간으로 탈바꿈하였고, 이

곳은 오르세 미술관만의 독특함이 담긴 공간이 되었다.’와 같이 대상이 변화한 모습을 밝히고 변화 이후의 장점을 드러내고 있다.

④ “오르세 미술관에서 가장 처음 만나게 되는 작품은 미술관 그 자체이다.”라는 오르세 미술관에 대해 관람객이 평가한 말을 인용하여 대상의 가치를 드러내고 있다.

**06 소개 글쓰기 내용 점검, 조정하기** 답 ①

**정답이 정답인 이유**

① 밀레의 「만종」, 「이삭줍기」, 마네의 「올랭피아」, 드가의 「발레 수업」, 모네의 「런던 국회 의사당」 등과 같이 각 작품의 작가를 제시하였으며, 이 중 쇠라의 「서커스」를 선정하여 관람하는 방법을 소개하고 있다.

**오답이 오답인 이유**

- ② 미술관에서 관람객이 가장 많이 관람하는 작품을 소개하고 있지 않다.
- ③ 회화 작품 외에 조각 작품에 대해 소개하고 있지 않다.
- ④ 작품을 시기별로 분류하여 제시하고 있지 않다.
- ⑤ 주목해야 할 작가의 삶에 대해 소개하고 있지 않다.

<b>07</b>	<b>작문</b>	본문 122~126쪽
01 ④	02 ②	03 ③
05 ③	06 ①	04 ④

**01 친교 표현 글쓰기 내용 생성하기** 답 ④

**정답이 정답인 이유**

④ 학생의 글에서 할머니 댁까지의 여정에서 본 풍경을 묘사하는 부분은 나타나지 않는다.

**오답이 오답인 이유**

- ① 5문단에서 발걸음이 떨어지지 않았다는 관용 표현을 사용하였는데, 이는 할머니 댁을 떠나면서 느낀 아쉬움을 드러내기 위한 표현이다.
- ② 3문단에서는 할머니께서 학생을 위해 차려 주신 밥상에 오른 음식들을 하나하나 나열하여 할머니의 정성을 드러내고 있다.
- ③ 4문단에는 할머니께서 학생에게 “언제 이렇게 컸냐?”라고 하시며 눈물을 글썽이셨다는 부분이 있다. 이는 할머니께서 하신 말씀을 인용하여 할머니께서 느끼셨던 그리움을 드러낸

것이다.

⑤ 4문단에서 학생은 크고 희어진 자신의 손과 작아지고 그을린 것 같은 할머니의 손을 대조하면서 할머니께서 나이가 드신 것이 느껴져 서글펐다고 하며 시간의 흐름에 따른 변화에서 비롯한 안타까운 심경을 드러내고 있다.

**02 친교 표현 글쓰기 표현 전략 사용하기** 답 ②

**정답이 정답인 이유**

② ㉠ ‘콩나물’은 학생들이 학교라는 공간 속에서 학생들끼리만 반복적으로 부대끼며 지내고 있음을 드러내는 표현이고, ㉡ ‘꽃나무’는 할머니와 즐거운 시간을 보내면서 느꼈던 심정을 드러내는 표현이다. ㉠과 ㉡을 통해, 학생의 심리 상태가 할머니를 오랜만에 찾아뵙는 개인적 체험 전후로 뚜렷이 대비되고 있음을 알 수 있다.

**오답이 오답인 이유**

- ① ㉠ ‘콩나물’은 학생이 서글픔을 느꼈던 상황을 드러내고, ㉡ ‘꽃나무’는 학생이 할머니와 함께하며 마음이 밝고 따뜻해졌음을 드러낸다. ㉠과 ㉡은 체험 전후 심리 상태의 변화를 나타내는 것으로, ㉠과 ㉡의 연결이 인과성의 강화를 위한 것이라고는 볼 수 없다.
- ③ 학생 개인의 심리 상태가 방학식 때에는 ㉠ ‘콩나물’의 이미지와 같았으나 방학 때의 경험으로 인해 ㉡ ‘꽃나무’의 이미지와 같이 바뀌었다고 할 수 있다. 개인의 특수성을 부각하고자 보편적 의미를 띠는 ㉠을 개성적 의미를 드러내는 ㉡으로 바꾸었다는 것은 적절하지 않다.
- ④ ㉠ ‘콩나물’과 ㉡ ‘꽃나무’는 학생이 글을 쓰는 시점보다 앞서 자신이 경험한 바를 나타내기 위한 것으로, ㉠은 시간상 ㉡보다 먼저이고 ㉡은 시간상 ㉠보다 나중이다. 하지만 ㉡이 미래 모습을 상징한다고 볼 수는 없다.
- ⑤ ㉠ ‘콩나물’과 ㉡ ‘꽃나무’는 모두 개인의 진솔한 감정을 표출하기 위한 것으로 볼 수 있다. 진솔한 감정을 표출하는 ㉠을 ㉡을 통해 이성적으로 설명한다는 것은 적절하지 않다.

**03 친교 표현 글쓰기 내용 점검, 조정하기** 답 ③

**정답이 정답인 이유**

③ ㉠을 통해 학생은 편지글을 쓰는 일이 선생님의 말씀에서 비롯되었음을 밝히며 선생님의 조언으로 인해 자신이 방학 기간에 의미 있는 일을 할 수 있었음에 감사해하고 있다.

오답이 오답인 이유

- ① ㉔를 통해 선생님의 권유가 내적 갈등의 해소와 관련이 있음을 알 수 있으며, 내적 갈등을 고백하며 글을 끝맺고 있는 것은 아님을 알 수 있다.
- ② 편지의 2문단에 제시된 방학식 날 선생님의 말씀은 선생님이 부여한 과제라고 볼 수 있지만, 선생님의 그 말씀과 편지글 속 내용이 유사하다는 내용이 ㉔에 드러나 있지는 않다.
- ④ 학생이 쓴 편지글의 내용 순서가 선생님의 조언에 따른 것이라고 볼 수 없고, ㉔에 그러한 바가 드러나 있지도 않다.
- ⑤ 편지글의 도입에 있는 질문은 안부 인사의 성격을 띠는 것으로, 방학식 날 선생님의 말씀과 관련한 것이 아니다.

04 정보 전달 글쓰기 내용 생성하기 답 ④

정답이 정답인 이유

- ④ ‘초고’에는 재생 시간이 짧은 동영상상을 연달아 시청하는 것을 지양해야 한다는 의견이 반영되어 있다. 하지만 시청하는 동영상상의 유형에 따라 정보 생산 능력에 어떠한 차이가 생기는지는 드러나 있지 않다.

오답이 오답인 이유

- ① 독서가 지니는 이점을 잘 알고 있지 못한 학급 학생들을 고려하여, 3문단에서는 독서를 통해 자신 또는 자신이 속한 집단의 문제를 해결하는 실마리를 얻을 수 있다고 하였다.
- ② 독서가 지니는 이점을 잘 알고 있지 못한 학급 학생들을 고려하여, 1문단에서는 독서가 심도 있는 지식의 습득에 가장 효과적인 활동임을 언급하였다.
- ③ 동영상 시청으로 지식을 얻으려고 하는 학급 학생들을 고려하여, 1문단에서 정보 통신 기술 발달에 힘입어 요즘 동영상 플랫폼이 새로운 정보를 얻는 창구로 각광받고 있음을 드러내고 있다.
- ⑤ 동영상 시청으로 지식을 얻으려고 하는 학급 학생들을 고려하여, 2문단에서 동영상 플랫폼의 인기 동영상은 재생 시간이 자꾸 짧아지는 추세이며, 짧은 동영상을 연달아 시청하는 것은 수용자를 산만하게 한다는 점을 드러내고 있다.

05 정보 전달 글쓰기 자료, 매체 활용하기 답 ③

정답이 정답인 이유

- ③ ㉔에는 뇌의 전전두 피질이 즉각적인 반응을 억제하는 능력과 관련이 있어, 타인과의 관계 형성에 중요한 역할을 하는 것으로 여겨지기도 한다는 정보가 드러나 있다. 1문단에서 뇌의 몰입을 통한 사고 능력의 계발이 언급되고 있으나, ㉔를 활

용하여 독서 경험이 뇌의 사고 능력 계발에 영향을 미친다는 내용을 보강하는 것은 적절하지 않다.

오답이 오답인 이유

- ① 2문단에서는 독서와 동영상 시청을 비교하고 있다. ㉔는 독서할 때와 영상 매체를 볼 때 각각 뇌의 어떤 영역이 활성화되는지를 설명한 문장이다. 따라서 ㉔를 활용하여 독서와 동영상 시청의 차이에 대한 내용을 보강하는 것은 적절하다.
- ② 3문단에서는 독서를 통해 자신만의 새로운 통찰이 가능함을 드러내고 있다. ㉔에서는 독서를 하면 독서 이전의 지식과 독서를 통해 습득한 지식을 연결하여 사고할 수 있는 역량이 커진다고 하였다. ㉔를 활용하여 독서 경험의 축적이 자신만의 새로운 통찰, 즉 독창적인 사고로 이어진다는 내용을 보강하는 것은 적절하다.
- ④ 4문단에서는 독서는 동영상 시청에 비해 많은 시간과 노력을 요구하는 일이라고 하였다. ㉔는 독서 과정에서 뉴런의 에너지 대사가 활발하다는 연구 결과를 드러내는 문장이다. ㉔를 활용하여, 독서는 시간과 노력을 함께 들여서 인지적으로 집중해야 하는 활동이기에 동영상 시청에 비해 에너지 소모가 많으므로, 독서 과정이 부담스럽게 느껴질 수 있음을 추가하는 것은 적절하다.
- ⑤ 4문단에서는 독서를 통해 뇌가 몰입에 적합하도록 바뀔 수 있다고 하였다. ㉔에서는 뇌의 특성을 토대로 뇌가 나이가 들어도 더욱 발달할 수 있는 신체 기관임을 언급했다. ㉔를 활용하여 독서를 습관화하면 뇌가 더욱 발달할 수 있음을 추가하는 것은 적절하다.

06 정보 전달 글쓰기 내용 점검, 조직하기 답 ①

정답이 정답인 이유

- ① 초고에는 ‘독서는 인내를 수반하는 인지 과정이며 타인의 감정에 대한 공감의 범위를 넓힌다.’라는 내용이 들어가 있으나, 이 중 ‘타인의 감정에 대한 공감의 범위를 넓힌다.’라는 문장은 글의 흐름에 어긋나는 문장이어서 고쳐 쓴 글에는 삭제되어 있다. 그리고 고쳐 쓴 글에서는 초고와 달리 인공 지능 기술이 발달하고 있는 상황에서 독서가 중요한 역할을 하게 될 것임을 언급하였다. 이는 독서의 중요성을 과학 기술의 발전과 서로 엮어 고려하라는 조언이 반영된 것으로 볼 수 있다.

오답이 오답인 이유

- ② 초고와 달리, 고쳐 쓴 글에서는 과학 기술의 발전과 독서의 중요성 간의 관계가 드러나 있다. 하지만 고쳐 쓴 글에서 수식 관계가 어긋나는 문장을 고친 부분은 찾을 수 없다.

③ 초고의 내용 중 글의 흐름에 어긋나는 문장은 고쳐 쓴 글에서 제외되었으나, 고쳐 쓴 글에 미래 사회의 생활 양식에 따른 독서의 의미 변화가 드러나고 있지는 않다. 독서를 통해 지식을 습득하며 자신만의 사고를 갖춘다는 내용이 고쳐 쓴 글에 새로 들어갔는데, 이는 미래에도 독서라는 행위의 의미가 달라지지 않을 것임을 뜻한다고 볼 수 있다.

④ 초고의 내용 중 주술 호응이 어긋나는 문장을, 고쳐 쓴 글에서 수정한 부분은 찾을 수 없다. 현대인에게 알맞은 독서 방법을 고안하는 과정도 고쳐 쓴 글에서는 찾을 수 없다.

⑤ 초고의 내용 중 주술 호응이 어긋나는 문장을, 고쳐 쓴 글에서 수정한 부분은 찾을 수 없다. 고쳐 쓴 글에는 미래 사회의 생활 양식에 따른 독서의 의미 변화가 드러나고 있지 않다.

## 08 작문

본문 127~133쪽

- 01 ②      02 ⑤      03 ①      04 ③  
05 ④      06 ⑤

### 01 보고 글쓰기 내용 생성하기

답 ②

#### 정답이 정답인 이유

② ‘I’에서는 온라인 선물 쿠폰 사용 증가로 소비자의 피해 사례가 많아졌다는 조사의 배경과 학생들의 온라인 선물 쿠폰 사용 실태를 파악하고 피해 예방을 위한 방안을 모색하고자 한다는 조사의 목적을 설명하며, 온라인 선물 쿠폰의 예시를 이미지로 제시하고 있다. 하지만 보고서에서 온라인 선물 쿠폰의 개념을 정의하는 부분은 없다.

#### 오답이 오답인 이유

① ‘I’에서는 감염병 유행의 장기화로 사람들이 비대면 문화의 편리함에 익숙해지면서 선물을 온라인상에서 쿠폰으로 주고받는 경우가 급증했다며, 온라인 선물 쿠폰 사용이 급증하게 된 사회적 배경을 언급하고 있다.

③ ‘I’에서는 온라인 선물 쿠폰의 사용이 급증하면서 소비자가 피해를 보는 사례도 많아졌다는 내용의 인터넷 게시글을 본 경험을 언급하며, 이를 계기로 온라인 선물 쿠폰과 관련한 소비자의 피해 유형과 우리 학교 학생들의 사용 경험 및 피해 경험을 조사하기로 했다고 밝히고 있다.

④ ‘Ⅲ-1’에서는 소비자의 피해 유형을 표로, ‘Ⅲ-2-나’에서는 학생들의 온라인 선물 쿠폰 사용 관련 피해 경험을 그래프로 표현하고 있다.

⑤ ‘Ⅲ-2’에서는 온라인 선물 쿠폰 사용 경험 및 피해 경험과 관련한 학생 설문지의 질문 내용을 밝히며, 각각의 질문에 학생들이 응답한 결과를 제시하고 있다.

### 02 보고 글쓰기 자료, 매체 활용하기

답 ⑤

#### 정답이 정답인 이유

⑤ ‘IV’는 조사 결과를 요약하고 제언하여 보고서의 결론을 맺는 부분이다. 현재 ‘IV’에서는 우리 학교 학생들의 온라인 선물 쿠폰 사용 관련 피해 경험 설문 조사 결과와 ○○ 소비자원의 피해 유형 접수 건수 자료에서 공통적으로 유효 기간 연장 거절의 경우가 가장 많았음을 요약적으로 제시하고 있다. 수집한 자료에서는 ‘신유형 상품권 표준 약관’에 따라 쿠폰의 발행자가 유효 기한 연장과 환급 청구 관련 내용을 통지해야 한다는 점을 제시하고 있으므로, 이를 바탕으로 ‘IV’에 온라인 선물 쿠폰 사용 시 유효 기한과 관련한 통지 사항을 확인해야 한다는 내용을 추가할 수 있다.

#### 오답이 오답인 이유

① ‘I’에는 온라인 선물 쿠폰과 관련해 소비자가 피해를 보는 사례가 증가했다는 내용이 언급되어 있다. 수집한 자료의 내용은 온라인 거래와 관련한 소비자의 피해 사례가 증가한 것을 직접적으로 알려 주는 것이 아니므로 적절하지 않다.

② ‘Ⅲ-1’은 온라인 선물 쿠폰 사용과 관련한 소비자의 피해 유형을 조사한 결과이다. 수집한 자료에 온라인 선물 쿠폰은 구매일로부터 5년까지 환급을 청구할 수 있다는 내용이 있지만, 쿠폰의 유효 기한이 구매일 기준 5년으로 정해진다는 내용은 없으므로 적절하지 않다.

③ ‘Ⅲ-2-가’는 온라인 선물 쿠폰 사용 경험과 관련한 학생 설문 조사 결과이다. 수집한 자료에 고객은 쿠폰의 구매일로부터 7일 이내에 구매액 전부를 환급받을 수 있다는 내용이 있지만, 이는 ‘Ⅲ-2-가’의 내용과 관계가 없으므로 적절하지 않다.

④ ‘Ⅲ-2-나’는 온라인 선물 쿠폰과 관련한 학생들의 피해 경험을 조사한 결과이다. 수집한 자료에 온라인 선물 쿠폰의 환급과 관련한 내용이 있지만, 학생들이 환급 요청 방법을 잘 모르고 있다는 내용은 확인할 수 없으므로 적절하지 않다.

### 03 보고 글쓰기 내용 이해, 평가하기

답 ①

#### 정답이 정답인 이유

① 현재 보고서는 자료 조사와 설문 조사 결과를 바탕으로 온

라인 선물 쿠폰 사용과 관련한 소비자의 피해 유형과 학생들의 사용 경험 및 피해 경험을 다루고 있다. 하지만 보고서의 제목에서 우리 학교 학생들의 온라인 선물 쿠폰 사용 경험 여부 조사에 대해서만 언급하고 있으므로, 보고서의 제목이 보고서의 주제를 구체적으로 반영하고 있다고 보기 어렵다.

**오답이 오답인 이유**

- ② ‘Ⅱ’에서 자료 조사와 설문 조사 각각의 기간과 방법, 조사 내용을 밝혀 적고 있다.
- ③ ‘Ⅱ’에는 설문 조사 대상이 우리 학교 재학생 200명이라는 점만 밝혔을 뿐, 성별과 연령 등 구체적인 특성을 정확하게 기술하고 있지는 않다.
- ④ ‘Ⅲ-1’에서는 온라인 선물 쿠폰 관련 소비자 피해 유형을 보여 주는 자료를 ○○ 소비자원 보도 자료에서 인용하여 그 출처를 밝혀 적고 있다.
- ⑤ ‘Ⅱ. 조사 방법’에는 자료 조사와 설문 조사의 방법과 관련한 내용이, ‘Ⅲ. 조사 결과’에는 자료 조사 결과와 설문 조사 결과의 구체적인 내용이 제시되어 있으므로, 상위 항목의 제목이 하위 항목의 내용을 포괄하고 있다.

**04 정서 표현 글쓰기 내용 생성하기**

답 ③

**정답이 정답인 이유**

③ 5문단에서는 점자 동화책 제작 봉사 활동을 통해 다른 사람에게 넓은 세상을 보여 줄 수 있다고 생각했음을 밝히고 있다. 하지만 점자 동화책 제작 봉사 활동의 가치를 희망하는 진로와 관련지어 설명하고 있지는 않다.

**오답이 오답인 이유**

- ① 1문단에서 시중에 판매되는 식품들에 점자 표기가 제대로 이루어지지 않아 시각 장애인들이 불편을 겪고 있다는 뉴스를 보았음을 언급하며, 그들에게 조금이라도 도움이 되고자 점자 동화책 제작 봉사 활동에 지원하였음을 밝히고 있다.
- ② 2문단에서 점자에 대한 교육을 들으며, 점자는 초성자와 종성자의 표기가 다르고 자모를 결합해서 표기하지 않는다는 점을 새롭게 알게 되었음을 제시하고 있다.
- ④ 4문단에서 동화책 제작 작업을 시작하기 전에는 금방 만들 수 있을 것으로 예상했지만, 막상 제작을 시작해 보니 많은 시간과 노력이 필요한 작업이라는 것을 깨달았음을 서술하고 있다.
- ⑤ 5문단에서 점자 도서 제작을 위한 도서 타이핑 봉사 활동에 참여할 것임을 밝힌 뒤, 앞으로도 봉사 활동에 꾸준히 참여하여 점자에 대한 이해를 더 넓혀 나가겠다고 스스로의 다짐을

밝히면서 글을 마무리하고 있다.

**05 정서 표현 글쓰기 내용 조직하기**

답 ④

**정답이 정답인 이유**

④ 4문단에서는 먼저 점자 틀에 핀셋으로 한 글자씩 핀을 꽂고, 한 줄을 꽂고 나면 제대로 꽂았는지를 다시 확인한 뒤, 스티커를 위에 올리고 인쇄기의 상판을 덮어 눌러서 점자 스티커를 한 줄씩 완성했다고 언급했다. 이는 점자 스티커를 제작하는 과정을 시간적인 순서에 따라 서술한 것이다.

**오답이 오답인 이유**

- ① 1문단에서 시중에 판매되는 식품에 점자 표기가 제대로 이루어지지 않는다는 문제점을 밝혔으나, 그 해결 방안을 제시하고 있지는 않다.
- ② 2문단에서 점자에 대한 이해를 돕는 교육에 참여했음을 밝혔으나, 교육의 내용을 교육 단계별로 분류하고 있지는 않다.
- ③ 3문단에서 점역이 글자를 점자로 표기하는 것임을 언급하였으나, 다른 대상과의 유사점과 차이점을 중심으로 개념을 설명하고 있지는 않다.
- ⑤ 5문단에서 봉사 활동을 통해 제작된 점자 동화책은 점검 후 점자 도서관에 기증된다는 내용을 제시하고 있으나, 기증할 동화책을 선호도가 높은 순으로 나열하고 있지는 않다.

**06 정서 표현 글쓰기 내용 점검, 조정하기**

답 ⑤

**정답이 정답인 이유**

⑤ <보기>의 문장과 문장 사이에 쓰인 접속 표현이 [A]에서 수정된 부분은 없다.

**오답이 오답인 이유**

- ① <보기>에서 ‘연발하기도’와 의미가 중복된 ‘잇따라’가 [A]에서 삭제되었다.
- ② <보기>의 세 번째 문장의 서술어가 [A]에서 ‘~때문이었다’의 형태로 수정되었다. 이는 문장의 주어인 ‘그 이유는’과의 호응을 위한 것이다.
- ③ <보기>의 다섯 번째 문장으로 제시된 ‘초성 ㅁ을 표기하는 점자는 따로 없었다.’가 [A]에서 삭제되었다. 이는 글의 흐름을 고려하여 문단의 내용과 관계없는 문장을 삭제한 것이다.
- ④ <보기>의 두 번째 문장이 [A]에서 두 개의 문장으로 제시되었다. 이는 길이가 지나치게 긴 문장을 두 문장으로 나눠 제시한 것이다.



## 01 통합

본문 134~137쪽

01 ②

02 ⑤

03 ③

04 ②

05 ④

### 01 정보 전달 글쓰기 내용 생성하기

답 ②

#### 정답이 정답인 이유

② (가)의 2문단에서 '공간의 쓰임이 명확하고 단순한 학급 교실과 교과 교실은 조사 대상에서 제외하기로 했다.'라고 서술하고 있다. 이를 통해서 학급 교실이나 교과 교실은 조사한 공간 중에서 지도에 담을 곳을 선별하는 단계가 아니라, 조사 단계 이전에 이미 배제되었음을 알 수 있다.

#### 오답이 오답인 이유

- ① (가)의 1문단에 학생회 구성원들이 학교 공간에 대해 잘 알지 못해 불편했던 신입생 시절의 경험이 있었기에 건의 사항을 수용했다는 내용이 제시되어 있다.
- ③ (가)의 2문단에 2층짜리 체육관 건물, 5층짜리 본관 건물로 구성된 학교의 여러 공간 중에서 지도에 담을 공간을 선별했다는 내용이 제시되어 있다.
- ④ (가)의 3문단에 학생회가 여러 가지 일들로 바쁜 연말에 지도를 만들면서 의견 차이가 발생하는 어려움을 겪었다는 내용이 제시되어 있다.
- ⑤ (가)의 3문단에 지도에 담을 정보의 양을 줄임으로써 학생회 구성원들 간의 의견이 절충되었다는 내용이 제시되어 있다.

### 02 정보 전달 글쓰기 내용 점검, 조정하기

답 ⑤

#### 정답이 정답인 이유

⑤ ㉠을 <보기>와 비교해 보았을 때, 문장들 사이의 연결 관계를 더 잘 드러내기 위해 담화 표지를 추가하지는 않았다.

#### 오답이 오답인 이유

- ① ㉠은 <보기>에 비해 학교생활에 불편을 겪었을 학생의 범위를 '작년 1학년 후배들'로 보다 구체화하여 제시하고 있다.
- ② ㉠에는 글의 통일성을 해치는 문장인 '그리고 체력 단련실 운동 기구 배치에 문제가 있음을 이제야 발견했다.'가 삭제되어 있다.
- ③ ㉠에서는 <보기>와 달리 글을 쓴 필자의 직책을 '학생회장'으로 명시하고 있다.
- ④ ㉠에는 '체력 단련실 이용 시간이 학년별로 구분되어 있다'는 내용을 첨가하여, <보기>의 체력 단련실 이용 시간에 관한

정보를 구체화하였다.

### 03 대화 맥락 분석하기

답 ③

#### 정답이 정답인 이유

③ '학생 3'은 [A]에서 '학교 외부 공간은 아무래도 학교 내부보다 조사하기 어렵고, 조사할 내용이 많으니까'와 같이 '학생 1'의 발화 중 일부를 재진술한 후에 '일리가 있네. 그렇게 하자.'며 동의 의사를 밝히고 있다.

#### 오답이 오답인 이유

- ① [A]에서 '학생 2'가 '학생 1'의 질문에 대답을 하고 있지만, 대답을 통해 상대가 잘못 알고 있는 내용을 바로잡는 부분은 없다.
- ② [A]에서 '학생 1'은 자신의 의견을 제시하고 있지만 '학생 3'의 제안에 대한 추가 설명을 요청하는 것이 아니다.
- ④ [B]에서 '학생 2'는 '학생 1'이 제안한 내용을 자신이 실행해 보겠다고 밝히고 있을 뿐, '학생 1'의 제안이 실현 가능할지 '학생 3'에게 물어보고 있지 않다.
- ⑤ [B]에서 '학생 3'은 '학생 2'가 제시한 의견에 '듣고 보니 그렇지네.'라며 동의 의사를 밝히고 있다.

### 04 대화 내용 이해, 평가하기

답 ②

#### 정답이 정답인 이유

② (가)에서는 ○○ 고등학교 학생회가 학교생활 도움 지도를 인쇄물로 배포했다고 밝히고 있다. 반면 (나)에서는 '학생 3'이 지도를 인쇄물뿐만 아니라 학교 공식 누리 소통망을 이용해 온라인으로도 배포하자고 의견을 제시하였고, 나머지 학생들도 동의하고 있다. 따라서 지도의 온라인 배포 여부는 두 학교 사이에서 차이가 난다.

#### 오답이 오답인 이유

- ① (가)에서 ○○ 고등학교 학생회는 조별로 나눠서 지도에 담을 공간을 조사했다고 밝히고 있는데, (나)에서도 학생회를 조별로 나눠서 지도에 담을 공간을 조사하기로 결정했다.
- ③ (가)에서 ○○ 고등학교 학생회는 공간에서 할 수 있는 활동은 지도에 담지 못했다고 밝히고 있는데, (나)에서는 지도에 실린 공간에서 할 수 있는 활동도 지도에 담기로 했다.
- ④ (가)에서 ○○ 고등학교 학생회는 학교 내부 공간만 지도에 담았다고 밝히고 있는데, (나)에서는 학교 내부 공간 외에 시립 도서관, 주민 센터에 관한 정보도 지도에 담기로 결정했다.
- ⑤ (가)에서 ○○ 고등학교 학생회는 지도 제작 과정에 학생회

구성원만 참여했다고 밝히고 있는데, (나)에서는 교내 동아리가 지도 제작 과정에 참여할 수 있도록 하자고 결정했다.

**05 대화 표현 전략 사용하기**

답 ④

**정답이 정답인 이유**

④ ④는 앞서 논의했던 공간을 조사할 조를 구성하는 것과 관련된 사항을 정리하고, 지도에 담을 정보라는 이어서 논의할 사항을 제시하는 발화이다.

**오답이 오답인 이유**

- ① ①은 적극적인 의견 제시를 요청하는 발화지만, 논의가 필요한 이유를 밝히고 있지 않다.
- ② ②는 자신이 미리 생각해 보았던 의견을 제시하는 발화이지 사전에 조사한 정보가 사실인지 확인하는 발화는 아니다.
- ③ ③은 상대방이 말한 내용을 제대로 듣지 못한 것을 자신의 탓으로 돌리며 다시 얘기해 달라고 요청하는 발화이다. 하지만 상대방의 의견을 수용하는 발화는 아니다.
- ⑤ ⑤는 상대방이 제시한 의견은 실현이 어렵다는 점을 밝히는 발화이지 상대방이 말한 내용이 논의의 주제에서 벗어나 있음을 완곡하게 지적하는 발화는 아니다.

<b>02</b>	<b>통합</b>	본문 138~143쪽
01 ④	02 ③	03 ⑤
05 ④	04 ④	

**01 대화 내용 이해, 평가하기**

답 ④

**정답이 정답인 이유**

④ ‘학생 1’은 대립되는 의견에 대해 중재안을 제시하고 있지 않다.

**오답이 오답인 이유**

- ① ‘학생 1’은 첫 번째 발화에서 지난번에 대화 참여자들이 함께 논의한 내용을 환기하고 있다.
- ② ‘학생 1’은 첫 번째 발화에서 글의 구성과 관련하여 서론, 본론, 결론에 들어갈 내용이라는 논의 순서를 안내하며 대화를 진행하고 있다.
- ③ ‘학생 1’은 두 번째 발화에서 ‘학생 2’가 말하는 설문 조사 결과를 듣고, 깨진 보도블록 때문에 불편을 겪은 경험을 언급하며 응답 내용에 공감하고 있다.

⑤ ‘학생 1’은 세 번째 발화에서 제기된 문제에 대한 해결 방안을 제시해 줄 것을 대화 참여자들에게 요청하고 있다.

**02 대화 맥락 분석하기**

답 ③

**정답이 정답인 이유**

③ ㉔에서 ‘학생 2’는 설문 응답자인 어르신들의 특성을 바탕으로 설문 응답 결과에 대해 분석하고 있으나, 설문 응답 결과가 자신의 예상과 다르게 나온 이유를 추론하고 있지는 않다.

**오답이 오답인 이유**

- ① ㉑에서 ‘학생 3’은 설문 조사 응답자들이 보행로와 횡단보도에서 어떤 불편을 겪었는지에 대한 구체적인 정보를 요청하고 있다.
- ② ㉒에서 ‘학생 2’는 학교 앞의 불편한 보행 환경에 대한 대화 참여자들의 경험을 환기하며 상대방의 공감을 유도하고 있다.
- ④ ㉔에서 ‘학생 3’은 자전거 전용 횡단도가 없는 경우 자전거를 타고 횡단보도를 건너는 것이 불법이라는 사실을 사람들이 잘 모르는 것 같다는 ‘학생 2’의 발언을 듣고 자신도 ‘학생 2’의 말을 듣기 전까지 몰랐었다는 사실을 사례로 제시하고 있다.
- ⑤ ㉔에서 ‘학생 2’는 결론에서 문제 해결의 필요성을 강조하는 ‘학생 3’의 의견을 수용하면서, ‘학생 3’의 의견을 구체화할 수 있는 방안으로 기사에서 보도된 내용을 활용하는 의견을 제시하고 있다.

**03 보고 글쓰기 내용 생성하기**

답 ⑤

**정답이 정답인 이유**

⑤ ‘가’ 문제’에서는 설문 조사 결과를 활용하여 어르신들이 우리 지역 횡단보도에서 가장 많이 불편을 호소한 문제부터 제시한 것이 아니라, 보행로와 횡단보도에서 어르신들이 공통으로 겪는 문제부터 제시하고 있다.

**오답이 오답인 이유**

- ① ‘서론’에서 고령 인구 비율에 대한 통계 자료를 언급하여 고령 인구가 겪는 문제에 대한 보고서 작성의 배경을 설명하고 있다.
- ② 설문 조사에 응답한 우리 지역 어르신들의 응답 내용을 바탕으로 ‘가’ 문제’에서 우리 지역 어르신들이 보행 환경에서 겪는 불편을 제시하고 있다.
- ③ 뉴스에서 접한 중앙 보행섬과 관련된 내용을 활용하여, 우리 지역 어르신들이 횡단보도에서 겪는 불편을 개선하기 위한 방안으로 ‘○○ 공원 앞 도로’에 중앙 보행섬을 설치할 것을 ‘나’ 해결 방안’에서 제안하고 있다.

④ 허리나 다리 통증을 겪는 어르신이 많다는 의학 자료 내용을 활용하여, 어르신들을 위해 보행로 곳곳에 보행 쉽터를 설치하자는 방안을 ‘나’ 해결 방안’에서 제시하고 있다.

**04 보고 글쓰기 자료, 매체 활용하기**

답 ④

**정답이 정답인 이유**

④ 자료에서 소개된 실버 존이 고령층의 안전한 보행 환경 조성을 위해 도입되었다는 점을 고려하여, ‘Ⅱ - 나’에서 어르신들의 안전한 보행 환경 조성을 위한 방안으로 실버 존 지정이 필요하다는 점을 제시할 수 있다.

**오답이 오답인 이유**

- ① 자료에서 제시된 최근 3년간 발생한 보행자 사고 중 고령층 사고 발생 비율이 56.5%에 달한다는 점은 우리나라 전체 통계로, 우리 지역에서 발생한 고령자의 보행자 사고 발생 비율과는 다르므로 이를 제시하는 것은 적절하지 않다.
- ② (가)에 따르면 어르신들은 횡단보도보다 보행로에서 더 어려움을 겪고 있으므로, 어르신들이 보행로보다 횡단보도에서 더 많은 불편을 겪는다는 진술은 적절하지 않다.
- ③ (가)에 따르면 지역 어르신들이 보행로에서 겪는 가장 큰 불편 사항은 파손된 보행로로 인한 불편이므로, 교통 안전시설을 점검하여 고령층의 보행자 사고를 예방할 필요가 있다는 점을 어르신들이 보행로 개선에 대해 가장 많이 개선을 요청하는 사안으로 제시하는 것은 적절하지 않다.
- ⑤ 자료에서는 안전한 보행 환경 조성을 위한 차량 속도 제한의 필요성에 대해 언급하고 있지만, (나)에서는 차량보다는 자전거로 인한 불편을 시급한 문제로 제시하고 있으므로 결론에서 행정 기관이 가장 먼저 추진해야 하는 사안으로 차량 속도 제한을 제시하는 것은 적절하지 않다.

**05 보고 글쓰기 표현 전략 사용하기**

답 ④

**정답이 정답인 이유**

④ 글의 예상 독자인 우리 학교 학생들이 실천할 수 있는 방안으로, 글에서 언급한 자전거를 탈 때 어르신들을 배려하자는 내용을 제시하고 있다.

**오답이 오답인 이유**

- ① 실천의 주체가 글의 예상 독자인 청소년이 아니며, 실천할 수 있는 내용도 글에 제시된 내용이 아니므로 글의 마지막 문장으로 적절하지 않다.
- ② 실천의 주체가 글의 예상 독자인 청소년이 아니므로 글의 마지막 문장으로 적절하지 않다.

③ 실천의 주체가 글의 예상 독자인 청소년이 아니므로 글의 마지막 문장으로 적절하지 않다.

⑤ 예상 독자인 청소년들이 실천할 수 있는 내용이지만, 보행도우미 제도는 글에서 언급한 실천 방안이 아니므로 글의 마지막 문장으로 적절하지 않다.

<b>03</b>	<b>통합</b>	본문 144~148쪽
01 ④	02 ③	03 ③
05 ④		04 ③

**01 설득 글쓰기 내용 생성하기**

답 ④

**정답이 정답인 이유**

④ 필자는 초고의 1문단에서 자신이 직접 온라인 중고 거래 플랫폼을 이용해 중고 거래를 해 본 경험을 언급하며, 중고 상품을 아주 쉽고 편하게 사고팔 수 있다는 점을 청소년 온라인 중고 거래가 성행하는 이유로 제시하였다.

**오답이 오답인 이유**

- ① (가)에서 중심 화제인 ‘청소년의 온라인 중고 거래’의 개념이 제시되지 않았고, 특정 이론도 드러나 있지 않다.
- ② 문제의 심각성은 언급하였으나 다른 나라의 사례를 활용하지는 않았다.
- ③ 예상되는 반론을 제시하거나 이를 반박하여 주장을 강화하는 방법은 사용하지 않았다.
- ⑤ 문제 상황에 대한 인식을 연령대별로 제시하지는 않았다.

**02 설득 글쓰기 내용 조직하기**

답 ③

**정답이 정답인 이유**

③ (가)의 3문단에서 신문의 보도 내용을 인용하여 청소년의 유해 상품 온라인 거래에 대한 우려를 제시하였다. 그러면서 이에 대한 법적 규제가 엄격하게 이루어지고 있지만 온라인 중고 거래 플랫폼을 우회하여 온라인 직거래를 할 경우, 이를 원천적으로 막기는 어렵다고 하였다. 따라서 필자가 신문의 보도 내용을 인용하여 청소년의 유해 상품 온라인 거래에 대한 법적 규제의 필요성을 제시했다고 보는 것은 적절하지 않다.

**오답이 오답인 이유**

① (가)의 1문단에서 올해 3월 청소년 500명을 대상으로 설문 조사를 한 결과를 근거로 들어 청소년의 활발한 온라인 중고 거래 현황을 제시하였다.

② (가)의 2문단에서 1학년 강○○ 학생을 인터뷰하여 온라인 중고 거래가 청소년의 소비 성향에 미치는 부정적 영향을 제시하였다.

④ (가)의 4문단에서 청소년 소비 문제를 연구해 온 김□□ 박사의 견해를 인용하여 온라인 중고 거래에서 청소년이 사기 거래의 피해자가 되기 쉬운 이유를 제시하였다.

⑤ (가)의 5문단에서 청소년 연구소에서 발간한 『청소년을 위한 온라인 상거래』를 참고하여 청소년들이 합리적이고 주체적인 소비 태도를 가질 수 있도록 하기 위한 방안을 제시하였다.

### 03 대화 내용 이해, 평가하기

답 ③

#### 정답이 정답인 이유

③ [B]에서 ‘학생 2’는 상대방의 말에 일부 동의하면서도 상대방과 다른 자신의 생각을 관철하려고 한다는 점에서 자신의 양보로 상대방과의 의견 차이를 해소했다고 보기 어렵다. 그런 점에서 ‘상대방과의 의견 차이는 줄이고 일치점은 극대화하기’의 격률을 따랐다고 보기 어렵다.

#### 오답이 오답인 이유

① [A]에서 ‘학생 2’의 발화는 상대방 초고의 잘못된 점을 말하지 않고 잘된 점을 중심으로 말하고 있다는 점에서 ‘ㄷ’의 격률에 따른 것이라고 할 수 있다.

② [A]에서 ‘학생 1’의 발화는 상대방이 자신에게 해 준 칭찬을 겸손하게 받아들이면서 검토 의견을 가감 없이 말해 줄 것을 요청하고 있다는 점에서 ‘ㄴ’의 격률에 따른 것이라고 할 수 있다.

④ [B]에서 ‘학생 1’의 발화는 상대방이 오해하게 된 것을 자신이 기획 의도를 분명히 밝히지 못한 탓으로 돌리고 있다는 점에서 ‘ㄱ’의 격률에 따른 것이라고 할 수 있다.

⑤ [C]에서 ‘학생 2’의 발화는 상대방의 부담을 덜어 주기 위해 수정 원고를 더 빨리 보내 줄 것을 명령의 형식 대신 질문의 형식으로 요청하고 있다는 점에서 ‘ㄹ’의 격률에 따른 것이라고 할 수 있다.

### 04 설득 글쓰기 자료, 매체 활용하기

답 ③

#### 정답이 정답인 이유

③ 설문 조사 자료를 인용할 때 신뢰성을 높으려면 자료의 출처, 즉 설문 조사를 한 주체를 밝혀야 하는데 초고에는 그 부분이 제시되어 있지 않다.

#### 오답이 오답인 이유

① 설문 조사의 목적은 ‘청소년의 온라인 중고 거래 실태를 파

악하기 위해’라고 제시되었다.

② 설문 조사를 한 시기는 ‘올해 3월’이라고 제시되었다.

④ 설문 조사에 응답한 대상은 ‘청소년 500명을 대상으로’를 통해 제시되었다.

⑤ 과거에 한 설문 조사와의 결과 비교는 ‘이것은 5년 전 조사에 비해 17%p나 증가한 수치라고 한다.’를 통해 제시되었다.

### 05 설득 글쓰기 내용 점검 조정하기

답 ④

#### 정답이 정답인 이유

④ 2문단과 3문단은 모두 온라인 중고 거래의 부작용에 해당하는 내용으로, 병렬적인 관계로 연결된 것이므로 ‘그런데’는 3문단 맨 앞에서 문단 간의 관계를 잘 보여 주는 적절한 담화 표지로 보기 어렵다. ‘그런데’는 화제를 전환하거나 앞의 내용과 상반된 내용이 이어질 때 주로 쓰는 담화 표지이다. 3문단의 맨 앞에는 앞 문단과의 관계를 고려하여 ‘그리고’나 ‘또한’과 같은 담화 표지를 사용하는 것이 적절하다.

#### 오답이 오답인 이유

① 제목은 화제의 범위를 좁혀 글의 초점이 잘 드러나게 수정하기로 하였으므로, ‘청소년 온라인 중고 거래의 부작용과 해결책’으로 교체하는 것이 적절하다.

② 1문단에서 ‘청소년 온라인 중고 거래’의 긍정적인 면을 언급하기로 하였으므로, 관련 내용을 추가하는 것은 적절하다.

③ 2문단의 ‘과시적인 상품 소비’는 이어지는 내용을 포괄하지 못하므로, ‘비합리적인 소비’로 교체하는 것이 적절하다.

⑤ 5문단에 청소년이 온라인 중고 거래에서 사기 거래의 피해자가 되기 쉽다는 문제점의 해결 방안을 추가하기로 하였으므로, ‘온라인 중고 거래 사기 피해 청소년을 위한 상담 센터를 운영해야 한다.’라는 내용을 추가하는 것은 적절하다.

### 04 통합

본문 149~153쪽

01 ⑤

02 ①

03 ④

04 ③

05 ⑤

### 01 대화 표현 전략 사용하기

답 ⑤

#### 정답이 정답인 이유

⑤ ㉠은 학교 누리집 동아리 소식에 온라인 게시판을 마련하는 것이 좋을 것 같다는 제안을 하고 있다. 이는 상대 의견을

듣고 구체적인 제안을 하는 것이지, 상대 의견의 일부에 대해 반대하면서 절충안을 제시한 것은 아니다.

#### 오답이 오답인 이유

- ① 작년 활동에 대해 언급하면서 시의성 있고 유의미한 활동 주제 설정, 토론 및 동아리 학술지 게재 활동 등을 긍정적으로 평가하고 있다.
- ② ‘맞아.’라며 상대의 의견에 동의한 후에 동아리 예산 문제로 전문가 초청 좌담회가 이루어지지 못했음을 지적하고 있다.
- ③ ‘좋은 지적이네.’라며 상대의 의견을 긍정적으로 평가하고, 문제의식 공유의 필요성에 대해 재진술하고 있다. 또한 다양한 실천 방법을 모색해야 함을 추가로 언급하고 있다.
- ④ ‘그럼 이제 이런 평가 내용을 바탕으로’를 통해 하나의 의제를 마무리하고, 개선 사항 실현 방법이라는 다음 의제로 전환할 것을 제안하고 있다.

## 02 대화 맥락 분석하기

답 ①

#### 정답이 정답인 이유

① [A]에서 ‘학생 2’는 ‘학생 3’이 학교 예산을 자신들의 동아리에 배정해 주었으면 좋겠다고 말한 것에 대해 형평성의 문제를 언급하고 있으며, 이를 해결할 수 있는 방안도 함께 제시하고 있다.

#### 오답이 오답인 이유

- ② ‘학생 2’는 특정 동아리에만 예산을 배정하는 것이 형평성에 어긋난다는 점을 지적하며 이러한 문제를 해결하기 위한 방안을 제시하고 있다. 자신의 상황을 구체적으로 설명한 것이 아니다.
- ③ 유사한 사례를 제시하고 있지 않다.
- ④ 상대의 생각이 지닌 문제점을 지적하고 있지만, 실현이 불가능함을 강조한 것이 아니라 해결을 위한 방안을 제시하고 있다.
- ⑤ 자신이 기존에 지녔던 판단의 오류를 수정하고 있지 않다.

## 03 설득 글쓰기 내용 생성하기

답 ④

#### 정답이 정답인 이유

④ ‘학생 4’는 게시판을 통해 학생들과 문제의식을 공유할 수 있다고 말하며 활동 결과물을 다른 친구들과 공유하지 못했던 작년의 상황에 대한 개선 방안을 언급하고 있다. 온·오프라인 상설 게시판의 차이를 언급하고 있지는 않다. (나)의 4문단에 좀 더 발전하는 많은 학생들을 만나보실 수 있을 것이라며 건

의 수용의 기대 효과를 언급하고 있지만, 이것은 온·오프라인 상설 게시판의 차이와는 관련이 없다. 따라서 ‘학생 4’의 언급 내용이 (나)의 4문단에 건의 수용의 기대 효과로 제시되었다는 진술은 적절하지 않다.

#### 오답이 오답인 이유

- ① ‘탐색한 내용의 정확성, 객관성, 논리의 타당성 등에 대해 전문가의 의견을 듣고 싶더라고.’라는 ‘학생 3’의 의견이 (나)의 2문단에서 ‘현대 사회를 탐구하는 동아리의 특성상 학생인 저희들만의 노력으로는 깊이 있는 탐구가 어려운 것이 사실입니다. 그래서 저희의 활동 내용에 대한 평가와 조언을 구할 수 있는 전문가의 도움이 절실히 필요합니다.’라고 제시되었다.
- ② ‘학생 1’의 ‘우리가 깨닫고 인식한 사회 문제를 적어도 우리 학교 학생들에게만큼은 공유해야 하지 않을까?’, ‘학생 4’의 ‘사회 문제가 있다면, 그와 관련된 많은 사람들이 문제의식을 공유하면서 해결을 위한 다양한 실천 방법을 모색하는 것이 맞는 것 같아.’라는 언급이 (나)의 3문단에서 ‘게시판은 저희가 토론하고 연구한 현대 사회의 여러 현상과 그에 관한 문제의식을 학교 학생들과 공유하며 다양한 해결 방법들을 모색하기 위해 필요합니다.’로 제시되었다. (다)의 3문단에는 게시판을 통해 사회의 모습과 이슈들을 망원경처럼 확대하여 제시할 것이며 이를 통해 해결 방안을 함께 고민할 수 있다는 내용이 나타나 있다.
- ③ ‘학생 2’의 언급이 (다)의 4문단에서 “보고’, ‘알고’, ‘생각하여’, 그래서 ‘실천합니다.’ 그렇게 세상과 우리는 함께 성장합니다.’라는 독자의 변화와 행동을 촉구하는 내용으로 제시되었다.
- ⑤ (가)에서 ‘학생 1’이 정리한 ‘교장 선생님께 동아리 운영 예산 지원과 온라인 게시판 개설에 대해 건의드리지는 거지?’라는 내용이 (나)의 1문단에서 ‘제가 이 글을 쓰는 이유는 저희 동아리 활동의 활성화를 위한 예산 편성과 저희가 동아리 활동을 하면서 탐구한 문제의식을 공유하기 위한 게시판 설치를 건의드리기 위해서입니다.’라는 내용으로 제시되었다.

## 04 설득 글쓰기 맥락 분석하기

답 ③

#### 정답이 정답인 이유

③ (다)는 학교 학생들을 예상 독자로 삼아, 동아리의 활동 내용과 가치를 설명하면서 독자들의 인식과 행동 변화를 촉구하는 글이다. 시급한 문제 상황을 분석하고 있지 않으며 문제의 원인이 중심 내용인 것도 아니다.

**오답이 오답인 이유**

- ① (나)는 교장 선생님께 드리는 건의문으로, ‘현대 사회 연구반’이 인식한 문제점을 해결하기 위해 구체적이고 실행 가능한 방안을 제시하고 있는 글이다.
- ② (다)는 학교 학생들을 예상 독자로 삼아, 학생들의 인식과 행동 변화를 촉구하는 글이다.
- ④ (나)는 ‘좀 더 발전하는 많은 학생들’에서, (다)는 ‘세상과 우리는 함께 성장합니다.’에서 긍정적 효과를 언급하고 있다.
- ⑤ (나)는 건의문으로, 건의 내용의 수용을 통해 동아리의 문제점을 해결함으로써 결과적으로 학교 구성원 전체의 성장과 발전을 모색하는 글이다. (다)는 학교 학생들을 예상 독자로 하는 글로, 사회 문제에 대한 학생들의 인식과 행동 변화를 촉구하고 있다. 따라서 두 글의 필자 모두 학교 공동체 구성원의 발전에 관심이 있음을 알 수 있다.

**05 설득 글쓰기 내용 점검, 조정하기** 답 ⑤

**정답이 정답인 이유**

- ⑤ 초고에 없는 ‘이를 통해’라는 담화 표지를 사용하여 다른 학생들의 탐색과 활동을 이끌어 낼 수 있는 게시판의 의의를 말한 앞의 문장과 그 결과로 나타날 수 있는 학생들의 변화를 언급한 뒤의 문장을 연결하고 있다. 그렇지만 ‘이를 통해’라는 담화 표지가 앞의 문장과 뒤의 문장 간의 대조 관계를 나타내는 것은 아니다.

**오답이 오답인 이유**

- ① <보기>에서는 논리의 긴밀성을 갖추기 위해 ‘학교는 학생들의 고민과 성찰을 통해 발전할 수 있습니다.’라는 구절을 삭제하였는데, 이 구절은 건의 수용의 기대 효과를 언급하는 ㉠의 논리 흐름과는 어울리지 않는 부분이다.
- ② ‘우리 학교 학생들이 사회 문제에 관해 적극적으로 고민하고 탐구하며 행동하는 학생들이 될 수 있을 것’이라며 건의 수용 시에 기대되는 학생들의 변화를 구체화하고 있다.
- ③ ‘열린 좌담회 개최와 열린 게시판 개설’에서 ‘열린’이라는 단어를 반복하면서 건의 사항을 핵심적으로 요약하여 제시하고 있다.
- ④ ‘다른 학생들의 탐색과 활동을 이끌어 내는 미중물’이라는 비유적 표현을 활용하고 있다.

<b>05</b>	<b>통합</b>	본문 154~158쪽
01 ④	02 ④	03 ③
05 ②		04 ②

**01 협상 맥락 분석하기** 답 ④

**정답이 정답인 이유**

- ④ 선수 측 대리인은 ㉠에서 ‘유니폼 판매 수익금의 10퍼센트를 지역 고등학교 축구팀에 기부해’ 달라는 추가 요구 사항을 제시하며, 해당 요구 사항을 수용한다면 구단 측에서도 ‘이미지 개선’이라는 이익을 얻을 것이라고 밝히고 있다.

**오답이 오답인 이유**

- ① ㉠에 앞서 선수 측 대리인이 연봉이 보장되는 조건을 완화해 달라는 요구를 하고 있지 않으며, ㉠에서 연봉 보장 조건을 완화해 달라는 상대의 요구 사항을 언급하고 있지 않다.
- ② ㉠에서 연봉에 대한 자신의 제안을 수용했을 때 상대가 얻을 수 있는 이익을 언급하고 있지는 않다.
- ③ ㉠에서 계약 기간을 늘렸을 때 자신이 지게 될 부담으로 ‘나이에 따른 경기력 저하’를 언급하고는 있으나 상대에게 요구 사항을 철회해 달라고 요청하지는 않고 새로운 조건을 제시한다.
- ⑤ ㉠에서 자신의 제안을 수용한다면 구단의 이미지가 개선될 것이라고 밝히고 있는 것이지만 구단 이미지 개선에 동참해 달라는 상대의 요구를 일부 수용하고 있는 것은 아니다.

**02 협상 내용 생성하기** 답 ④

**정답이 정답인 이유**

- ④ 구단 측에서는 선수가 팬 사인회와 홍보 콘텐츠 촬영에 모두 참여해 준다면 선수 측이 원하는 유니폼 판매 수익금 기부 요구를 수용하겠다고 밝히고 있다. 따라서 팬 사인회와 홍보 콘텐츠 촬영이라는 조건을 제시한 것은 ㉠에 해당하지 않는다.

**오답이 오답인 이유**

- ① 선수 측 대리인은 계약 조건을 조정해서라도 K구단에 잔류하겠다는 의사를 표명하고 있고, 구단 측 대표는 ○○ 선수와의 계약이 꼭 필요하다는 입장을 표명하고 있다. 양측의 의사 표명을 통해 계약 조건에 대한 입장 차라는 문제의 해결 가능성을 확인할 수 있다.
- ② 선수 측 대리인이 구단 측이 제안한 연봉을 수용하는 조건으로 계약 기간을 3년에서 5년으로 늘리려고 한 것은 ㉠을 시

도한 것이라고 볼 수 있다.

③ 구단 측 대표는 지도자 연수 기회가 유니폼 수익금 기부보다 더 좋은 조건일 것이라며 제안했으나, 선수 측 대리인은 유니폼 수익금 기부를 더 선호하고 있음을 밝히고 있다. 이를 통해 ㉔를 확인할 수 있다.

⑤ 구단 측 대표가 협상에서 논의한 사항을 담은 계약서를 마련하여 계약이 안정적으로 이루어질 수 있도록 하겠다고 한 것은 ㉔에 해당한다고 볼 수 있다.

**03 정보 전달 글쓰기 맥락 분석하기** 답 ③

**정답이 정답인 이유**

③ 협상 과정에서 구단 측이 선수 측에 밝혔던 전력 개선 방안은 취약 포지션을 보강하는 것이었다. 하지만 (나)에서는 전력 개선을 위한 방안으로 경기 전략 고도화, 훈련 시스템 보완만 제시하고 있다.

**오답이 오답인 이유**

① 협상 과정에서 양측은 계약 마지막 해의 연봉 보장에 관한 사항은 공개하지 않기로 했으며, (나)에서 '이외의 계약 금액 관련 사항은 양측 합의에 따라 공개되지 않는다.'라고 언급하고 있다.

② 협상 과정에서 선수 측이 은퇴 후 진로와 관련하여 요구한 유니폼 수익금 기부를 (나)에서 언급하여 ○○ 선수의 이타적 면모를 부각하고 있다.

④ 협상 과정에서 선수 측이 4년 차 연봉을 보장받기 위해 활용한 국가 대표 감독의 인터뷰 내용을 (나)에서 인용하여 팀이 계약한 ○○ 선수의 가치가 높다는 점을 드러내고 있다.

⑤ 협상 과정에서 구단 측이 선수가 구단 홍보에 도움이 될 거라고 말한 것의 근거인 팬 대상 설문 조사 자료를 (나)에서 구체적으로 제시하며 ○○ 선수에 대한 구단 팬들의 지지를 드러내고 있다.

**04 정보 전달 글쓰기 내용 생성하기** 답 ②

**정답이 정답인 이유**

② (나)의 1문단에서 여러 팀이 ○○ 선수의 영입을 시도한 이유는 C구단에서 □□ 선수를 영입한 것과 같은 효과를 누리기 위해서라고 밝히고 있다.

**오답이 오답인 이유**

① (나)의 1문단에서 ○○ 선수와 연봉 팔억 오천만 원에 5년 계약을 하기로 했다고 밝히고 있다.

③ (나)의 2문단에서 ○○ 선수가 데뷔 시즌부터 구단으로부터 꾸준히 출전 기회를 받아 성장할 수 있었기에 팀에 애정이 있음을 밝히고 있다.

④ (나)의 3문단에서 ○○ 선수의 뛰어난 능력과 관련하여 팬들이 붙인 선수의 별칭인 '잔디밭의 치타'를 제시하고 있다.

⑤ (나)의 4문단에서 '우리 팬들의 시선이 벌써 잔디밭으로 쏠리고 있다.'며 ○○ 선수의 차기 시즌 활약에 팬들이 관심을 보이고 있음을 제시하고 있다.

**05 정보 전달 글쓰기 내용 조직하기** 답 ②

**정답이 정답인 이유**

② (나)의 2문단에서 ○○ 선수가 이적하지 않고 잔류한 이유 세 가지로 팀에 대한 선수의 애정, 팬들로부터 받은 강력한 지지, 구단의 적극적인 협상 태도를 나열하고 있다.

**오답이 오답인 이유**

① (나)에서 ○○ 선수가 공식 경기에서 남긴 기록을 제시하고 있지는 않다.

③ ○○ 선수가 자유 계약 자격을 획득하기까지의 과정은 (나)에 제시되어 있지 않다.

④ (나)에서 ○○ 선수가 앞으로 어떤 활약을 보일 수 있을지 지난 경기 사례를 통해 분석하고 있지는 않다.

⑤ (나)의 1문단에 □□ 선수가 자유 계약을 맺고 다른 팀으로 이적해서 뛰어난 활약을 보였다는 내용은 제시되어 있으나, 두 선수가 원소속 구단으로부터 받은 대우를 대조하고 있지는 않다.

<b>06</b>	<b>통합</b>	본문 159~164쪽
01 ④	02 ⑤	03 ②
05 ①		04 ①

**01 대화 내용 이해, 평가하기** 답 ④

**정답이 정답인 이유**

④ '학생 3'은 개인 방송의 장점으로, 방송 생산자와 수용자가 실시간으로 소통할 수 있다는 점을 언급했는데, '학생 2'는 이에 대해 공감의 표현을 드러내고 있을 뿐이지 이를 뒷받침할 만한 새로운 근거를 제시하고 있지는 않다.

**오답이 오답인 이유**

① 지난 논의에서 비평문 쓰기의 소재를 함께 정한 후, 각자

자료를 찾아오기로 논의하였음을 대화 참여자들에게 환기하고 있다.

② 개인 방송이 증가하는 배경에 대해 자신이 조사해 왔음을 언급하며 먼저 발언해도 괜찮은지 다른 대화 참여자들에게 양해를 구하고 있다.

③ 스마트폰을 보유하지 않은 비율이 5%는 넘을 것으로 예상했는데 조사 결과는 그렇지 않자, 자신이 예상한 것과 실제 조사 결과가 차이가 있음을 언급하고 있다.

⑤ 앞서 언급한 학술 자료에서 ‘학생 2’가 소개한 개인 방송의 부정적 측면을 뒷받침할 만한 내용을 선별하여 소개하고 있다.

02 대화 맥락 분석하기

답 ⑤

정답이 정답인 이유

⑤ ‘학생 1’은 [A]의 세 번째 발언에서 ‘개인 방송을 긍정적으로 바라보는 관점에서 개인 방송의 문제점과 개선 방안도 함께 다루는 것’으로 비평문의 관점을 정리하여 제시하고 있다. 그리고 비평문의 초고를 작성하는 활동을 수행할 것을 제안하고 있다.

오답이 오답인 이유

① ‘학생 2’는 [A]의 첫 번째 발언에서, 예상 독자의 흥미가 아니라 예상 독자인 청소년들에게 끼칠 영향을 고려하여 개인 방송에 대해 부정적 관점의 글을 작성할 것을 제안하고 있다.

② ‘학생 3’은 [A]의 첫 번째 발언에서, ‘학생 2’의 제안과 관련하여 자신이 살펴본 통계 자료에 대해 언급하면서 ‘학생 2’의 제안에 반론을 제기하고 있지만, ‘학생 2’가 제시한 의견과 배치되는 통계 자료를 언급하고 있지는 않다.

③ ‘학생 1’은 [A]의 두 번째 발언에서, 자신의 경험을 제시하며 ‘학생 3’의 제안에 공감하고 있을 뿐, 이에 대해 반박하고 있지는 않다.

④ ‘학생 2’는 [A]의 두 번째 발언에서, 자신과 ‘학생 3’의 의견을 조율한 중재안을 제시하고 있는 것이 아니라, ‘학생 3’과 ‘학생 1’의 의견을 종합하여 정리하고 있다.

03 비평 글쓰기 내용 생성하기

답 ②

정답이 정답인 이유

② ‘활동 1’에서 개인 방송의 증가로 인해 방송 환경이 기존에 비해 수평적, 개방적, 참여적으로 변화된다는 비평가의 인터뷰 내용을 제시하였지만, (나)에서 개인 방송이 증가하게 된 배경으로 이를 인용하고 있지 않다.

오답이 오답인 이유

① ‘활동 1’에서 정한 ‘개인 방송을 긍정적으로 바라보는 관점에서 개인 방송의 문제점과 개선 방안도 함께 다루는 것’이라는 관점이 드러나도록, 제목을 ‘개인 방송 시대, 긍정적 영향을 위해 나아갈 길’로 정하고 있다.

③ ‘활동 1’에서 언급한 가짜 뉴스로 피해를 입은 유명인의 사례와 관련된 보도 자료를 3문단에서 개인 방송 증가에 대한 비판적인 견해의 근거로 제시하고 있다.

④ 1문단에서 우리 학교 학생들의 개인 방송 이용 실태에 대한 설문 조사 자료를 언급하고 있는데, ‘활동 1’에서는 스마트폰 보유에 대한 설문 조사 결과만 언급하고 있다.

⑤ 4문단에서 대중 매체에서 얻기 힘든 정보를 개인 방송을 통해 얻을 수 있다는 인터뷰 내용이 언급되고 있지만, 이 내용은 ‘활동 1’에서는 언급되지 않았다.

04 비평 글쓰기 자료, 매체 활용하기

답 ①

정답이 정답인 이유

① [자료 1]에서 연령이 낮아질수록 동영상 플랫폼을 이용하는 비율이 높아진다는 점을 확인할 수 있으며, 1문단에서 청소년이 성인에 비해 상대적으로 개인 방송에 노출될 가능성이 높다는 내용의 근거로 제시할 수 있다.

오답이 오답인 이유

② [자료 1]에서 다른 연령층에 비해 10대의 온라인 동영상 플랫폼의 이용률이 높다는 점을 확인할 수 있으나, 2문단에 개인 방송의 수용과 제작에 청소년들이 가장 활발히 참여하고 있다는 내용이 제시되어 있지 않으므로 적절하지 않다.

③ [자료 1]에서 온라인 동영상 플랫폼 이용률이 70대 이상의 연령층에서 가장 낮게 나타난다는 점을 확인할 수 있으나, 2문단에 대중 매체가 70대 이상 시청자의 다양한 욕구를 채워주고 있다는 내용이 제시되어 있지 않으므로 적절하지 않다.

④ [자료 2]에서 개인 방송이 시청자의 다양한 욕망을 표출해주는 창구라고 응답한 비율이 65.6%로 과반을 차지했다는 점을 확인할 수 있으나, 3문단에 대중 매체와의 차별성이 줄어들면서 개인 방송의 인기가 증가하고 있다는 내용이 제시되어 있지 않으므로 적절하지 않다.

⑤ [자료 2]에서 개인 방송이 다양한 사람들과의 소통을 가능하게 한다는 답변이 78.5%로 과반을 차지했다는 점을 확인할 수 있으나, 4문단에 개인 방송이 사회의 다양한 의견을 통일시키는 긍정적 기능을 수행할 수 있다는 내용이 제시되어 있지 않으므로 적절하지 않다.



**05 비평 글쓰기 표현 전략 사용하기**

답 ①

**정답이 정답인 이유**

① ㉠을 작성한 내용에서는 개인이 주도적으로 방송을 생산하고 수용하는 개인 방송의 특성을 언급하며 생산자와 수용자 측면에서 개인이 실천할 수 있는 방안을 제시하고 있다.

**오답이 오답인 이유**

② ㉠을 작성한 내용에서는 개인 방송 수용자인 시청자뿐 아니라 개인 방송 생산자인 개인의 책임도 강조하고 있다.

③ ㉠을 작성한 내용에서는 유해한 개인 방송의 지속 여부에 대한 결정 권한을 언급하고 있지 않다.

④ ㉠을 작성한 내용에서는 시청자의 성숙한 태도를 문제 해결 방안으로 제시하고 있지만, 개인 방송이 자구책을 마련해야 한다는 내용을 제안하고 있지는 않다.

⑤ ㉠을 작성한 내용에서는 유의한 개인 방송에 대한 정부의 지원을 늘리기 위해 개인 방송 제작자가 실천할 수 있는 방안을 언급하고 있지 않다.

**07 통합**

본문 165~169쪽

01 ①

02 ③

03 ④

04 ⑤

05 ③

**01 건의 글쓰기 맥락 분석하기**

답 ①

**정답이 정답인 이유**

① (가)의 필자는 바자회의 음식 판매 팀 수 제한 및 선정 방식의 문제를 해결하기 위해, 예상 독자인 학생회가 새로운 방안을 마련해 줄 것을 요청하기 위해 글을 쓴 것이다.

**오답이 오답인 이유**

② 필자는 자신의 생각을 뒷받침하기 위해 공동체의 의견을 근거로 제시하였지만, 공동체의 의견을 수렴하는 과정이 중요하다는 것을 작문의 주제로 삼은 것은 아니다.

③ 쓴 글을 누가 읽을 것인가와 관련하여, 필자는 자신이 제기한 문제를 해결해 줄 수 있는 대상을 예상 독자로 삼았다. 자신과 같은 문제의식을 공유한 대상을 예상 독자로 설정한 것은 아니다.

④ 공동체의 문제를 조사하고 분석한 결과를 보고하는 형식을 갖춘 글의 유형은 보고서이다. 필자는 문제 해결을 위해 건의

문을 글의 유형으로 선택하였다.

⑤ 작문 매체와 관련하여 필자는 학생회 누리집 게시판을 활용하였으므로, 필자가 자신이 지정한 한 사람만 글을 볼 수 있는 작문 매체를 선택한 것은 아니다.

**02 건의 글쓰기 표현 전략 사용하기**

답 ③

**정답이 정답인 이유**

③ 3문단에서 준비가 부실한 팀이 선정된 것은 추첨으로 음식 판매 팀을 선정하는 방식 때문이라고 했다. 따라서 음식 판매 팀 수를 제한한 것을 이와 같은 문제의 발생 원인으로 분석했다는 설명은 적절하지 않다.

**오답이 오답인 이유**

① 2문단에서 바자회의 열기가 식고 학생들의 불만이 높아진 상황을 언급하였는데, 이것은 음식 판매 팀 수를 줄이고 추첨으로 선발하는 현행 방식 때문에 나타난 문제라는 점에서 해결해야 할 현재의 문제를 분명히 제시한 것이라고 할 수 있다. 따라서 ㉠을 충족한다고 볼 수 있다.

② 2문단에서 바자회에 대한 학생들의 불만족도가 높다고 언급하였는데, 이것은 설문 조사 결과를 인용함으로써 문제를 사실에 근거하여 제시한 것이라고 할 수 있다. 따라서 ㉡를 충족한다고 볼 수 있다.

④ 3문단에서 비슷한 행사를 하고 있는 □□ 고등학교의 사례를 언급하였는데, 이것은 문제 해결 방안이 실행 가능하다는 것을 보여 주는 성공 사례라는 점에서 문제 해결 방안의 실행 가능성을 점진한 것이라고 할 수 있다. 따라서 ㉣를 충족한다고 볼 수 있다.

⑤ 4문단에서 음식 판매 팀 수 제한 완화 및 선발 방식 개선이 가져올 긍정적 결과를 언급하였는데, 이것은 문제 해결을 통한 기대 효과를 제시한 것이라고 할 수 있다. 따라서 ㉤를 충족한다고 볼 수 있다.

**03 대화 표현 전략 사용하기**

답 ④

**정답이 정답인 이유**

④ ‘학생 1’은 (나)에서 추첨 방식과 심사 방식 중 더 나은 방식이 무엇인지 현재의 상황을 고려해서 말해 줄 것을 대화 참여자에게 요청하였다. ‘학생 1’이 추첨제와 심사제의 장단점을 비교한 것은 아니다.

**오답이 오답인 이유**

① ‘학생 1’은 건의문에 달린 댓글들에 학생회 운영진에서 논의해 달라는 요청이 많아서 (가)를 공유하기로 했다고 먼저 설

명한 후 건의문에 포함된 건의 내용을 대화의 주제로 제시하였다.

② ‘학생 1’은 이전에 음식을 판매하는 팀 수가 너무 많다 보니 다른 물품 판매에 지장이 있었고, 음식 판매로 인해 배출되는 일회용품 쓰레기가 너무 많아 음식 판매 팀 수를 제한하게 되었음을 밝혔다. 그리고 음식 판매 팀 수를 다시 늘려 달라고 한 건의 내용에 대한 대화 참여자의 의견을 묻고 있다.

③ (가)에서는 음식 판매 팀 수를 이전과 같이 9개로 하자는 안이 제안되었다. ‘학생 1’은 기존의 팀 수인 3개와 절충하여 음식 판매 팀 수를 5개로 하자는 새로운 안을 문제의 해결 방안으로 제시하였다.

⑤ ‘학생 1’은 (가)에서 제시한 학생의 불만 사항이 앞에서 논의한 결과를 통해 해소될 수 있을 것이라고 하면서 대화를 마무리하였다.

**04 대화 맥락 분석하기**

답 ⑤

**정답이 정답인 이유**

⑤ 대화의 맥락상 ㉠은 ㉡에서 제기한 문제점, 즉 서류나 면접만으로 충분한 평가가 어려울 것 같다는 문제점을 보완할 수 있는 대안으로 동영상 촬영을 제시하고 상대방의 동의를 구한 것이다.

**오답이 오답인 이유**

① ㉡에서는 ㉠에서 다루게 될 내용의 범위를 제한하지 않았으며 논의를 특정한 방향으로 유도하지도 않았다.

② ㉡에서는 ㉠에서 상대방이 반박할 수 있는 내용을 미리 언급하지 않았다.

③ ㉠에서는 ㉡에서 지적한 문제에 대해 예상되는 문제를 추가하지 않았다.

④ ㉠에서는 ㉡에서 제시한 의견을 뒷받침할 수 있는 근거를 덧붙이지 않았다.

**05 대화 내용 이해, 평가하기**

답 ③

**정답이 정답인 이유**

③ 운에 따라 열심히 준비한 팀이 탈락하는 것을 막기 어렵다는 것은 추천 방식의 단점으로 언급된 것이다. 따라서 열심히 준비한 팀이 운이 나빠 탈락하는 것을 막기 어렵다는 것이 면접 심사 방식의 단점으로 검토되었다는 것은 적절하지 않다. 서류 심사와 면접 심사를 병행하여 선발하자는 대안을 검토하는 과정에서 언급된 내용은, 서류나 면접만으로 어떤 음식을 어떻게 조리하고 어떤 상태로 판매하게 될지를 예측하는 것이

여전히 어렵다는 것이었다.

**오답이 오답인 이유**

① 서류 심사 방식으로 선발하는 것에 대해 검토하는 과정에서, 서류 심사를 통해 계획과 준비가 부족한 팀을 사전에 배제할 수 있고, 판매할 음식의 종류도 적절하게 안배할 수 있다는 점이 장점으로 언급되었다.

② 서류 심사 방식으로 선발하는 것에 대해 검토하는 과정에서, 서류 심사만으로 평가하기 어려운 요소가 있다는 점이 단점으로 언급되었다.

④ 서류 심사와 면접 심사를 병행하여 선발하는 것에 대해 검토하는 과정에서, 음식을 만드는 과정과 판매할 음식의 상태에 대해 예측하는 데에는 한계가 있다는 점이 면접 심사 방식의 단점으로 언급되었다.

⑤ 서류 심사와 동영상 심사를 병행하여 선발하는 것에 대해 검토하는 과정에서, 심사자가 필요한 정보를 쉽게 얻을 수 있고 참가자의 부담도 적다는 점이 동영상 심사 방식의 장점으로 언급되었다.

<b>08</b>	<b>통합</b>	본문 170~174쪽
<b>01</b> ④	<b>02</b> ⑤	<b>03</b> ⑤
<b>05</b> ⑤		<b>04</b> ①

**01 대화 표현 전략 사용하기**

답 ④

**정답이 정답인 이유**

④ 진행자는 신문 기사와 『난중일기』를 읽은 자신의 경험을 언급하면서 전문가의 설명에 대한 의견을 드러내고 있지만, 전문가에게 또 다른 구체적인 사례에 대해 질문하고 있지는 않다.

**오답이 오답인 이유**

① ‘조금 더 자세하게 설명해 주실 수 있을까요?’라며 추가 정보를 요청하고 있다.

② 거시사와 대조하며 미시사의 의미 및 특성을 드러내고 있다.

③ 영화와 책들을 소개하며 다양한 예를 들어 답변하고 있다.

⑤ ‘예전에 읽은 신문 기사에서 미시사의 방법론을 ‘줌 인(Zoom-In)’이라고 했던 것이 떠오르네요. 줌 아웃으로 멀리서 전체적인 틀을 보는 것이 아니라 가깝게, 세밀하게 개인의 삶을 조망하는 것이지요?’라고 배경지식을 활용하여 재진술한 내용이 나타나 있다.

## 02 대화 내용 생성하기

답 ⑤

### 정답이 정답인 이유

⑤ 전문가가 미시사의 가치, 즉 긍정적 측면에 대해서는 답변하고 있지만, 미시사가 어떤 한계를 지니는지에 대해서는 언급하고 있지 않다.

### 오답이 오답인 이유

① ‘미시사는 작고 사소한 것에 초점을 맞춰 역사를 기술하는 방식입니다. 이때 ‘미시(微視)’라는 말은 관찰 규모를 축소하고, 문헌 자료를 세밀히 분석하는 연구 방식을 가리킵니다.’라며 미시사라는 용어에 대해 간략하게 소개하고 있다.

② ‘미시사는 피지배층, 여성, 시골, 신변잡사 등 기존의 역사에서 다루지 않던 일상적이고 개인적인, 비공식적인 것도 역사로 기록될 가능성을 제공한다는 점에서 역사학의 지평을 넓혔다는 평가를 받습니다. 또 이야기체로 서술하여 흥미롭고 친근하게 역사에 접근할 수 있어 역사의 대중화에 기여했다고 할 수 있습니다.’라며 미시사의 의의에 대해 언급하고 있다.

③ ‘당시 경제적으로나 정치적으로 혼란했던 유럽의 상황은 기존 역사학의 확고한 신념이었던 ‘진보하는 역사’에 대한 회의론을 가져왔고 중심의 해체를 주장하는 포스트모더니즘의 흐름 속에서 기존의 역사가 인간이 역사의 주체임을 잊었음을 비판하며 등장하게 된 것입니다.’라며 미시사의 등장 배경을 언급하고 있다.

④ 『연필』, 『설탕과 권력』, 『소금과 문명』, 『세계사를 바꾼 커피 이야기』 등의 미시사를 다룬 다양한 책들을 소개하고 있다.

## 03 대화에서 자료, 매체 활용하기

답 ⑤

### 정답이 정답인 이유

⑤ ㉔는 미시사적인 시각으로 쓰인 다양한 책들을 표지 및 삽화 이미지를 통해 보여 주는 자료이다. 이 자료들은 미시사적 접근을 보여 주는 책들을 구체적인 예시 자료로 활용하기 위한 것으로, 표지 및 삽화를 통해 전문가가 미시사의 서술 방식을 직접 보여 줄 수는 없다.

### 오답이 오답인 이유

① ㉑에서 전문가는 영화를 구체적으로 제시하면서 미시사의 접근 방식에 대해 설명하고 있다.

② ㉒에서 영화를 본 후, 진행자는 신문 기사에서 접한 ‘쥘인’이라는 미시사의 방법론을 떠올리고 있다.

③ ㉓를 보여 주며 전문가는 역사의 자료로는 생각되지 않던 사소한 도구로서의 ‘연필’과 인간의 역사를 연관 지어 설명함

으로써 미시사적인 접근을 설명하고 있다.

④ ㉔와 관련하여 진행자는 『난중일기』를 읽은 자신의 경험을 언급하고 있다.

## 04 정서 표현 글쓰기 내용 생성하기

답 ①

### 정답이 정답인 이유

① (가)에서 전문가의 마지막 발화를 통해 미시사는 이야기체로 서술되어 흥미롭고 친근하게 접근할 수 있음을 알 수 있다. (나)의 2문단에서 학생은 할머니의 삶과 경험을 옛날이야기처럼 구체적이고 생생하게 서술하고 있다.

### 오답이 오답인 이유

② 학생이 경험한 사건을 시간에 따라 분석한 내용은 나타나지 않는다.

③ 포스트모더니즘이 현대 사회에 미친 영향에 대한 언급은 없다.

④ 텔레비전 인터뷰 방송을 본 후, 봉사 활동에서 만난 할머니를 떠올리며 글을 시작하고 있다. 미시사 관련 책을 언급하면서 글을 시작하고 있지 않다.

⑤ 개인적이면서 비공식적인 내용이 역사에 기록된 사례를 제시하고 있지 않다.

## 05 정서 표현 글쓰기 내용 점검, 조정하기

답 ⑤

### 정답이 정답인 이유

⑤ 학생은 봉사 활동에서 만난 할머니를 통해 인터뷰에서 설명한 미시사의 의미에 대해 새롭게 인식하고 있다. 그리고 그러한 깨달음을 인터뷰에 드러난 전문가의 언어가 아닌, 자신이 이해한 내용을 바탕으로 재진술해야겠다고 자기 점검을 하고 있다. 따라서 거시사의 주요 대상을 승리자나 지배자로, 미시사의 대상인 개인을 이 아무개, 김 아무개로 재진술하여 표현한 ⑤가 적절하다.

### 오답이 오답인 이유

① 봉사 활동과 관련지은 내용이 없으며, 자신의 언어로 재진술하지도 않았다.

② 봉사 활동 경험과 의미에 대한 깨달음이 나올 뿐, 미시사에 대해 깨달은 내용은 드러나지 않는다.

③ 미시사에 대한 깨달음을 자신의 언어로 바꾸어 재진술하지 않았으며, 봉사 활동과의 관련이 드러나지 않는다.

④ 미시사에 대한 깨달음을 비유적 표현을 동원하여 재진술하고 있지만, 봉사 활동과의 관련이 드러나지 않는다.

**09 통합** 본문 175~179쪽

01 ④      02 ⑤      03 ⑤      04 ④  
05 ④

**01 대화 맥락 분석하기**      답 ④

**정답이 정답인 이유**

④ ‘학생 1’은 다섯 번째 발화에서 고전적 조건화가 잘 형성되기 위해서는 광고의 적절한 반복 횟수를 결정해야 하고, 하나의 무조건 자극에 여러 개의 중성 자극이 중복 연합되지 않도록 하는 것이 필요하며 다른 대화 참여자들의 의견을 정리하고 있다. 그러나 질문의 방식으로 자신이 이해한 내용이 맞는지 점검하는 부분은 드러나지 않는다.

**오답이 오답인 이유**

- ① ‘학생 1’은 첫 번째 발화에서 지난 회의에서 교지에 실을 특집 기사의 주제로 ‘광고에 적용된 고전적 조건화의 원리’를 선정했음을 환기하며 대화 참여를 유도하고 있다.
- ② ‘학생 1’은 두 번째 발화에서 기사의 독자인 학생들이 고전적 조건화의 원리가 무엇인지를 가장 궁금해할 것이라며 예상한 내용을 언급한 뒤, 이에 대한 대화 참여자들의 의견을 묻고 있다.
- ③ ‘학생 1’은 세 번째 발화에서 고전적 조건화의 개념을 설명하기 전에 소비자 심리학의 관점에서 ‘학습’의 개념을 먼저 제시하자는 ‘학생 2’의 말에 좋은 생각이라며 동조한 뒤, 소비자의 학습 과정에 매우 중요한 영향을 미치는 광고에 고전적 조건화의 원리가 적용되고 있음을 설명하자는 방안을 제시하고 있다.
- ⑤ ‘학생 1’은 마지막 발화에서 대화를 나누면서 특정 브랜드에 대하여 우리가 가지고 있는 이미지가 광고를 통해 학습된 것일 수 있다는 사실을 알게 되어 흥미로웠다고 소감을 밝힌 뒤, 나머지 두 대화 참여자들에게 자료를 정리해서 보내 달라고 말하며 다른 대화 참여자들이 할 일을 제안하고 있다.

**02 대화 내용 이해, 평가하기**      답 ⑤

**정답이 정답인 이유**

⑤ ‘학생 3’은 [A]의 두 번째 발화에서 개념을 정의하는 것만으로는 학생들이 고전적 조건화의 의미를 이해하기 어려울 것 같다는 ‘학생 2’의 의견에 동의하며, 광고 측면에서 고전적 조건화의 사례를 개념 정의와 함께 제시하자는 자신의 의견을

덧붙이고 있다. 또한 [B]에서도 ‘학생 3’은 광고 횟수가 지나치게 많아지면 소비자가 싫증을 느끼게 될 것이라는 ‘학생 2’의 의견에 동의하며, 고전적 조건화를 통한 학습이 잘 일어나기 위해서는 경쟁 광고의 횟수뿐만 아니라 지나친 반복으로 유발될 소비자의 거부감 역시 고려해야 한다는 의견을 덧붙이고 있다.

**오답이 오답인 이유**

- ① [A]에서 ‘학생 2’는 단순한 개념 정의만으로는 학생들이 고전적 조건화에 대해 이해하기 어려워할 것 같으며 ‘학생 3’이 제시한 의견과 관련하여 예상되는 문제점을 언급하고 있다. 그러나 [A]에 ‘학생 2’가 ‘학생 3’의 의견에 대해 의문을 드러내며 이에 대해 추가적인 설명을 요청하는 부분은 없다.
- ② ‘학생 3’은 [A]의 두 번째 발화에서 고전적 조건화가 학생들에게 생소할 수 있어 단순히 개념을 정의하는 것만으로는 이해하기 어려울 것 같다는 ‘학생 2’의 의견에 동의하며 이와 관련한 자신의 생각을 대화 참여자들에게 되묻는 방식으로 제시하고 있다. 그러나 [A]에 ‘학생 3’이 ‘학생 2’의 의견이 지닌 한계를 지적하고 있는 부분은 없다.
- ③ [B]에서 ‘학생 2’는 학습에 필요한 적절한 광고 횟수에 대해 묻는 ‘학생 1’의 질문에 응답하고 있다. 그러나 [B]에 ‘학생 2’가 ‘학생 1’의 의견 중 자신이 수궁할 수 없는 점을 밝힌 부분은 없다.
- ④ [A]와 [B] 모두에서 ‘학생 2’가 다른 학생의 의견을 일부 인정하며 자신이 제시했던 의견을 수정하는 부분은 없다.

**03 정보 전달 글쓰기 내용 생성하기**      답 ⑤

**정답이 정답인 이유**

⑤ (가)에서 ‘학생 2’는 다섯 번째 발화에서 기업들이 자극의 일반화를 활용하여 자사의 브랜드를 확장하거나, 새로운 제품을 만들 때 기존의 브랜드와 유사한 모방 제품을 출시한다는 내용에 대해 언급하고 있다. 이를 바탕으로 (나)의 4문단에서 자극의 일반화를 활용한 마케팅 전략에는 브랜드 확장 전략, 모방 제품 전략 등이 있다는 내용을 제시하고 있다. 그러나 기업이 광고에 자극의 일반화를 가장 많이 활용하고 있다는 내용은 확인할 수 없으므로 이는 적절하지 않다.

**오답이 오답인 이유**

① (가)에서 ‘학생 1’은 세 번째 발화에서 소비자가 학습을 통해 지식을 형성하는 데 광고가 매우 중요한 영향을 미친다는 점을 언급하고 있다. 이를 바탕으로 (나)의 1문단에서는 학습의 정의를 소비자 심리학의 관점에서 제시하고 있다.

② (가)에서 ‘학생 2’는 두 번째 발화에서 서로 관련이 없는 두 자극인 무조건 자극과 중성 자극이 연합되어 학습된 반응을 유발하게 된 것이라는 고전적 조건화의 개념을 언급하고 있다. 이를 바탕으로 (나)의 2문단에서는 고전적 조건화가 무엇인지에 대해 설명하고 있다.

③ (가)에서 ‘학생 2’는 네 번째 발화에서 고전적 조건화를 통한 학습이 잘 일어나기 위해서는 11회에서 12회의 반복 연합이 필요하며, 경쟁 광고의 횟수에 따라 이보다 더 많은 횟수의 반복 연합이 필요하다고 언급하고 있다. 이를 바탕으로 (나)의 3문단에서는 고전적 조건화가 잘 형성되기 위해 적절한 횟수의 반복 연합이 중요함을 설명하고 있다.

④ (가)에서 ‘학생 3’은 네 번째 발화에서 무조건 자극이 여러 개의 중성 자극에 동시에 과잉 연합될 경우 그중 어떠한 자극과도 고전적 조건화가 형성되기 어렵다는 점을 언급하고 있다. 이를 바탕으로 (나)의 3문단에서는 유명 연예인의 광고 겹치기 출연을 고전적 조건화가 형성되기 어려운 사례로 제시하고 있다.

#### 04 정보 전달 글쓰기 내용 조직하기

답 ④

##### 정답이 정답인 이유

④ 1문단에서 ‘여러분은 ‘학습’이 무엇이라고 생각하는가?’라고 질문을 던진 후, ‘일반적으로 학습이라는 단어는 ‘공부’라는 단어와 동의어로 여겨질 만큼 학습이란 뉘를 열심히 익히고 배우는 것’이라고 답하며 ‘학습’이라는 용어에 대해 독자들이 일반적으로 가지고 있는 개념을 제시하고 있다.

##### 오답이 오답인 이유

① 2문단에서 광고에서 활용되는 무조건 자극으로 귀여운 동물, 인기 연예인 등의 사례를 언급한 부분은 있으나 이를 전문가의 견해를 직접 인용하며 제시하고 있지는 않다.

② 4문단에서 자극의 일반화를 활용한 마케팅 전략으로 브랜드 확장 전략, 모방 제품 전략 등이 있다고 설명하고 있다. 그러나 각각의 유형들을 비교해 공통점과 차이점을 나열하며 제시하고 있지는 않다.

③ 3문단에서 하나의 무조건 자극이 여러 개의 중성 자극에 동시에 과잉 연합되면 그중 어떠한 자극에 대해서도 고전적 조건화가 형성되기 어렵다는 점을 설명하고 있다. 그러나 무조건 자극과 중성 자극 간의 반복 연합 효과가 감소되는 과정을 단계별로 나누어 분석하고 있지는 않다.

⑤ 2문단에서 광고를 통해 소비자의 긍정적인 반응을 유발하

는 무조건 자극인 귀여운 동물, 인기 연예인 등을 중성 자극인 제품이나 브랜드 등과 연합하여 반복적으로 제시하여 소비자의 반응을 유도한다는 고전적 조건화의 원리에 대해 설명하고 있다. 그러나 이를 광고 이외의 다른 분야에 적용된 경우와 대조하며 설명하고 있지는 않다.

#### 05 정보 전달 글쓰기 자료, 매체 활용하기

답 ④

##### 정답이 정답인 이유

④ <보기>는 △△△ 브랜드에 대한 소비자의 조건화된 긍정적 반응이 △△△ 브랜드의 신제품들에 대해서도 나타난 것을 보여주는 사례에 해당하므로, ‘패밀리 브랜딩’은 자극의 일반화를 활용한 마케팅 전략 중 브랜드 확장 전략에 해당한다고 할 수 있다. 따라서 <보기>를 활용하여 자극의 일반화를 활용하면 소비자의 긍정적 반응을 신제품에 대해서도 유도할 수 있다는 4문단의 내용을 보강할 수 있다.

##### 오답이 오답인 이유

① <보기>는 자극의 일반화를 활용한 마케팅 전략 중 브랜드 확장 전략에 해당하는 사례이므로 이를 토대로 1문단의 내용을 보강하는 것은 적절하지 않다. 또한 1문단에서 소비자가 구매 행동을 할 때 브랜드에 대한 지식을 의사 결정의 근거로 삼는다는 내용은 확인할 수 있으나, 브랜드에 대한 지식을 가장 중요한 정보원으로 활용한다는 내용은 확인할 수 없다.

② <보기>는 자극의 일반화를 활용한 마케팅 전략 중 브랜드 확장 전략에 해당하는 사례이므로 이를 토대로 기업의 제품이나 브랜드가 소비자의 긍정적인 반응을 유발하기 위해서는 고전적 조건화를 통한 학습이 이루어져야 한다는 2문단의 내용을 보강하는 것은 적절하지 않다.

③ <보기>는 자극의 일반화를 활용한 마케팅 전략 중 브랜드 확장 전략에 해당하는 사례이므로 이를 토대로 하나의 무조건 자극이 여러 개의 중성 자극에 동시에 과잉 노출되면 그중 어떠한 자극과도 고전적 조건화가 형성되기 어렵다는 3문단의 내용을 보강하는 것은 적절하지 않다.

⑤ <보기>는 자극의 일반화를 활용한 마케팅 전략 중 브랜드 확장 전략에 해당하는 사례이므로 이를 토대로 5문단의 내용을 보강하는 것은 적절하지 않다. 5문단에는 장기적으로 브랜드에 긍정적 이미지를 부여하는 데 광고 모델의 선정이 중요함을 언급한 내용은 제시되어 있지 않다.

**10 통합** 본문 180~184쪽

01 ③      02 ④      03 ④      04 ③  
 05 ④

**01 토론 내용 이해, 평가하기** 답 ③

**정답이 정답인 이유**

③ ‘반대 1’의 입론 내용에 전문 기관의 통계 자료를 바탕으로 현행 제도의 긍정적인 측면을 강조하고 있는 부분은 드러나지 않는다.

**오답이 오답인 이유**

- ① ‘찬성 1’은 전통 시장 점포 수 및 매출액 변화 추이에 관한 구체적인 수치를 언급하며 대형 마트 의무 휴업제를 폐지해야 함을 부각하고 있다.
- ② ‘찬성 1’은 규제 도입이 전통 시장 이용률 상승에 기여하지 못하고 오히려 오프라인 유통 시장 전체의 위축이라는 부정적인 결과를 초래했음을 언급하며 규제 효과 달성에 실패했음을 드러내고 있다.
- ④ ‘반대 1’은 대형 마트 의무 휴업제가 대형 마트와 온라인 유통업체 간의 공정한 경쟁을 어렵게 한다는 찬성 측의 주장을 언급하며, 이는 미래 시장을 예측하지 못한 손해를 전통 시장의 소상공인들에게 전가하는 것이라며 주장이 타당하지 않다고 지적하고 있다.
- ⑤ ‘반대 1’은 대형 마트 의무 휴업제를 폐지할 경우 전통 시장의 영세한 소상공인들이 큰 타격을 입게 될 뿐만 아니라, 이들에게 납품하는 업체들의 생계도 위협받을 수 있을 것이라며 변화가 초래할 부정적인 영향을 언급하고 있다.

**02 토론 표현 전략 사용하기** 답 ④

**정답이 정답인 이유**

④ [B]는 대형 마트 근로자 외에 업무 특성상 불가피하게 주말 근무를 해야 하는 근로자들의 사례를 제시하며 상대측 주장에 대해 반박하고 있다.

**오답이 오답인 이유**

- ① [A]는 상대측이 주장한 내용의 근거 자료를 요구한다는 점에서 사실 여부를 확인하고 있다고 볼 수 있으나, 실현 가능성을 점검하는 내용은 제시하고 있지 않다.
- ② [A]에는 상대측이 제시한 근거가 믿을 만한 것인지 의문을 제기하거나, 자료의 출처를 요구하는 내용은 제시되어 있지 않다.

③ [B]에 상대측이 예측한 부정적 전망에 대해 언급하거나, 상대측이 제시한 대안에 대해 의문을 제기하고 있는 부분은 나타나 있지 않다.

⑤ [A]와 [B]는 모두 상대측의 입론에 대한 반대 신문으로 상대측의 진술 내용에 이의를 제기하고 있다. 그러나 [B]가 사실 관계를 확인할 수 있는 자료를 추가로 요청하고 있지는 않다.

**03 토론 내용 이해, 평가하기** 답 ④

**정답이 정답인 이유**

④ 찬반 양측의 토론 내용을 분석해 보면, 대형 마트 의무 휴업제가 대형 마트와 온라인 유통업체 간의 공정한 경쟁을 가로막는지, 대형 마트 의무 휴업제가 전통 시장을 살리고 골목 상권을 보호한다는 입법 취지를 달성했는지, 대형 마트 의무 휴업제의 폐지가 대형 마트 근로자의 휴식권을 침해하는지 등에 대해 상반된 견해를 제시하고 있다. 그러나 대형 마트 의무 휴업제로 인해 소비자의 선택권과 쇼핑의 기회가 제한되는지, 대형 마트 근로자의 휴식권이 소비자의 선택권보다 우선시되어야 하는지에 대한 논의는 하지 않았다.

**04 토론 내용 이해하기, 설득 글쓰기 내용 조직하기** 답 ③

**정답이 정답인 이유**

③ 반대 측의 발언 내용을 요약하여 제시했을 뿐, 토론에서 반대 측이 언급한 내용을 듣고 생긴 의문점에 대하여 자신의 배경지식을 바탕으로 생각을 덧붙인 부분은 드러나지 않는다.

**오답이 오답인 이유**

- ① 1문단에서 2012년 처음 도입된 대형 마트 의무 휴업제에 대해 최근 현 상황과 맞지 않는다고 이를 폐지해야 한다는 주장이 대두되고 있다는 사실을 언급하고, 규제 폐지에 대한 찬반 양측의 입장을 정리하고 자신의 의견을 제시하기 위해 글을 쓰게 되었다고 밝히고 있다.
- ② 4문단에서 전국적인 일괄 규제보다 지자체장이 지역별 특성을 감안하여 이해 당사자들 간의 협의를 통해 자율적으로 결정할 필요가 있다는 전문가의 의견을 간접 인용하고 있다. 또한 이를 토대로 지자체의 전통 시장과 대형 마트의 상생 협력 방안 마련 및 상생 협력 방안 이행에 대한 정부의 관리 감독이 필요함을 언급하며 논제에 대한 자신의 의견을 제시하고 있다.
- ④ 2문단에서 토론에서 언급되지 않았던 대한상공회의소 설문 조사 결과를 제시하며 이를 바탕으로 규제 도입이 전통 시

장 매출 상승에 기여하지 못했음을 주장한 찬성 측의 논거를 구체화하고 있다.

⑤ 2문단에서 규제 도입 이후 온라인 유통업체의 시장 점유율만 급격히 증가하는 현상이 일어났다는 찬성 측의 발언 내용을 잘 표현하는 ‘풍선 효과’라는 전문 용어를 사용하여 보다 간결하고 명확하게 찬성 측의 입장을 드러내고 있다.

## 05 설득 글쓰기 자료, 매체 활용하기

답 ④

### 정답이 정답인 이유

④ <보기>는 이해 당사자들 간의 협의를 통해 규제를 조정하거나, ‘도시 계획’의 관점에서 규제 기준을 조정하고 지역별로 예외를 두는 등 규제를 완화하는 추세에 있는 해외의 사례이다. 따라서 <보기>를 활용하여 (나)의 마지막 문단에서 대형 마트 영업에 대한 전국적인 획일적 규제가 더는 유효하지 않다는 주장을 강조하고, 각 지자체별로 자율적인 적용이 가능하다는 것을 보여 줄 수 있다.

### 오답이 오답인 이유

① <보기>는 이해 당사자들 간의 협의를 통해 규제를 조정하거나, ‘도시 계획’의 관점에서 규제 기준을 조정하고 지역별로 예외를 두는 등 규제를 완화하는 추세에 있는 해외의 사례이다. 또한 (나)의 마지막 문단에서 학생은 규제에 대한 무조건적인 찬반보다는 지금 환경에 맞는 실효성 있는 대책이 마련되어야 함을 주장하고 있다. 그러나 규제 기준에 대한 사회적 합의가 이루어지지 못하여 현행 규제를 유지해야 한다고 언급한 내용은 없다.

② <보기>는 이해 당사자들 간의 협의를 통해 규제를 조정하거나, ‘도시 계획’의 관점에서 규제 기준을 조정하고 지역별로 예외를 두는 등 규제를 완화하는 추세에 있는 해외의 사례이다. 또한 (나)의 마지막 문단에서 학생은 규제에 대한 무조건적인 찬반보다는 지금 환경에 맞는 실효성 있는 대책이 마련되어야 함을 주장하고 있다. 또한 이를 위해 지역별로 이해 당사자들 간의 상생 협의를 통한 자율적 방안 마련이 필요하다고 언급하였다. 따라서 규제 기간은 짧은 반면 규제의 강도가 높다는 불합리성을 해소하기 위해 대형 마트 의무 휴업제를 폐지해야 한다는 것은 적절하지 않다.

③ <보기>는 이해 당사자들 간의 협의를 통해 규제를 조정한 외국의 사례를 제시한 것으로 정부의 지속적인 설득을 통해 상생 방안을 이끌어 낸 사례라고 보기는 어렵다. 또한 (나)의 마지막 문단에 문제를 해결하기 위해 정부의 역할이 무엇보다

도 중요하다고 언급한 내용은 제시되어 있지 않다.

⑤ <보기>에 관광지에는 예외적으로 영업시간 규제를 적용하지 않는 프랑스의 사례가 제시되어 있으나, (나)의 마지막 문단에 휴업일을 주말에서 평일로 전환하는 것보다 대형 마트 영업일의 영업시간을 연장하는 것이 더 효율적이라고 언급한 내용은 없다.

11

통합

본문 185~189쪽

01 ③

02 ③

03 ⑤

04 ③

05 ⑤

## 01 설득 글쓰기 표현 전략 사용하기

답 ③

### 정답이 정답인 이유

③ 비유적 표현으로 글을 마무리하고 있지 않으며, 이를 통해 문제 해결이 시급함을 드러내고 있지 않다.

### 오답이 오답인 이유

① 3문단을 보면, 지난 10월에 실시한 설문 조사 결과를 활용하여 자신의 주장에 대한 근거를 제시하고 있다.

② 3문단에서 학교 공간 재구조화 프로젝트를 마친 인근 △△고의 경우를 사례로 들어 제안의 긍정적 효과를 부각하고 있다.

④ 4문단을 보면, ‘이번 프로젝트에 도입된 새로운 진행 방식을 기억하시나요? 바로 학생 참여형 방식입니다.’와 같이 묻고 답하는 방식을 활용하여 자신의 제안이 수용되어야 함을 강조하고 있다.

⑤ 4문단에서 이번 공간 재구조화의 취지가 고교 학점제의 시행 준비를 하기 위한 공간 구성에 있음을 밝히며, 자신의 주장이 이번 프로젝트의 본래 취지에 부합함을 들어 주장의 타당성을 높이고 있다.

## 02 설득 글쓰기 내용 생성하기

답 ③

### 정답이 정답인 이유

③ ㉠: 1문단에 학교 공간 재구조화 프로젝트의 필요성과 중요성이 제시되어 있다.

㉡: 2문단에 편의성과 관련하여 시물함이 복도에 배치되어야 하는 이유가 나타나 있다.

㉢: 3문단에서 홈 베이스 및 다목적실로 활용이 가능하도록 학생 휴게 공간이 확충되어야 함을 제안하고 있다.

**오답이 오답인 이유**

- ㉓: 학교 공간 재구조화 프로젝트에 대해서는 언급하고 있지만, 학교 노후 공간 개선 사업과 학교 공간 재구조화 프로젝트의 차이점을 강조하고 있지 않다.
- ㉔: 학교 공간 재구조화 프로젝트가 진행되기 위해서 많은 노력과 희생이 있었음을 부각하고 있지 않다.

**03 협상 표현 전략 사용하기** 답 ⑤

**정답이 정답인 이유**

- ⑤ ㉑은 휴게 공간으로의 변경과 관련하여, 예산의 확보를 자신이 상대방의 요구를 수용하는 데 필요한 조건으로 제시함으로써 상대방의 제안과 자신의 입장의 절충을 시도하는 발화이다.

**오답이 오답인 이유**

- ① ㉒은 상대방이 자신의 요구 사항을 받아들일 수 있도록 자신이 양보 가능한 것을 제시하는 발화이다. 그러나 사물함 이동에 관한 상대방의 요구 사항을 언급하고 있지는 않다.
- ② ㉓은 사물함 이동이 상대방과 자신 모두에게 이익이 됨을 언급하고 있지 않다.
- ③ ㉔은 사물함 이동 시 예상되는 상대방의 이익과 자신의 부담을 모두 언급하고 있지 않다.
- ④ ㉕은 휴게 공간으로의 변경과 관련하여 상대방의 제안은 기대 이익이 낮음을 드러내고 있지 않다.

**04 협상 맥락 분석하기** 답 ③

**정답이 정답인 이유**

- ③ [A]를 보면, 시행사 측에서 안전상의 이유로 3층, 4층 중앙에 개방형 공간을 마련해야 한다고 주장한 내용은 드러나 있지 않다.

**오답이 오답인 이유**

- ① 시행사 담당자의 두 번째 발화를 보면, (가)에서 문제로 제기했던 최종 설계의 사물함 교실 배치는, 복도의 이동 공간을 확보하기 위한 것임을 알 수 있다.
- ② 시행사 담당자의 첫 번째 발화를 보면, (가)를 작성하게 된 계기였던 최종 설계는 여러 차례에 걸친 학교 측과 시행사 측 간의 의견 교환을 통해 완성된 것임을 알 수 있다.
- ④ 학교 측 대표의 첫 번째 발화를 보면, 학교 측 대표는 (가)의 주요 내용을 사물함 이동, 학생 휴게 공간 확충 두 가지로 요약·정리하여 의견 조정에 참여하였음을 알 수 있다.
- ⑤ 학교 측 대표의 첫 번째 발화를 보면, 학교 측 대표는 (가)

의 제안이 타당하다고 판단하여 학생의 의견이 반영될 수 있도록 최종 설계에 대한 의견 조정의 자리를 마련하였음을 알 수 있다.

**05 협상 내용 이해, 평가하기** 답 ⑤

**정답이 정답인 이유**

- ⑤ 시행사 담당자가 3층, 4층의 휴게 공간을 작게 구성하는 방안을 제안하자 학교 측 대표는 이를 수락하고 있으므로, 학교 측 대표가 변경안의 예산 확보에 대한 실현 가능성을 점검하고 있다는 진술은 적절하지 않다.

**오답이 오답인 이유**

- ① 시행사 담당자의 첫 번째 발화를 보면, 학교 측 대표에게 최종 설계가 완료되어 설계의 변경이 어렵다는 자신의 기본 입장을 밝히고 있다.
- ② 시행사 담당자의 두 번째 발화를 보면, 학교 측 대표에게 사물함을 복도로 이동할 경우 이동 공간이 협소해질 우려가 있음을 설명하며, 학교 측의 요구를 수용하기 어려움을 제시하고 있다.
- ③ 학교 측 대표의 두 번째 발화와 시행사 담당자의 세 번째 발화를 보면, 학교 측 대표가 이동 공간을 확보하기 위해 복도에 의자를 배치하지 않는다는 의견을 제시하자, 시행사 담당자는 상대방의 제안을 수용하고 있다.
- ④ 학교 측 대표의 네 번째 발화를 보면, 시행사 담당자가 예산의 문제를 지적하자, 1층 로비의 가구를 줄이는 새로운 방법을 대안으로 제시하여 합의를 이끌어 내려 하고 있다.

<b>12</b>	<b>통합</b>	<small>본문 190~194쪽</small>
01 ③	02 ④	03 ①
05 ④		04 ④

**01 소개 글쓰기 내용 생성하기** 답 ③

**정답이 정답인 이유**

- ③ ㉔ 성격의 장단점에 대한 언급은 나타나 있지 않다.

**오답이 오답인 이유**

- ① 2문단에 ‘얼마 전 도서관 책 도우미 모집 공고문을 보게 되었고, 저의 경험을 살려 어린아이들에게 재미있게 책을 읽어 주면 좋겠다는 생각이 들어 지원하게 되었습니다.’와 같이 지



원 동기가 나타나 있다.

- ② 1, 2문단에 책을 좋아하게 된 성장 배경이 나타나 있다.
- ④ 2문단에 도서부에 가입하여 참여한 책 추천 활동이나 독서 주간 행사 활동 등 지원 분야와 관련된 의미 있는 활동이 나타나 있다.
- ⑤ 3문단에 '동화책을 따뜻하게 읽어 주는 것은 물론, 아이들이 궁금해하는 것을 함께 찾아가는 책 도우미가 될 수 있도록 노력하겠습니다.'와 같이 지원자의 다짐이 나타나 있다.

## 02 소개 글쓰기 표현 전략 사용하기

답 ④

### 정답이 정답인 이유

- ④ 어린 시절 어머니가 읽어 주시는 동화책 속 이야기를 들었던 경험, 중학생, 고등학생이 되면서 도서관에서 책을 찾아 읽는 습관을 가지게 된 것 등 자신의 관련 경험을 시간의 흐름에 따라 제시하여 지원 분야에 대한 관심을 나타내고 있다.

### 오답이 오답인 이유

- ① 비유적 표현을 통해 지원 분야에 대한 지원자의 의지를 나타내고 있지 않다.
- ② 지원 분야의 역량에 대한 분석 결과를 인용하고 있지 않다.
- ③ 지원자에 대한 전문가의 평가를 활용하고 있지 않다.
- ⑤ 지원 분야와 관련하여 대학교 진학 이후의 학업 계획을 언급하고 있지 않다.

## 03 면접 맥락 분석하기

답 ①

### 정답이 정답인 이유

- ① '지원자'가 '면접관 1'의 질문 의도를 잘못 파악한 부분은 나타나 있지 않다.

### 오답이 오답인 이유

- ② '지원자'는 '상담에서 말하는 '라포르'를 말씀하시는 건가요?'와 같이 '면접관 2'에게 질문의 의미를 되묻는 방식으로 질문 내용을 확인하고 있다.
- ③ '면접관 2'는 '아까 답변 중에 아이들의 눈높이에 맞추어 소통할 수 있도록 노력하겠다는 말이, 라포르 형성을 위해 노력하겠다는 말과 비슷한 것 같아 물어보게 되었습니다.'와 같이 '지원자'의 답변 내용을 재진술하며 자신이 질문을 하게 된 이유를 밝히고 있다.
- ④ '면접관 3'은 '긴장한 것 같은데요, 편안한 마음으로 말씀하시면 됩니다.'와 같이 면접의 도입부에서 '지원자'의 긴장을 풀어 주는 말을 하고 있다.
- ⑤ '면접관 1'은 '책에서 좋은 내용을 찾았네요. 잘 들었습니다.

다.', '면접관 2'는 '네, 잘 알고 있네요.'와 같이, '면접관 1'과 '면접관 2'는 모두 '지원자'의 답변에 대해 긍정적으로 호응하고 있다.

## 04 면접 표현 전략 사용하기

답 ④

### 정답이 정답인 이유

- ④ [B]에서 '면접관 1'은 책 도우미 활동과 관련된 상황을 제시하여 수행 능력을 확인하고자 하였다. 또한 '지원자'는 자기소개서에서 언급하지 않은, 동생과의 경험을 통해 깨달은 내용을 제시된 상황에 적용하여 답변하였다.

### 오답이 오답인 이유

- [A]에서 '면접관 3'은 자기소개서에서 제시한 내용과 관련하여 추가적인 설명을 요구하였다. 이에 지원자는 자기소개서에서 언급한 책의 내용을 바탕으로 자세하게 답변하였다.
- [C]에서 '면접관 2'는 책 도우미 활동의 필요성에 대해 답변할 것을 요구하였다. 이에 지원자는 자기소개서에서 언급한 경험을 통해 느낀 점을 이유로 들어 답변하였다.

## 05 면접 내용 이해, 평가하기

답 ④

### 정답이 정답인 이유

- ④ '면접관 1'은 책 도우미 활동에 대한 진정성 있는 태도를, '면접관 2'는 어린아이들을 이해하려는 태도를 언급하고 있다. 이를 통해 '면접관 1'과 '면접관 2'는 모두 지원자가 책 도우미 활동에 도움이 되는 태도를 지니고 있다는 점에서 긍정적으로 평가하고 있음을 알 수 있다.

### 오답이 오답인 이유

- ① '면접관 3'은 책을 얼마나 골고루 읽는 학생인지 궁금해하고 있으므로, '면접관 1'은 '면접관 3'과 달리 지원자가 책을 얼마나 골고루 읽는 학생인지를 궁금해하고 있다는 진술은 적절하지 않다.
- ② '면접관 3'은 지원자의 독서 역량에 대해, '면접관 2'는 어린아이들을 이해하려는 태도에 대해 평가하고 있으므로, '면접관 2'는 '면접관 3'과 달리 지원자의 독서 역량에 집중하여 평가하고 있다는 진술은 적절하지 않다.
- ③ '면접관 1'은 지원자가 책 도우미 활동에 성실하게 참여할 수 있는지에 대해 관심을 갖고 있으므로, '면접관 3'은 '면접관 1'과 달리 지원자가 책 도우미 활동에 성실하게 참여할 수 있는지에 대해 관심을 갖고 있다는 진술은 적절하지 않다.
- ⑤ '면접관 3'은 지원자의 진로 희망과 책 도우미 활동에 대한

역량을 관련지어 평가하고 있지 않으므로, ‘면접관 2’와 ‘면접관 3’은 모두 지원자의 진로 희망과 책 도우미 활동에 대한 역량을 관련지어 평가하고 있다는 진술은 적절하지 않다.

<b>13</b>	<b>통합</b>	본문 195~199쪽
01 ②	02 ③	03 ⑤
05 ①	04 ①	

**01 발표 내용 점검, 조정하기** 답 ②

**정답이 정답인 이유**

② (가)에서 발표자가 청중에게 작중 인물의 경험과 유사한 경험을 한 적이 있음을 언급하는 부분은 찾을 수 없다.

**오답이 오답인 이유**

- ① (가)의 발표를 시작하면서 청중에게 얼마 전 문학 시간에 이태준의 단편 소설 「돌다리」를 읽고 의견을 나누었던 적이 있음을 언급했다. 이는 발표를 시작하며 발표의 배경이 되는 상황을 청중과 공유하고 있음을 환기한 것이다.
- ③ (가)에서 발표자는 작중 상황에 관한 주관적 견해에 청중이 동조하는지를 발표 중간중간에 확인하고 있지 않다.
- ④ (가)에서는 ‘먼저’, ‘다음으로’, ‘마지막으로’와 같이 순서담화 표지를 사용하고 이어 등장인물의 행동에 관한 판단을 요약적으로 제시함으로써 청중이 발표 내용을 용이하게 파악할 수 있도록 돕고 있다.
- ⑤ (가)에서 발표자는 아버지가 일제에 강점된 이후 급격한 근대화를 경험하였다고 하며 작품의 배경이 되는 시대를 언급했고, 이어 변화의 과정에서 알맞은 선택을 하는 일이 중요하다고 하며 발표를 끝맺었다. 이는 작품의 배경과 관련해 발표자가 주관적으로 도출한 작품의 의미를 언급하며 발표를 끝맺은 것으로 볼 수 있다.

**02 발표 내용 이해, 평가하기** 답 ③

**정답이 정답인 이유**

③ (가)에서 ‘창섭’의 행동을 평가할 때 청중이 신뢰할 만한 사람과 비교하는 부분은 찾을 수 없다.

**오답이 오답인 이유**

① (가)에서 가족을 아끼는 ‘창섭’의 뒤편이를, ‘누이’의 죽음으로 인해 의사가 되고자 마음먹었다는 그의 유년기 경험과

연관 지어 제시하고 있다.

② (가)에서 땅을 팔지 않겠다는 아버지의 독단적 결정이, 가 부장의 선택을 일방적으로 따르는 것이 일반적이었던 당대의 모습과 맞닿아 있다고 평가하고 있다.

④ (가)에서 ‘창섭’과 아버지의 갈등과 관련한 ‘어머니’의 감정을 말하며 발표자는 그녀에 대해 느낀 안타까운 심정을 효과적으로 드러내고자 손바닥을 가슴에 대는 행동을 하고 있다.

⑤ (가)에서 ‘창섭’이 땅을 놓고 이익을 따지는 부분과 관련하여 작품 속 화폐의 가치를 오늘날을 기준으로 환산하여 제시하고 있다.

**03 발표 및 비평 글쓰기 맥락 분석하기** 답 ⑤

**정답이 정답인 이유**

⑤ (나)의 2, 3문단을 통해 창섭이 아버지의 땅을 팔아 병원 확장에 쓰면 더 많은 이익을 낼 수 있다는 이야기를 한 것은 무례한 일이며, 장성한 자식이 보일 모습으로 적절하지 않다고 본다는 점을 알 수 있다. 하지만 (나)에서 아버지가 병원 확장을 집안의 과업으로 여기기를 망설이고 있지는 않다. 아버지는 병원 확장을 집안의 과업으로 여기지 않는다.

**오답이 오답인 이유**

- ① (가)에서는 3문단을 통해, (나)에서는 2문단을 통해 아버지는 땅을 대대로 삶의 기반이 되는 터전으로 여기며 사고팔 수 있는 대상으로 여기지 않음을 알 수 있다.
- ② (가)의 2문단에서 창섭은 아버지가 노쇠하셨으며, 소작인에게 땅을 맡기면 마음이 불편하실 것을 알고 아버지께 땅을 팔자는 제안을 하였다고 했다.
- ③ (나)의 2문단에서는 땅을 팔자는 창섭의 제안은 이익을 따져 병원을 확장하려는 데서 비롯한 것이며, 아버지의 심정을 제대로 헤아리지 못한 것이라고 하였다.
- ④ (가)의 4문단에서는 창섭이 병원을 확장하면 큰돈을 벌 수 있으며, 더 많은 환자에게 치료의 기회가 돌아가게 된다고 하였다.

**04 비평 글쓰기 내용 생성하기** 답 ①

**정답이 정답인 이유**

① (나)의 1문단에서 아버지는 인생의 동반자와도 같은 돌다리를 받침돌로 괴어 무너지지 않도록 고쳐 놓았다고 하였고, 2문단에서 아버지에게 땅은 자신의 삶을 받치는 받침돌과도 같다고 하였다. 이는 작품 속 소재의 상징적 의미를 등장인물의 사고방식과 엮어 제시한 것으로 볼 수 있다.

**오답이 오답인 이유**

- ② (나)의 4문단에서 창섭이 아버지를 있는 그대로 받아들이기로 하며 서울로 떠난다는 데서 둘 사이의 갈등이 어느 정도 해소된 것으로 볼 수 있으나, 그 부분에서 아버지의 반응이 어떠한지는 제시되어 있지 않다.
- ③ (나)의 2, 3문단에서 아버지 소유의 고향 땅을 팔 것인지에 대해 창섭과 아버지의 견해가 다름을 알 수 있다. 그러나 이를 제3의 인물에 대해 주요 인물들이 상반된 견해를 내놓고 있는 것으로 볼 수는 없다.
- ④ (나)의 2문단을 통해 창섭이 아버지에게 땅을 팔기를 제안하는 데서 등장인물 간의 대립이 빚어졌음을 알 수 있다. 그러나 (나)에서 등장인물들 간의 대립을 인물의 성격 변화와 관련 지어 제시하고 있지는 않다.
- ⑤ (나)의 4문단에서 창섭의 제안은 받아들여지지 않았고 창섭이 고향을 떠나며 상황이 마무리되었음을 알 수 있다. 창섭이 의견의 절충을 통해 문제를 해결하려 했다고 볼 수 없다.

**05 비평 글쓰기 내용 생성하기**

답 ①

**정답이 정답인 이유**

- ① ㉔에서는 소설의 끝부분에서 창섭이 느낀 심정과 행동을 제시하고, 창섭이 아버지의 견해를 있는 그대로 받아들인 것으로 보았다. 학생은 그것을 창섭이 인간으로서 한 단계 성장한 것이라고 봄으로써 주인공의 변화를 긍정적으로 평가하며 글을 끝맺고 있다.

**오답이 오답인 이유**

- ② ㉔에는 소설의 결말 부분에서 창섭이 느끼는 감정과 행동이 제시되어 있고 그것에 대한 학생의 견해가 제시되어 있다. 주인공의 심정과 행동으로 말미암아 소설의 결말을 예측할 수 있었음을 설명한다는 말은 ㉔와 부합하지 않는다.
- ③ ㉔에서 창섭이 코허리가 찌르르함을 느끼며 서울로 떠났다는 것을 주인공의 행동을 요약한 것으로 볼 수 있지만, 그에 이어 제시된 내용을 작품의 주제 의식을 강조하는 논평으로 볼 수 없다. 창섭이 인간으로서 한 단계 성장했다는 것은 작품의 주제 의식이라기보다는, 학생이 창섭에 대해 주관적으로 평가한 것이라고 볼 수 있다.
- ④ 창섭이 아버지를 설득하기를 그치고 서울로 떠나는 것을 주인공의 태도 변화라고 볼 수 있으나, ㉔에는 그러한 변화의 과정에서 창섭이 중요하게 여긴 요소가 무엇인지 언급되어 있지 않다.
- ⑤ 창섭이 아버지를 설득하기를 그치고 서울로 떠나는 것을

주인공의 태도 변화라고 볼 수 있으나, ㉔에 바람직한 인간상에 대한 내용은 드러나 있지 않다.

14	통합				본문 200~203쪽
	01 ⑤	02 ④	03 ④	04 ②	
	05 ⑤				

**01 대화 맥락 분석하기**

답 ⑤

**정답이 정답인 이유**

- ⑤ [A]에서 ‘학생 3’이 이번 호 기사에서 다룬 글감이 명확히 떠오르지 않는다면 휴가에 대해 이야기하기로 했었는지를 묻자 ‘학생 2’가 휴식을 소재로 다루기로 했다고 대답했다. 이어 ‘학생 1’은 해당 소재가 예상 독자를 고려했을 때 적절한 것이라는 말을 덧붙이고 있다. [B]에서 ‘학생 3’이 공부 시간을 길게 하면서 중간에 쉬지 않는 것이 적절한지 아닌지에 대해 확신하지 못하자 ‘학생 2’는 운동의 경우와 비교하여 휴식의 필요성을 설명하였다. 이어 ‘학생 1’은 휴식을 취할 때 뇌에서 일어나는 변화에 대해 덧붙이며 ‘학생 2’의 설명을 보강하고 있다. [A]와 [B]에서는 모두 ‘학생 3’이 스스로 확신하지 못하는 내용에 대해 말하면 ‘학생 2’가 바르게 알려 주고 ‘학생 1’이 부가 설명을 해 주고 있다.

**오답이 오답인 이유**

- ① [A]에서 ‘학생 3’이 제대로 알지 못하고 있는 부분을 ‘학생 2’가 알려 주고 있으며, ‘학생 2’의 발화 내용을 ‘학생 1’이 보강하고 있다.
- ② [B]에서 ‘학생 3’은 시험에 임박할수록 오래 책상에 앉아 있으려는 마음이 커질 때가 있음을 드러냈고, ‘학생 2’는 ‘학생 3’이 언급한 바가 적절하지 않다고 대답하고 있다. 이후 ‘학생 1’은 ‘학생 2’의 대답과 관련한 연구 결과를 언급하고 있다. 이는 ‘학생 1’이 ‘학생 2’와 ‘학생 3’의 견해가 대립하는 상황에서 양측에 절충안을 제시하는 것으로 볼 수 없다.
- ③ [A]에서 ‘학생 2’가 ‘학생 3’의 의문에 대답한다고 볼 수 있으나, [B]에서 ‘학생 1’이 ‘학생 2’가 잘못 이해하고 있는 바를 바로잡아 준다는 것은 적절하지 않다.
- ④ [A], [B]에서 ‘학생 3’이 다른 학생들에게 대답을 요구한다고 볼 수 있으나, [A], [B]에서 ‘학생 1’과 ‘학생 2’가 상충되는 견해를 제시하고 있지는 않다.

**02 대화 표현 전략 사용하기**

답 ④

**정답이 정답인 이유**

④ [C]의 ‘학생 1’의 발화 중에서 자신이 실제로 체험한 바를 제시하여 앞선 발화를 보충하고 있는 것은 찾을 수 없다.

**오답이 오답인 이유**

① ‘학생 1’은 [C]의 네 번째 발화에서, 앞서 ‘학생 3’이 언급한 말을 재진술하여, 인지적 자원을 거의 소모하지 않는 게 최고의 휴식이 될 수 있겠다고 하였다. 상대방의 말을 재진술하며 자신의 생각을 드러낸 것이다.

② ‘학생 1’은 [C]의 세 번째 발화에서, 앞서 ‘학생 2’가 언급했던 연구 결과를 떠올리며 ‘학생 3’의 질문에 대답하고 있다.

③ ‘학생 1’은 [C]의 첫 번째 발화에서, ‘학생 2’에게 연구 결과 자료를 공유해 주겠다고 물었다. 이는 물음의 형식을 활용하여 자신의 요구를 상대방에게 전한 것이다.

⑤ ‘학생 1’은 [C]의 두 번째 발화에서, 기사의 흐름을 고려하자며 이 대화가 기사를 쓰기 위한 목적에서 진행됨을 상기시키면서, 이어서 무엇을 하며 휴식 시간을 보내면 좋을지에 대해서 이야기해 보자고 하였다.

**03 정보 전달 글쓰기 내용 생성하기**

답 ④

**정답이 정답인 이유**

④ (가)에서 ‘학생 3’은 자신의 다섯 번째 발화에서 인지적 자원을 거의 소모하지 않는 휴식이 과제 수행에 긍정적인 작용을 한다는 연구 결과가 있음을 언급했다. 이와 관련하여 (나)의 3문단에서는 휴식 때는 다른 행동을 하기보다는 가만히 휴식만 취해야 이어지는 다른 과제를 원만히 수행할 수 있다고 하였다. (나)에는 학습 효율과 연관 지어 휴식 때 적절한 자극이 필요한 이유를 설명하는 부분이 없다.

**오답이 오답인 이유**

① (가)에서 ‘학생 3’은 자신의 두 번째 발화에서 학생들이 시험 기간에 압박하면 쉬는 시간에도 앉아서 공부를 하는 경우가 많다고 하였다. 이는 (나)의 1문단에서 휴식 시간을 꼭 필요한 시간이 아니라, 급할 때 걸려도 되는 시간으로 생각하는 듯하다는 내용과 관련이 있다.

② (가)에서 ‘학생 2’의 네 번째 발화에서 뇌 역시 근육처럼 에너지를 소비하는 기관이므로 오래 지속적으로 사용하면 효율이 저하된다고 하였다. 이는 (나)의 2문단에서 뇌 역시 생산성을 위해서 중간중간 쉬는 것이 좋다는 내용과 관련 있다.

③ (가)에서 ‘학생 1’의 세 번째 발화와 ‘학생 2’의 다섯 번째

발화를 통해, 휴식을 취한 피험자들의 기억력이 그렇지 않은 피험자들보다 더 좋았다는 연구 결과가 있음을 확인할 수 있다. 이는 (나)의 2문단에서 학습 도중 휴식을 취하면 학습 능률이 올라간다는 내용과 관련 있다.

⑤ (가)에서 ‘학생 2’는 마지막 발화에서 고등학생의 생활시간을 조사한 보고서의 내용 중 여가 시간과 관련한 내용을 언급하였다. 이는 (나)의 4문단에서 고등학생들이 휴식 시간에 휴대 전화를 손에서 놓고 가만히 쉴 것을 제안하는 내용과 관련 있다.

**04 정보 전달 글쓰기 표현 전략 사용하기**

답 ②

**정답이 정답인 이유**

② (나)의 2문단에서는 뇌 역시 다른 신체 기관처럼 휴식이 필요함을 언급하고, 관련한 실험 내용 및 결과와 그 의미를 설명하였다. 휴식 중 뇌의 변화 과정이 순차적으로 제시되어 있지 않고, 학습과 휴식의 차이에 대해 설명하고 있지도 않다.

**오답이 오답인 이유**

① (나)의 1문단에서는 학생들이 휴식 시간을 걸려도 되는 시간으로 여기는 듯하다고 하며, 과연 휴식 시간에 쉬지 않고 공부에 몰두하는 것이 효과적인지를 알아보자고 하며 문단을 끝맺었다. 이는 청유형 문장을 사용하여 휴식에 대한 학생들의 일반적인 생각에 문제를 제기한 것으로 볼 수 있다.

③ (나)의 3문단에서는 휴식 시간에 무엇을 하며 쉬는 것이 좋을지를 묻고, 이어 아무것도 하지 않는 것이 효과적이라고 대답하였다. 이는 묻고 답하는 방식을 통해 효과적으로 잠깐의 휴식을 취하는 방법이 무엇인지를 설명한 것이다.

④ (나)의 3문단에서는 학생들이 휴식 시간에 휴대 전화를 사용하는 것은 적절히 휴식을 취하는 방법이 아님을 드러내고자 휴대 전화로 하는 여러 행동들을 나열하여 제시하고 있다.

⑤ (나)의 4문단에서는 괴테의 격언을 이용하여 휴식 시간에 가만히 쉬는 것이 필요하다는 주제 의식을 강조하고 있다.

**05 정보 전달 글쓰기 내용 점검, 조정하기**

답 ⑤

**정답이 정답인 이유**

⑤ ‘마치’는 ‘거의 비슷하게’라는 의미를 지닌 단어로 ‘같다’ 등과 호응하는 부사이다. ㉠은, 문장이 ‘이는 마치’로 시작했음을 고려하여 ‘않는 것과 같다’ 또는 ‘않는 듯하다’로 고치는 것이 적절하다.

**오답이 오답인 이유**

① ㉠은 휴식 시간에도 공부에 몰두하는 학생들을 주변에서

흔히 볼 수 있음을 드러내는 문장으로, 앞뒤 문장과 긴밀히 연결되고 있는 문장이다.

② ㉠은 ‘써서 없애다.’라는 뜻으로 문맥상 적절한 단어이다.

‘소요하다’는 ‘필요로 하거나 요구하다.’라는 의미를 지닌다.

③ ㉡의 ‘그야말로’는 전달하고자 하는 사실을 강조할 때 쓰는 말로 뒤의 단어인 ‘아무것’과 의미상 중복되지 않는다.

④ ㉢은 앞 문장에서 말하는 바와 이어지는 뒤 문장이 상반됨을 드러내는 접속 표현으로, 서로 일치하지 않거나 상반되는 관계의 두 문장을 이어줄 때 쓰는 접속 부사인 ‘하지만’을 쓰는 것은 적절하다.

## 15 통합

본문 204~208쪽

01 ①

02 ④

03 ②

04 ④

05 ④

### 01 화법, 작문을 통한 의사소통과 사회적 상호 작용 답 ①

#### 정답이 정답인 이유

① (나)에서 ‘그거’는 ‘학생 1’의 입장에서 ‘학생 2’에게 가까이 놓인 펜을 의미하고, (나)에서 ‘여기’는 ‘학생 2’가 ‘학생 1’에게 펜을 건넨 곳을 의미한다. 따라서 (나)의 ‘그거’와 ‘여기’는 의사소통 참여자들과 같은 시·공간에 있는 대상을 가리키므로 (나)의 소통이 이루어지는 현장에서만 그 의미를 파악할 수 있는 표현이다. 반면 (가)에서 ‘거기’는 앞서 제시된, 학교 앞 자전거 주차 공간을 의미한다. 이는 의사소통 참여자들과 같은 시·공간에 있는 대상이 아니며, 표현에 담긴 의미를 (가) 글의 내용 안에서 파악할 수 있다. 따라서 이는 적절하지 않다.

#### 오답이 오답인 이유

② (나)는 학생들이 구어로 나눈 대화이다. 그리고 (가)는 학생회 SNS에 올라온 글로, 문자 언어를 통해 내용이 표현되어 있다. 하지만 ‘거’, ‘이거’와 같은 표현에 비추어 볼 때, (가)에서는 문어로 된 (다)의 ‘이것’, ‘것’보다는 (나)의 ‘그거’, ‘거’와 같은 표현들이 사용되고 있다. 이를 통해 (가)는 내용을 문자 언어로 표현하고 있지만 (나)에서처럼 구어적인 표현이 사용되고 있음을 알 수 있다.

③ (나)에서 ‘학생 1’은 (가)가 올라온 시점을 ‘아까’로, ‘학생 2’는 (가)를 본 시점을 ‘방금’이라고 일컫고 있다. 이는 (나)의 소통이 이루어지는 시간을 기준으로 시간을 지칭한 것이다. 이를 통해 (나)의 의사소통 참여자들이 시간적 맥락을 공유하

며 소통하고 있음을 알 수 있다.

④ (나)에서 ‘학생 1’이 ‘학생 2’에게 ‘고마워’라고 인사한 것과 달리, (다)에서는 ‘구청장님’께 ‘고맙습니다’라는 인사말로 감사를 표현하고 있다. ‘고마워’는 비격식체의 반말이지만 ‘고맙습니다’는 격식체로, 상대방을 아주 높이는 뜻을 나타낸다. 이는 (다)의 의사소통 대상이 자신보다 연장자인 구청장님이고 학생회가 구청장님께 공식적으로 건의하는 상황임을 고려하여 예의와 격식을 갖춰 표현한 것이다. 이를 통해 학생회 학생들 간의 대화인 (나)에 비해 (다)가 의사소통 대상에게 예의와 격식을 갖춘 표현을 사용하고 있음을 알 수 있다.

⑤ (다)의 ‘에는’, ‘그런데’와 비교해 (가)에서는 이러한 표현들이 ‘엔’, ‘근데’의 형태로 나타나고 있다. ‘엔’은 ‘에는’의, ‘근데’는 ‘그런데’의 준말이다. 이를 통해 (가)는 문자 언어로 소통이 이루어지지만 (다)에서보다 축약된 표현이 많이 쓰였다는 점을 알 수 있다.

### 02 대화 내용 이해, 평가하기 답 ④

#### 정답이 정답인 이유

④ ‘학생 2’는 [A] 부분 앞에서 자전거 거치대 주변이 위험하다는 점을 언급하였다. 그리고 [A]에서는 이와 관련지어 자전거 거를 아무렇게나 세우는 것은 근본적으로 자전거 거치대가 부족하기 때문이라는 ‘학생 3’의 발화 내용을 정리하여 제시하고 있다. 또한 [B] 부분 앞에서 ‘학생 2’는 자전거 거치대 증설로 기대되는 효과는 무엇이 있을지 질문하며 그 예로 편리함을 언급하였다. 그리고 [B]에서는 이와 관련지어 자전거 거치대가 증설되면 자전거로 등하교하기 좋아진다는 ‘학생 3’의 발화 내용을 정리하여 제시하고 있다.

#### 오답이 오답인 이유

① [A]에서 ‘학생 1’은 많은 학생들이 이 문제가 해결될 바라고 있다는 점을 건의문에 드러내면 좋겠다는 자신의 생각을 밝히고 있다. 그리고 구청장님이 학교 앞 자전거 거치대의 실태를 알고 계실지 궁금해하고 있다. [A]에 ‘학생 1’이 자신의 경험을 근거로 ‘학생 2’의 의견을 뒷받침하는 부분은 없다.

② [A]에서 ‘학생 2’는 학생들이 자전거를 아무렇게나 세우는 것은 근본적으로 자전거 거치대가 부족하기 때문이라는 ‘학생 3’의 의견을 정리하여 제시하고 있다. [A]에서 ‘학생 2’가 ‘학생 3’이 제시한 의견의 실현 가능성을 검토하는 부분은 없고, ‘학생 3’의 의견이 지닌 한계를 지적하는 부분도 없다.

③ [B]에서 ‘학생 2’는 자전거 거치대를 증설하면 자전거로 등

하교하기 좋아진다는 ‘학생 3’의 의견을 정리하여 제시하며 충분한 수량을 설치해 달라고 해야겠다는 생각을 드러내고 있다. [B]에서 ‘학생 2’가 ‘학생 3’의 의견에 동의한 것은 맞지만, 기존에 자신이 제시했던 의견을 수정하여 언급하고 있지는 않다. ⑤ [A]에서 ‘학생 3’은 학생들이 자전거를 아무렇게나 세우는 문제의 원인에 대한 자신의 의견을 밝히고 있지만, 자신의 관점과 상반되는 의견을 반박함으로써 자신의 의견이 지닌 차별성을 부각하고 있지는 않다. 그리고 [B]에서 ‘학생 3’은 자전거 거치대가 증설되면 자전거로 등하교하기 좋아진다는 자신의 의견을 밝히고 있다. 하지만 자신의 관점과 상반되는 의견이 있음을 언급하며 이를 반박하고 있지는 않다.

**03 다양한 맥락을 고려한 화법**

답 ②

**정답이 정답인 이유**

② ㉠에서 ‘학생 1’은 학생들의 노력만으로는 자전거 거치대 주변의 안전 문제를 해결하기 어렵다는 ‘학생 2’와 ‘학생 3’의 의견을 수용하는 언어적 표현과 함께, 고개를 끄덕이는 비언어적 표현을 사용하여 언어적 표현을 강조하고 있다. ㉡에서 ‘학생 1’은 상대방에게 문제에 대한 조언을 구하고 있지 않고, 고개를 끄덕이는 비언어적 표현도 조언을 구하는 것과 관계가 없다.

**오답이 오답인 이유**

- ① ㉢에서 ‘학생 3’은 ‘학생 1’이 제안한 캠페인을 진행하는 것만으로 문제를 해결하기 어렵다며 제안이 지닌 한계를 지적하는 언어적 표현과 함께, 힘 있는 어조로 말하는 준언어적 표현을 사용하여 언어적 표현을 강조하고 있다.
- ③ ㉣에서 ‘학생 1’은 ‘학생 2’에게 설문 조사 계획을 세워 달라고 부탁하는 언어적 표현과 함께, 간절한 말투의 준언어적 표현을 사용하여 언어적 표현을 강조하고 있다.
- ④ ㉤에서 ‘학생 2’는 ‘학생 1’의 부탁에 대해 자신에게 맡기라며 흔쾌히 수용하는 언어적 표현과 함께, 웃음 짓는 표정의 비언어적 표현을 사용하여 언어적 표현을 강조하고 있다.
- ⑤ ㉥에서 ‘학생 1’은 ‘학생 2’의 호의에 감탄하고 상대방을 인재로 인정하는 언어적 표현과 함께, 엄지손가락을 치켜드는 비언어적 표현을 사용하여 언어적 표현을 강조하고 있다.

**04 건의 글쓰기 내용 이해, 평가하기**

답 ④

**정답이 정답인 이유**

④ (나)의 ‘학생 2’는 마지막 발화에서 시설만 보강한다고 해

서 문제가 해결되지 않는다고 생각할 수 있으니 캠페인을 벌일 예정이라는 점도 밝히자고 언급했다. 이를 바탕으로 (다)의 3문단에서는 자전거 거치대가 추가로 설치되면 학생회에서 학생들을 대상으로 자전거 안전하게 세우기 캠페인도 벌일 예정임을 밝히고 있다. 하지만 ㉠와 관련하여 (다)에서 학생회가 진행할 캠페인을 통해 나타날 수 있는 긍정적인 변화를 구체화하고 있지는 않다.

**오답이 오답인 이유**

- ① (나)의 ‘학생 1’은 두 번째 발화에서 학교에 올 때 자전거를 타고 오는 학생들이 많으므로 안전한 등굣길을 위한 조치가 필요하며 캠페인을 제안했고, 다른 학생들은 캠페인보다 자전거 거치대 추가 설치가 우선이라는 생각을 제시했다. 이에 (다)의 1문단에서는 학교에 평소 자전거를 타고 오는 학생들이 많아 학교 앞 자전거 거치대가 항상 붐빈다고 밝히며 건의의 배경을 소개하고 있다.
- ② (나)의 ‘학생 2’는 세 번째 발화에서 현재 자전거 거치대 주변에 자전거가 아무렇게나 세워져 있어 위험하다고 언급했다. 이에 (다)의 2문단에서는 혼잡한 자전거 주차 공간이 학생들과 주민들의 통행을 방해하고 있다는 점, 주민들이 자전거에 걸려 넘어질 위험이 있다는 점을 문제 상황으로 제시하고 있다.
- ③ (나)의 ‘학생 3’은 세 번째 발화에서 자전거를 아무렇게나 세우는 것은 근본적으로 자전거 거치대가 부족하기 때문이라고 언급했다. 이에 (다)의 2문단에서는 자전거 주차 공간이 주민들의 보행 안전을 위협하게 된 근본적인 원인은 자전거 거치대의 부족에 있다고 밝히며, 학교 앞에 20개의 자전거 거치대를 추가로 설치해 줄 것을 해결 방안으로 제시하고 있다.
- ⑤ (나)의 ‘학생 1’은 네 번째 발화에서 많은 학생들이 이 문제가 해결되길 바라고 있다는 점을 드러내면 좋겠다고 언급했다. 이에 (다)의 4문단에서는 문제가 해결되기를 바라는 학생들의 입장을 바탕으로 독자가 가급적 빠른 시일 안에 건의 사항을 수용해 주기를 당부하고 있다.

**05 건의 글쓰기 표현 전략 사용하기**

답 ④

**정답이 정답인 이유**

④ (다)의 2문단에서는 학생회가 학생 200명을 대상으로 설문 조사를 진행했음을 언급했다. 그리고 응답자의 75%가 학교 앞 자전거 주차 공간을 매우 위험하게 느끼고 있다는 결과를 바탕으로 문제 상황에 대한 학생들의 인식을 제시하고 있다. 그리고 현재 자전거 거치대의 개수와 일평균 주차된 자전거

대수를 조사한 결과를 바탕으로 자전거를 안전하게 거치할 공간이 부족하다는 점을 문제의 원인으로 밝히고 있다.

#### 오답이 오답인 이유

- ① (다)에 다른 방안과 대조하는 방식으로 건의 사항이 지닌 강점을 부각하고 있는 부분은 없다.
- ② (다)의 3문단에서는 현재 자전거 거치대 주변은 공간이 넓으므로 자전거 거치대 20개를 충분히 추가로 설치할 수 있을 것이라며 건의 사항이 실현 가능성이 있음을 언급하고 있다. 하지만 개인적인 경험을 사례로 들어 이를 뒷받침하고 있지는 않다.
- ③ (다)의 2문단에서는 혼잡한 자전거 주차 공간이 주민들의 보행 안전을 위협한다는 점을 들어 건의가 수용되어야 할 필요성을 드러내고 있다. 하지만 이를 묻고 답하는 방식을 활용해 강조하고 있지는 않다.
- ⑤ (다)의 2문단에서는 최근에 학생회 SNS에 올라온 글이 학생들의 많은 관심과 공감을 받았음을 밝히고 있다. 하지만 학생들의 불만이 제기되어 온 과정을 시간의 흐름에 따라 순서대로 제시하고 있지는 않다.

16

통합

본문 209~213쪽

01 ⑤

02 ③

03 ①

04 ⑤

05 ②

## 01 발표 내용 생성하기

답 ⑤

#### 정답이 정답인 이유

⑤ (가)의 5문단에서 여러분도 이탄지의 가치와 복원의 필요성에 관심을 가지게 되시길 바란다고 표현하여 발표 내용과 관련하여 청중에게 바라는 바를 언급하며 발표를 마무리하고 있다.

#### 오답이 오답인 이유

- ① (가)의 2문단에서 이탄지의 개념을 설명하고 있지만, 발표에서 청중에게 친숙한 사례를 들어 개념 간의 차이를 부각하고 있지는 않다.
- ② (가)의 1문단에서 인도네시아에서 발생한 두 차례의 대형 산불을 언급하며 발표의 화제가 이탄지임을 제시하고 있지만, 청중의 경험을 물어본 뒤에 이를 화제 선정의 계기와 연결 짓고 있지는 않다.
- ③ (가)의 2문단에서 청중에게 이탄지에 대해 들어 보았는지

를 물으며 발표 내용에 대한 청중의 배경지식을 확인하고 있지만, 이후 발표할 순서를 안내하고 있지는 않다.

④ (가)의 2문단에서는 이탄지가 만들어지는 과정을, 3문단에서는 이탄지의 탄소 흡수 능력과 탄소 저장 능력을 설명하고 있지만, 발표 내용과 관련된 과학적 지식을 전문가의 설명을 인용해서 제시하고 있지는 않다.

## 02 발표에서 자료, 매체 활용하기

답 ③

#### 정답이 정답인 이유

③ [자료 2]는 이탄지의 단위 면적당 탄소 저장량을 도시공원과 비교한 자료이다. 발표자는 ㉞에서 [자료 2]를 보여 주며 이탄지의 탄소 저장 능력이 뛰어나다는 점을 설명하고 있다. 하지만 [자료 2]를 활용해 전 세계 도시공원과 이탄지의 면적을 비교하여 설명하고 있지는 않다.

#### 오답이 오답인 이유

- ① [자료 1]은 이탄지가 형성되는 모습을 보여 주는 자료이다. 발표자는 ㉠에서 [자료 1]을 활용해 이탄지가 형성되는 지형을 보여 주며, 이탄지가 주로 늪이나 얇은 호수와 같은 분지 지형의 물웅덩이에서 만들어진다고 설명하고 있다.
- ② 발표자는 ㉡에서 [자료 1]을 가리키며, 이탄지는 물웅덩이 주변에 수생 식물이나 습지 식물들이 자라면서 만들어지기 시작하고, 제대로 분해되지 않은 유기물이 장기간에 걸쳐 쌓여 만들어진다고 설명하고 있다.
- ④ 발표자는 ㉢에서 [자료 2]를 가리키며 이탄지가 훼손되면 물에 잠겨 있던 유기물이 공기 중에 노출되면서 기존에 저장된 탄소가 온실가스로 배출된다고 설명하고 있다. 이는 훼손된 이탄지가 온실가스의 공급원이 되는 이유를 설명한 것이다.
- ⑤ [자료 3]은 연간 국내 온실가스 배출 총량과 전 세계 이탄지 훼손으로 인해 연간 배출되는 온실가스의 양을 비교하여 보여주는 그래프이다. 발표자는 ㉣에서 [자료 3]을 보여 주며 이탄지의 훼손으로 인해 연간 배출되는 온실가스의 양이 2020년 국내에서 배출한 온실가스 총량의 두 배에 이른다고 설명하여 이탄지 훼손이 지구 온난화에 미치는 문제의 심각성을 설명하고 있다.

## 03 발표 내용 이해, 평가하기

답 ①

#### 정답이 정답인 이유

① <보기>에서 발표자는 이탄지를 이루는 이탄은 석탄의 일종이라고 할 수 있으며 이탄이 지속적인 배수로 건조해지면서

불이 일어나기 좋은 환경이 만들어진다고 답변하고 있다. 이는 훼손된 이탄지가 화재에 취약해지면서 심각한 산불이 발생하게 된다는 (가)의 4문단과 관련이 있다. 따라서 답변의 내용을 바탕으로 [A]에서 청중이 습지인 이탄지에 대형 산불이 발생한 이유를 질문했음을 추측할 수 있다.

**오답이 오답인 이유**

- ② <보기>의 발표자의 답변에서 인도네시아가 이탄지 복원을 위한 기관을 설치한 이유를 설명하는 내용은 없다.
- ③ <보기>에서 발표자는 이탄지를 이루는 이탄이 석탄의 일종이라는 점을 설명하고 있다. 이는 이탄지에 불이 잘 붙는 이유를 설명한 것으로 볼 수 있다. 그러나 이는 토양의 생산성을 높이기 위해 이탄지를 지속적으로 배수시켰을 때의 문제점과 관련된 내용이지, 이탄지에 불을 내서 개간하는 이유를 설명한 것은 아니다.
- ④ <보기>의 답변에서 발표자가 이탄지에 다양한 생물들이 서식할 수 있는 이유를 설명하고 있지는 않다. 이탄지가 다양한 생물들의 서식지가 된 이유는 (가)의 2문단에서 발표자가 이미 설명한 내용이다.
- ⑤ <보기>의 발표자의 답변에서 이탄지가 형성될 때 유기물이 퇴적되는 속도보다 분해되는 속도가 더 느린 이유를 설명하는 내용은 없다.

**04 성찰 글쓰기 내용 생성하기**

답 ⑤

**정답이 정답인 이유**

⑤ (가)의 5문단에서는 산림청이 이탄지 복원 사업의 일환으로 2019년부터 이탄지 200ha의 습윤화와 생태계 복원을 도운 결과, 해당 이탄지에서 복원 전에 비해 약 1,200톤의 탄소를 추가로 흡수했을 것으로 예측된다고 그 성과를 언급하고 있다. 이에 (나)의 3문단에서는 이탄지 복원 사업의 성과를 언급했을 때 친구들이 놀라워하는 모습을 보였다는 점을 언급하였다. 이는 발표자가 발표 중에 확인한 청중의 반응이다. 발표 준비 과정에서 예상한 청중의 반응은 (나)에 제시되어 있지 않다.

**오답이 오답인 이유**

- ① (가)의 1문단에서 인도네시아 산림 복원 사업이 추진된 배경으로 두 차례의 대형 산불을 언급하고 있다. 이에 (나)의 1문단에서는 인도네시아에 대규모 산불이 발생했다는 뉴스 기사를 본 뒤 이와 관련한 사실들을 모르고 있었다는 것이 부끄러웠다며 스스로에 대해 성찰한 내용을 제시하였다.
- ② (가)의 2문단에서는 이탄지가 미네랄을 포함하고 비옥하기

에 다양한 생물들의 서식지가 된다고 언급하고 있다. 이에 (나)의 2문단에서는 이탄지가 오랑우탄, 수마트라 호랑이, 말레이 곰 등의 서식지라는 사실이 가장 놀라웠으며, 이탄지를 서식지로 삼는 동물의 예와 조사 과정에서 놀라웠던 점을 함께 제시하였다.

- ③ (가)의 4문단에서 그동안 이탄지를 보유한 국가들이 경제적 효과만을 앞세워 이탄지를 훼손해 왔다고 설명하고 있다. 이에 (나)의 2문단에서는 최근 A 국가에서 이탄지가 포함된 30여 곳의 땅을 경매로 내놓아 화재가 되었다는 사실을 알고 걱정이 되었다며, 최근 화재가 된 사건과 관련해 이탄지 훼손 문제를 걱정했음을 제시하였다.
- ④ (가)의 5문단에서는 발표 중 시간이 다 되어 이탄지 복원 사업과 관련한 사진을 보여 주지 못하고 발표를 마무리하고 있다. 이에 (나)의 3문단에서는 발표 이후에 발표 분량을 적절하게 조절하지 못한 점을 후회했으며, 앞으로는 발표를 준비할 때 분량을 꼼꼼히 점검해야겠다고 다짐했음을 제시하였다.

**05 성찰 글쓰기 내용 조직하기**

답 ②

**정답이 정답인 이유**

② (나)의 2문단에서는 이탄지에 대해 조사하면서 이탄지가 탄소 흡수 능력이 뛰어나다는 점, 도시공원과 비교해 탄소 저장 능력이 현저히 뛰어나다는 점, 다양한 생물들의 서식지라는 점을 새롭게 알게 되었음을 밝히며 이탄지의 장점을 나열했다.

**오답이 오답인 이유**

- ① (나)의 1문단에서는 인도네시아에 두 차례의 대형 산불이 발생하였다는 것을 언급하였으나, 산불이 발생한 원인을 다각적으로 분석하지는 않았다.
- ③ (나)의 2문단에서는 이탄지 보유국들이 이탄지를 훼손하는 경우가 많다는 점을 언급하였다. 하지만 이탄지를 개발하는 방법을 목적에 따라 분류하지는 않았다.
- ④ (나)의 3문단에서는 이탄지 복원 사업과 관련해 사진을 준비했음을 언급하였으나, 사업을 조사한 과정을 시간 순서에 따라 제시하지는 않았다.
- ⑤ (나)의 3문단에서는 환경과 관련해 새로운 사실을 발견하고 자신이 알게 된 점을 친구들과 공유할 수 있었다는 점에서 이탄지에 대한 발표가 자신에게 의미 있는 경험을 밝혔다. 그러나 이를 다른 발표 경험과 비교하여 설명하지는 않았다.



### 3부 실전 학습

#### 실전 학습 1회

본문 216~226쪽

01 ②	02 ④	03 ③	04 ②	05 ④
06 ④	07 ④	08 ④	09 ⑤	10 ③
11 ②				

#### 01 발표 내용 이해, 평가하기

답 ②

##### 정답이 정답인 이유

② 발표의 마무리 부분에서 ‘유쾌한 성격과 낙천성, 그리고 아랫사람을 보듬는 훌륭한 성품까지 갖추었으니 이런 하이든을 어찌 좋아하지 않을 수 있겠습니까?’라며 앞서 언급했던 하이든의 인간적인 매력을 요약하여 제시함으로써 발표의 중심 내용을 강조하고 있다.

##### 오답이 오답인 이유

- ① 하이든에 대한 정보의 출처가 어디인지는 발표에서 언급하지 않았다.
- ③ 발표자는 1문단에서 발표 내용의 초점을 말하고 있을 뿐 발표의 순서를 제시하지는 않았다.
- ④ 발표자는 발표에서 용어의 개념을 설명하고 있지 않다.
- ⑤ 발표에 질문하는 부분이 있긴 하지만, 발표자가 이에 대해 스스로 대답하고 있지는 않다.

#### 02 발표 내용 조직하기

답 ④

##### 정답이 정답인 이유

④ 발표자는 3문단에서 하이든의 낙천적인 성격을 드러내기 위해 하이든이 까다롭고 긴장된 근무 조건 속에서도 그에 대해 불평하지 않고 오히려 어려움 없이 음악에 정진할 수 있다는 사실에 만족했다는 내용을 전하고 있다. 하지만 하이든이 관객들에게 기쁨을 줘야 한다는 책임을 느끼며 엄격한 근무 조건을 견뎠다는 내용은 언급하지 않았다.

##### 오답이 오답인 이유

① 1문단에서 발표자는 까다롭기로 유명한 모차르트가 하이든을 존경하고 좋아했다는 점을 설명함으로써 하이든의 매력에 대해 잘 모를 것이라고 예측되는 청중에게 하이든이 다른 사람과 달리 좋아할 수밖에 없는 인간적인 매력을 지닌 사람임을 밝히고 있다.

② 2문단에서 하이든이 대기만성형 예술가라는 점을 드러내기 위해 그가 말년까지 꾸준히 창작을 하며 자기 연마에 힘썼다는 내용을 제시하고 있다.

③ 2문단에서 하이든은 누구나 만나고 싶어 하는 사람이었다는 점을 밝히고 있다.

⑤ 4문단에서 하이든의 재치와 단원들을 사랑하는 성품을 드러내기 위해 하이든이 ‘고별 교향곡’을 연주하여 단원들을 집에 돌아갈 수 있도록 배려했다는 내용을 제시하고 있다.

#### 03 화법을 통한 의사소통과 사회적 상호 작용

답 ③

##### 정답이 정답인 이유

③ ‘학생 3’은 모차르트와 하이든이 늘 비교당했다는 내용과 모차르트가 신동이었으며 매우 까다롭기로 유명했다는 말을 듣고 발표에서는 언급하지 않은 내용, 즉 모차르트에 비해 하이든에 대한 이야기는 화제성이 덜했을 것이라고 추론하며 들었다.

##### 오답이 오답인 이유

- ① ‘학생 1’은 ‘~ 사람에 따라 다르지 않을까?’라며 자신의 짐작을 드러내고 있을 뿐 전문가의 견해와 발표 내용을 비교하고 있는 것은 아니다.
- ② ‘학생 2’는 ‘경제적 지원 없이는 음악가로 활동한다는 것이 어려웠던 걸까?’라는 의문을 제기하고 있지만, 그것을 해결하지는 못했다.
- ④ ‘학생 1’은 ‘음악은 구체적인 내용이 아니라 선율로 표현되는 것’이라는 배경지식을 내비치고 있을 뿐이고, ‘학생 3’도 특별히 자신의 사전 경험을 바탕으로 말을 꺼내고 있는 것은 아니다. 또 그런 과정에서 두 사람 모두 정보의 효용성을 점검하며 듣고 있는 것도 아니다.
- ⑤ ‘학생 2’와 ‘학생 3’의 발화에 기존 지식을 수정하며 듣는 태도는 드러나지 않는다.

#### 04 대화 맥락 분석하기

답 ②

##### 정답이 정답인 이유

② ‘선생님’은 ‘학생 2’가 인정받고 싶은 욕구가 사회적인 문제가 되는 이유에 대해 묻자 그 대답으로 인정받고 싶은 욕구가 과도하거나 잘못된 방향으로 확대되면 자신의 삶을 피폐하

게 만들 수 있기 때문임을 설명하고 있다. 하지만 이 과정에서 ‘학생 2’의 배경지식 중 사실과 다른 부분에 대해 수정하고 있는 것은 아니다.

**오답이 오답인 이유**

- ① ‘학생 1’은 ‘선생님’께 특집 기사로 인정받고 싶은 욕구에 대해 다들 예정이라며 화제를 제시하고, 몇 가지 궁금한 점을 여쭙어보고자 인터뷰를 하게 되었다며 인터뷰의 목적을 밝히고 있다.
- ③ ‘선생님’은 하버드대 뇌 과학 연구팀의 연구 결과를 제시하며 ‘인정받고자 하는 욕구는 왜 생겨나는 걸까요?’라는 ‘학생 2’의 질문에 답하고 있다.
- ④ ‘학생 1’은 운동하는 과정을 SNS에 올린 뒤 친구들의 인정을 받았던 경험과 그 뿌듯함을 다시 느끼기 위해 무리를 했던 경험을 제시하며, 타인의 인정을 받기 위해서 무리를 하는 일이 벌어질 수 있다는 점에 대해 동조하고 있다.
- ⑤ ‘학생 2’는 ‘~조울할 수 있는 능력을 길러야 하겠네요.’라고 말하고 ‘그러면’이라는 표지를 사용하여 그 결과로 ‘자신감 있는 삶’을 살아갈 수 있음을 제시하고 있다. 즉 학생은 인과의 방식을 활용하여 선생님과 인터뷰를 통해 자신이 깨달은 바를 밝히고 있는 것이다.

**05 대화 내용 이해, 평가하기**

답 ④

**정답이 정답인 이유**

④ ㉠은 ‘인정받고자 하는 자신의 욕구에 대한 점검이 필요’하다는 상대의 발화를 재진술한 후에, ‘~할 수 있어야 한다는 말씀이시지요?’라며 질문의 방식을 활용하여 상대의 발화 내용을 자신이 제대로 이해했는지 확인하고 있다.

**오답이 오답인 이유**

- ① ㉠에서는 상대에게 상반된 의견을 제시하고 있지 않다.
- ② ㉠에는 상대가 언급한 내용에 대해 동의를 유보하는 태도가 드러나 있지 않다. 또 상대에게 언급한 내용에 대한 근거를 요구하고 있는 것도 아니다.
- ③ ㉠은 상대의 발화 내용에 대해 자신이 제대로 이해했는지 확인하고 있는 것일 뿐 타당성을 검토하고 있지는 않다.
- ⑤ ㉠과 ㉡에서는 모두 추가 설명을 요청하고 있지 않다.

**06 설득 글쓰기 내용 생성하기**

답 ④

**정답이 정답인 이유**

④ (나)에서는 첫 문단에서 인정받고자 하는 갈망이 지나쳐서

스스로 병들게 하는 경우가 많다는 내용을 제시함으로써 인정받고 싶은 욕구가 과도해지는 최근의 사회 경향을 드러내고 있다. 그리고 (가)의 인터뷰 내용에 언급된 인정받고 싶은 욕구가 생기는 원인과 그 욕구를 조절할 필요성이 있다는 점을 설명하며 내용을 구성하고 있다.

**오답이 오답인 이유**

- ① (나)에서 타인에게 인정을 받게 되면 긍정적인 인간관계가 형성된다고 타인에게 인정받고 싶어 하는 욕구의 긍정적인 면을 언급하고 있기는 하지만, 타인에게 인정받아야 하는 이유와 그 방법에 대해 언급하고 있지는 않다.
- ② (나)에 인정받고 싶은 욕구가 다양한 양상으로 나타나고 있다는 내용은 제시되지 않았다. 인정받고 싶은 욕구의 유형별 특징을 언급하지도 않았다.
- ③ (나)에 인정받고 싶은 욕구에 대한 상반된 관점이 제시되지는 않았다.
- ⑤ (나)에 타인에게 인정받기 위해 필요한 요인에 대해서 언급한 바는 없다.

**07 설득 글쓰기 내용 점검, 조정하기**

답 ④

**정답이 정답인 이유**

④ ‘타인의 인정에 집착하는 노력은 자제할 필요가 있다.’라는 말로 개인이 할 수 있는 방법을 제시하고 있고, ‘지옥의 늪’이라는 비유적인 표현을 활용하여 ‘타인에 의해서가 아니라 내가 스스로 가치를 찾을 수 있는 일에 노력을 기울여야 타인의 시선에 일희일비하며 살아가는 지옥의 늪에 빠지지 않고 자신을 건강하게 지킬 수 있다.’라며 긍정적인 결과를 덧붙이고 있다.

**오답이 오답인 이유**

- ① 문제 상황을 극복하기 위해 개인이 할 수 있는 일이 제시되지 않았으므로, 그것으로 인해 나타날 긍정적인 결과에 대한 언급도 없다. 그리고 비유적인 표현도 사용하지 않았다.
- ② (나)는 인정받고 싶은 욕구로 인한 문제점을 다루고 있지 타인의 평가가 좋고 나쁨과 관련된 내용을 다루고 있는 것은 아니므로, 이 답지를 (나)에 추가하는 것은 적절하지 않다. 그리고 비유적인 표현도 사용하지 않았다.
- ③ ‘자신을 공격하는 칼’이라는 비유적인 표현은 드러나지만, 자기 자신을 인정하는 일이 중요하다는 내용은 (나)의 흐름에 부합하지 않는다. 또한 그것으로 인해 나타날 긍정적인 결과에 대한 언급도 없다.

⑤ ‘평행선처럼’이라는 비유적인 표현은 드러나지만, 삶의 주체성에 대한 내용과 타인과의 관계에서 오는 갈등은 (나)의 흐름에 적합하지 않다.

## 08 설득 글쓰기 내용 이해, 평가하기

답 ④

### 정답이 정답인 이유

④ 2문단은 네 개의 문장으로 구성되어 있는데, 각 문장은 통일성 있게 글의 흐름을 유지하고 있다. 즉 2문단에는 글의 흐름과 어긋나는 문장이 사용되지 않았다.

### 오답이 오답인 이유

- ① 2문단에 ‘전통 사회 구성원들과 달리 현대인들은’이라는 표현을 통해 과거와 비교할 때 최근 인정받고 싶은 욕구를 과도하게 표출하는 경향이 있음을 드러내고 있다.
- ② 타인의 인정을 통해 쾌감을 느끼려는 사람들이 SNS 활동에 과도하게 몰입하면서 관심 중독이라는 결과를 유발하고 있음을 구체적으로 드러내고 있다.
- ③ 글을 마무리할 때에는 ‘타인은 지옥이다’라는 사르트르의 말을 인용하며 타인의 인정에 집착하다가 문제가 발생하게 되는 양상을 드러내고 있다.
- ⑤ 4문단을 ‘그러나’로 시작함으로써 앞 문단의 내용과 4문단의 내용을 자연스럽게 연결하지 못하고 있다.

## 09 정보 전달 글쓰기 내용 조직하기

답 ⑤

### 정답이 정답인 이유

⑤ 지구촌에 초대형 재난이 발생하면 여러 국가가 협력하여 공동 대응한다는 내용이 제시되어 있지만, 각국의 대응 전략이 왜 차이가 나는지에 대한 내용을 정리하여 제시하는 내용은 초고에 반영되지 않았다.

### 오답이 오답인 이유

- ① 식수, 식량, 의약품, 의류 등은 물론 임시 주거용 텐트와 간이 화장실, 컨테이너 가설 주택 등이 제공되어야 한다는 내용이 제시되어 있다.
- ② 초대형 재난으로 인해 야기되는 피해 규모가 이전과 비교할 수 없을 정도로 크기 때문에 국제 사회가 공조하게 되었다는 내용이 제시되어 있다.
- ③ 튀르키예·시리아 지진이 일어났을 때 여러 국가가 공조하며 재난에 대응한 사례를 제시하고 있다.
- ④ 튀르키예와 정치적으로 갈등을 빚었던 스웨덴, 핀란드, 그리스 등도 재난 앞에서는 협력하였다는 내용을 다루고 있다.

## 10 정보 전달 글쓰기 내용 점검, 조정하기

답 ③

### 정답이 정답인 이유

③ 초고의 첫 문단과 고친 문단을 비교해 보면, 고친 문단에서는 튀르키예·시리아 지진으로 인해 발생한 사망자의 수, 경제적 손실 등의 피해 상황은 삭제되어 있다. 그리고 ‘기존 방식으로는 최근 급증하는 초대형 재난에 효과적으로 대처하기가 힘들다는 인식을 지구촌 전체에 심어 주었다.’라는 내용을 넣어 초대형 재난에 대한 세계적인 인식이 어떻게 변화했는지에 대한 내용을 추가하고 있다.

### 오답이 오답인 이유

- ① 초대형 재난이 초래할 피해를 예측한 내용이 추가되지는 않았다.
- ② 초대형 재난에 대한 효과적인 대처 방안은 초고의 첫 문단이나 수정한 부분에 공통적으로 ‘국가를 초월한 글로벌 협력을 통해 재난으로 인한 피해는 최소화하고 지원 효과는 극대화해야 한다.’라는 내용으로 제시되어 있다.
- ④ 튀르키예·시리아 지진에 여러 국가가 공동 대응한 사례를 삭제하지는 않았고, 초대형 재난의 감소를 위한 국가별 노력 양상을 추가하지도 않았다.
- ⑤ 튀르키예·시리아 지진에 여러 국가가 공동 대응한 사례를 삭제하지는 않았고, 국제기구 단위의 기존 대처 방식을 비판하기보다는 기존의 방식이 역부족임을 드러내고 있다.

## 11 정보 전달 글쓰기 자료, 매체 활용하기

답 ②

### 정답이 정답인 이유

② ㄴ은 지구촌 초대형 재난 앞에서는 어느 국가도 안전하다고 말할 수 없다는 점을 강조하고 있다. 이런 내용은 지구촌에서 발생하는 초대형 재난에 대해 전 세계가 글로벌 협력을 해야 한다는 점을 이끌어 낼 수 있는 것이지 재난의 동시다발적인 발생을 막아야 한다는 점을 이끌어 낼 수 있는 것은 아니다. 또한 학생의 초고 3문단에 국제 사회가 재난의 동시다발적인 발생을 막아야 한다는 것과 관련된 내용이 제시되지도 않았다.

### 오답이 오답인 이유

① 탄소 배출량이 많은 선진국들이 지구촌의 초대형 재난에 대해 책임 의식을 지녀야 한다는 <보기>의 내용을 2문단에서 초대형 재난에 대해 글로벌 협력을 할 때 선진국의 동참이 필수적이라고 이야기하는 부분을 뒷받침하는 내용으로 추가하는 것은 적절하다.

③ 지구촌에서 초대형 재난 발생이 증가 추세에 있고 그 피해 규모도 증가하고 있다는 내용을 활용하여 4문단에서 지구촌의 초대형 재난이 증가세를 보이고 있다는 내용을 뒷받침하는 것은 적절하다.

④ NATO가 유럽 연합 국가들과 공조하여 재난 지도 데이터를 피해 국가 정부와 국제 구호 기관에 신속히 제공했다는 사실을 활용하여 3문단에서 지구촌에 초대형 재난이 일어났을 때 그에 대응하는 글로벌 협력 전략의 구체적인 내용으로 제시하는 것은 적절하다.

⑤ 국제기구가 과거와 달리 다른 국가나 단체와 공조를 하며 구호 작전을 펼쳤다는 내용을 활용하여, 초대형 재난 앞에서 여러 나라가 협력해야 한다는 인식이 확산되고 있다는 내용을 뒷받침하는 것은 적절하다.

<b>실전 학습 2회</b>		문분 227~239쪽		
01 ③	02 ②	03 ④	04 ②	05 ④
06 ②	07 ②	08 ④	09 ⑤	10 ⑤
11 ⑤				

**01 발표 표현 전략 사용하기** 답 ③

**정답이 정답인 이유**

③ 발표의 마지막 부분에서 발표자는 인간의 역사와 지구의 역사 간의 관계에 대한 인식의 전환이 필요하다는 점을 언급하고 있다.

**오답이 오답인 이유**

- ① 4문단에서 인식 전환의 필요성을 언급하고 있을 뿐, 청중이 얻을 수 있는 효용을 제시하면서 실천을 촉구하고 있지는 않다.
- ② 발표에서 발표자의 질문이 제시되지 않았다.
- ④ 발표 내용에 대한 청중의 이해 정도를 확인하거나 이를 통해 순서를 조정하는 부분은 찾아볼 수 없다.
- ⑤ 3문단에서 ‘작년 학교 수련회 장소 부근’의 모습을 언급하며 청중과 공유하는 기억을 환기하고 있으나, 이는 상황의 심각성을 부각하기 위한 것으로, 발표 제재 선정의 계기를 밝히기 위한 것은 아니다.

**02 발표에서 자료, 매체 활용하기** 답 ②

**정답이 정답인 이유**

② [사진 1]은 인류세의 근거로 채택될 수 있는 가능성을 보여주는 암석이자 환경 오염의 산물인 플라스틱글로머레이트를 시각적으로 제시하고 있으며, [사진 2]는 이러한 암석의 형성 원인과 관련성을 지닌 일상의 모습을 제시함으로써 문제의 원인이 가까이 있음을 강조하고 있다.

**오답이 오답인 이유**

- ① [사진 1]이 환경 오염이라는 문제 상황을 집약적으로 드러낸다고 볼 수는 있으나, [사진 2]는 문제의 해결 가능성보다는 심각성을 드러내는 것이라 할 수 있다.
- ③ [사진 1]은 설명 대상인 플라스틱글로머레이트 자체를 보여 줄 뿐 이것이 생성된 과정을 제시하는 것은 아니다. [사진 2]는 암석의 일부로서 지구의 지질학적 구성물이 될 가능성이 있는 페플라스틱의 사진이라는 점에서 설명 대상으로 변화하는 출발점으로 볼 수 있다.
- ④ [사진 1]은 설명 대상인 플라스틱글로머레이트의 특징을 보여 줄 수 있으나, [사진 2]가 이와 유사한 특징을 지닌 다른 설명 대상에 해당한다고 보기 어렵다.
- ⑤ [사진 1]을 통해 설명 대상이 발견되는 지역을 알기는 어려우며, [사진 2]가 이러한 상황의 결과를 보여 준다고 할 수 없다.

**03 발표 내용 이해, 평가하기** 답 ④

**정답이 정답인 이유**

④ ‘학생 1’은 플라스틱글로머레이트를 암석으로 규정한 발표 내용에 의문을 제기하면서 사실 부합 여부를 판단하고 있으나, ‘학생 2’의 반응에서는 이러한 내용을 찾을 수 없다.

**오답이 오답인 이유**

- ① ‘학생 1’은 암석에 대한 자신의 배경지식에 비추어 플라스틱글로머레이트를 암석으로 규정한 발표 내용에 대해 의문을 제기하고 있다.
- ② ‘학생 2’는 플라스틱글로머레이트와 유사한 파이로플라스틱을 접하게 되었던 경험을 떠올리고 있다.
- ③ ‘학생 3’은 발표를 통해 알게 된 학문 분야인 층서학에 흥미를 느끼고 추가 탐색을 통해 진로 탐색 보고서의 내용을 구체화할 수 있을 것으로 기대하고 있다.
- ⑤ ‘학생 1’은 암석의 형성 과정에 대해, ‘학생 3’은 층서학에 대해 더 알아보겠다는 언급을 하고 있다.

## 04 대화 표현 전략 사용하기

답 ②

## 정답이 정답인 이유

② 첫 질문을 제시하면서 해당 질문을 먼저 제시한 이유를 밝히고 있으나, 질문의 순서를 미리 밝히고 인터뷰의 진행 방향을 드러낸 것은 아니다.

## 오답이 오답인 이유

- ① 첫 번째 발화에서 학생은 소속과 인터뷰 목적을 밝히고 있다.  
 ③ 세 번째 발화에서 학생은 서체 디자인에 몇 년이 걸리기도 한다는 디자이너의 말을 일부 인용하면서 작업의 어려움에 대해 공감하고 있다.  
 ④ 학생은 세 번째 발화에서 고개를 끄덕이는 행동을 통해, 다섯 번째 발화에서는 양손을 맞부딪치며 상대방의 말에 대한 공감 혹은 경탄을 표현한 자신의 발화를 강조하고 있다.  
 ⑤ 다섯 번째 발화에서 학생은 ‘국제화, 다문화 시대’로 현실의 상황을 제시하면서 디자이너가 답변한 내용의 의의를 ‘서체를 만드는 사람들이 반드시 고민해야 할 점’으로 규정하고 있다.

## 05 대화 내용 이해, 평가하기

답 ④

## 정답이 정답인 이유

④ [A]~[C]에서는 모두 모바일 게임 ◇◇◇에 사용된 특정 서체가 언급되었다. [A]에서 디자이너는 자신이 이 서체를 개발하였음을 밝혔으며, [B]에서 학생은 이 서체가 인터뷰 대상 선정의 계기가 되었다고 언급하였다. 또한 [C]에서 디자이너는 새로운 서체 개발 과정을 설명하면서 이 서체를 사례로 들고 있다.

## 오답이 오답인 이유

- ① 게임의 영향력에 대한 언급은 [A]에서 그 정도가 크다는 점이 언급되고 있을 뿐, [B]나 [C]에서는 찾아볼 수 없다.  
 ② 서체 작업 과정에 대한 내용은 [C]에서 중점적으로 설명되고 있으며, 이를 직업이나 학생들의 관심사 차원에서 제시하는 내용은 [A]나 [B]에서 찾아볼 수 없다.  
 ③ 특정 게임의 서체에 대한 언급이 [A]에서는 개발의 배경과 함께 제시되고 있다. 그러나 [B]에는 서체들이 주는 인상을 비교한 내용이 없으며, 해당 서체 특유의 개발 과정이 [C]에서 설명되고 있지도 않다.  
 ⑤ 서체의 개성과 관련된 내용은 [A]에서 디자이너와 관련된 정보를 통해, [C]에서 서체 개발 과정을 통해 추론해 낼 수 있으나, [B]와는 관련짓기 어렵다.

## 06 소개 글쓰기 내용 생성하기

답 ②

## 정답이 정답인 이유

② 브랜드의 이미지에 부합하는 서체를 개발한 사례가 (가)에서는 디자이너의 두 번째 발화에서 언급되었으나, (나)에서는 이를 찾아볼 수 없다.

## 오답이 오답인 이유

- ① (가)에서는 디자이너의 다섯 번째 발화에서 서체의 역사를 알아야 한다고 언급하였음을 확인할 수 있다. (나)의 1문단에서는 훈민정음 창제와 함께 시작된 한글 서체의 역사가 개괄되어 있다.  
 ③ (가)에서는 서체 개발 작업의 어려움이 디자이너의 세 번째 발화에서 언급되었으며, (나)의 2문단에서 서체 개발의 어려움을 감당하는 디자이너들을 힘들게 하는 원인으로 개발된 서체를 불법적으로 사용하는 사례가 있음을 설명하고 있다.  
 ④ (가)에서는 디자이너의 두 번째 발화에서 서체 디자인의 방향성을 정한 후 시안을 반영한 짧은 문장을 만들고 디자인을 적용한 글자 수를 늘려 간다는 내용이 언급되었다. (나)의 2문단에서 서체 개발이 어려운 이유 중 하나로 디자인해야 하는 글자의 수가 많음을 구체적인 수치로 제시하고 있다.  
 ⑤ (나)의 2문단에서 외국어 문자와 잘 어울리는 한글 서체의 제작을 위한 노력을 언급하고 있는데, 이는 (가)에서 디자이너의 네 번째 발화 내용과 관련지을 수 있다.

## 07 소개 글쓰기 표현 전략 사용하기

답 ②

## 정답이 정답인 이유

② (나)의 1문단에서 접속 부사인 ‘그러나’는 한글 서체가 폭발적으로 성장하는 계기가 된 ‘탈네모꼴 서체’의 등장을 부각하고 있다.

## 오답이 오답인 이유

- ① 한글 서체 및 서체 디자이너의 개념이 특정 이론을 활용하여 규명되고 있지 않다.  
 ③ 다른 나라의 사례는 제시되어 있지 않다.  
 ④ 제목에 비유적 표현이 사용되지 않았다.  
 ⑤ 한글 서체나 서체 디자이너에 대한 인식이 시기별로 제시되어 있지 않다.

## 08 소개 글쓰기 내용 점검, 조정하기

답 ④

## 정답이 정답인 이유

④ 인터뷰의 내용과 (나)의 내용과의 연관성을 밝혀 탐방기가

인터뷰를 거쳐 작성된 것임을 알게 하고 있으며, ‘디자인 동아리에서 활동하면서 서체의 아름다움에 눈 뜨게 되었다는 글 작성자의 입장과 ‘다른 친구들에게 도움이 되었으면 좋겠다’라는 바람을 함께 제시하면서 글을 마무리하고 있다.

**오답이 오답인 이유**

- ① 인터뷰를 거쳐 탐방기가 작성되었다는 언급이 없으며, 글 작성자의 입장이 나타나 있지 않다.
- ② 인터뷰를 거쳐 탐방기가 작성되었음을 언급하고 있으나, 서체 디자이너를 꾸꾸는 글 작성자의 입장과 바람은 찾아볼 수 없다.
- ③ 인터뷰를 거쳐 탐방기가 작성되었음을 언급하고 있으나, 글 작성자의 입장과 바람은 찾아볼 수 없다.
- ⑤ 인터뷰에 대한 언급이 없으며, 글 작성자의 입장이나 바람도 나타나 있지 않다.

**09 보고 글쓰기 내용 생성하기**

답 ⑤

**정답이 정답인 이유**

⑤ (나)에는 다양한 개선 방안이 제시되어 있으나 이들 간의 장단점이 비교되거나 우위가 평가되어 있지는 않다.

**오답이 오답인 이유**

- ① 서론의 1문단에서 아동·청소년기의 정신 건강 문제에 대한 적절한 대처가 필수적임을 밝히고 있다.
- ② 서론의 2문단에서 ‘문제를 파악하고 해결 가능성을 모색해 보기 위해’ 보고서가 작성되었음을 밝히고 있어, 보고서의 작성 취지를 확인할 수 있다.
- ③ 보고서의 ‘II’에서는 문제 상황이 청소년, 교사 및 학교, 국가 차원에서 다각도로 제시되어 상황을 바라보는 시야의 확장을 유도하고 있다.
- ④ 결론에서 국가, 지역 사회, 의료 기관, 학교, 가족 등 정신 건강 문제 해결의 주체들이 긴밀하게 연결됨으로써 하나의 생태계를 구성한다고 언급하였으며, 이들이 합심할 때 문제 해결에 진전을 보일 수 있음을 전망하고 있다.

**10 보고 글쓰기 자료, 매체 활용하기**

답 ⑤

**정답이 정답인 이유**

⑤ 청소년기의 우울감이 신체에 미치는 영향이 학교급별로 차이를 보인다는 내용은 (나)나 <보기> 모두에서 확인되지 않는다.

**오답이 오답인 이유**

① [자료 1]의 ㉠은 부정적 감정을 느끼는 청소년의 비율이 늘

어나는 경향을 보여 주는 그래프이다. 이는 아동·청소년의 정신 건강 문제가 미래의 심각한 문제로 이어질 수 있다는 서론의 내용을 부각하기에 적절하다.

② [자료 2]의 ㉠은 학교급에 따라 학생들이 느끼는 부정적 감정의 원인과 정도가 다른데도 같은 프로그램이 제공된다는 것을 비판하는 인터뷰이다. 이는 학교급에 따라 차별화된 콘텐츠를 제공받을 수 있어야 한다는 ‘III-1-(2)’의 내용을 강조할 수 있다.

③ [자료 3]은 청소년기의 우울감이 신체에 부정적 영향을 끼친다는 학술지 내용의 일부로, 이에 근거하여 청소년기의 부정적 감정이 미래의 심각한 문제로 이어질 수 있다는 서론의 내용을 강조할 수 있다.

④ [자료 1]의 ㉡는 심리적 고위험군에 속하는 조사 대상 청소년의 절반에 가까운 46.7%의 학생들이 정신 건강 증진 사업에 참여할 의향이 없음을 보여 주는 그래프이다. [자료 2]의 ㉡와 이를 함께 감안할 때, 사업 참여를 꺼리는 많은 청소년들 중에는 자신의 정신 건강 문제가 주변에 알려지는 것을 우려하는 경우가 있을 것임을 추측할 수 있다.

**11 보고 글쓰기 내용 점검, 조정하기**

답 ⑤

**정답이 정답인 이유**

⑤ [A]에는 ‘문제 상황’을 소재목으로 하여 하위 항목이 단순 나열식으로 제시되어 있으며, ‘지나치게 다양한 프로그램들이 사업의 효과를 저하시키는 측면이 있다.’라는 2번 항목과 유사한 내용이 4번에서 중복되고 있다. 이를 수정한 <보기>는 하위 항목을 다시 범주화하여 이들을 구분하였으며, 2번 항목의 내용을 생략하였음을 확인할 수 있다.

**오답이 오답인 이유**

- ① [A]와 <보기>를 비교할 때 대상이 학생으로 한정되고 있거나 내용이 축소되었다고 할 수 없다.
- ② [A]에서 언급된 국가 부처에서 담당하는 사업에 대한 설명의 분량은 <보기>에서 축소되어 제시되었다.
- ③ <보기>에는 성인 정신 건강 증진 사업과 아동·청소년 정신 건강 증진 사업을 함께 진행하기에는 무리가 있다는 언급이 있을 뿐, 두 사업 간의 차별성이 명확히 강조되고 있지는 않다.
- ④ <보기>에는 [A]에서 제시된 문제 상황이 범주화되어 있을 뿐, 문제 상황의 원인별로 항목이 나누어져 있지는 않다.

# 한눈에 보는 정답

## 1부 교과서 개념 학습

1강	01	(1) ㉠: (의미) 한국인들은 약속 시간을 정확히 지키지 않는다. (말에 담긴 인식) 부정적 (1) ㉡: (의미) 한국 기업의 주가가 비슷한 수준의 외국 기업의 주가에 비해 낮다. (말에 담긴 인식) 부정적 (1) ㉢: (말에 담긴 인식) 긍정적 (2) ㉣ 사회적 의사소통 ㉤ 사회적 담론
	02	백락
	03	㉤
	04	자신이 제시한 해결 방안의 실현 가능성
2강	01	㉠, ㉢, ㉣, ㉤
	02	㉡: 객관적 ㉢: 갈등
	03	○, ×, ×, ○
	04	㉡: 1문단에서 연설자가 자신을 '20년 넘게 전문 연구소에서 한국 노동 환경과 제도에 대해 연구하고 있는 사람'이라고 밝힌 부분. ㉢: 4문단에서 연설자가 '현재의 작은 관심이 미래의 내 삶의 질을 크게 높일 수 있다고 상상해 보십시오. 이 얼마나 값진 투자입니까?'라고 말한 부분.
3강	01	㉠: 독자가 낯설게 느낄 수 있는 용어의 개념을 시각 이미지로 제시하여 이해를 쉽게 한다. ㉡: 섬유 산업에서 확인되는 초과 생산 및 낮은 재활용 비율의 문제 / 식량 유통 과정에서 확인되는 분배의 불균형과 지나친 낭비 현상 ㉢: 중간-3
	02	㉤
	03	㉠, ㉢
	04	㉤



## 2부 적용 학습

화법	01	01 ㉡ 02 ㉢ 03 ㉠ 04 ㉢ 05 ㉤ 06 ㉣
	02	01 ㉣ 02 ㉢ 03 ㉣ 04 ㉢ 05 ㉤ 06 ㉠
	03	01 ㉤ 02 ㉣ 03 ㉡ 04 ㉡ 05 ㉤ 06 ㉢
	04	01 ㉠ 02 ㉣ 03 ㉢ 04 ㉣ 05 ㉣ 06 ㉤
	05	01 ㉣ 02 ㉡ 03 ㉢ 04 ㉡ 05 ㉠ 06 ㉣
	06	01 ㉤ 02 ㉤ 03 ㉣ 04 ㉣ 05 ㉠ 06 ㉤
	07	01 ㉣ 02 ㉤ 03 ㉡ 04 ㉢ 05 ㉣ 06 ㉤
	08	01 ㉣ 02 ㉤ 03 ㉢ 04 ㉤ 05 ㉤ 06 ㉡
작문	01	01 ㉤ 02 ㉣ 03 ㉤ 04 ㉣ 05 ㉤ 06 ㉢
	02	01 ㉡ 02 ㉡ 03 ㉠ 04 ㉤ 05 ㉤ 06 ㉠
	03	01 ㉢ 02 ㉤ 03 ㉢ 04 ㉠ 05 ㉠ 06 ㉣
	04	01 ㉠ 02 ㉢ 03 ㉡ 04 ㉡ 05 ㉤ 06 ㉣
	05	01 ㉤ 02 ㉤ 03 ㉣ 04 ㉡ 05 ㉣ 06 ㉠
	06	01 ㉤ 02 ㉣ 03 ㉤ 04 ㉢ 05 ㉤ 06 ㉠
	07	01 ㉣ 02 ㉡ 03 ㉢ 04 ㉣ 05 ㉢ 06 ㉠
	08	01 ㉡ 02 ㉤ 03 ㉠ 04 ㉢ 05 ㉣ 06 ㉤
통합	01	01 ㉡ 02 ㉤ 03 ㉢ 04 ㉡ 05 ㉣
	02	01 ㉣ 02 ㉢ 03 ㉤ 04 ㉣ 05 ㉣
	03	01 ㉣ 02 ㉢ 03 ㉢ 04 ㉢ 05 ㉣
	04	01 ㉤ 02 ㉠ 03 ㉣ 04 ㉢ 05 ㉤
	05	01 ㉣ 02 ㉣ 03 ㉢ 04 ㉡ 05 ㉡
	06	01 ㉣ 02 ㉤ 03 ㉡ 04 ㉠ 05 ㉠
	07	01 ㉠ 02 ㉢ 03 ㉣ 04 ㉤ 05 ㉢
	08	01 ㉣ 02 ㉤ 03 ㉤ 04 ㉠ 05 ㉤
	09	01 ㉣ 02 ㉤ 03 ㉤ 04 ㉣ 05 ㉣
	10	01 ㉢ 02 ㉣ 03 ㉣ 04 ㉢ 05 ㉣
	11	01 ㉢ 02 ㉢ 03 ㉤ 04 ㉢ 05 ㉤
	12	01 ㉢ 02 ㉣ 03 ㉠ 04 ㉣ 05 ㉣
	13	01 ㉡ 02 ㉢ 03 ㉤ 04 ㉠ 05 ㉠
	14	01 ㉤ 02 ㉣ 03 ㉣ 04 ㉡ 05 ㉤
	15	01 ㉠ 02 ㉣ 03 ㉡ 04 ㉣ 05 ㉣
	16	01 ㉤ 02 ㉢ 03 ㉠ 04 ㉤ 05 ㉡

3부 실전 학습

1회	01 ②	02 ④	03 ③	04 ②	05 ④	06 ④	07 ④	08 ④	09 ⑤	10 ③	11 ②
2회	01 ③	02 ②	03 ④	04 ②	05 ④	06 ②	07 ②	08 ④	09 ⑤	10 ⑤	11 ⑤

