

• 한국사 영역 •

※ 본 전국연합학력평가는 17개 시도교육청 주관으로 시행되며, 문제지는 EBSi에서만 제공됩니다. 무단 전재 및 재배포는 금지됩니다.

정답

1	②	2	②	3	①	4	③	5	③
6	⑤	7	③	8	③	9	①	10	②
11	④	12	④	13	⑤	14	④	15	⑤
16	②	17	①	18	③	19	①	20	⑤

해설

- [출제의도]** 청동기 시대의 사회 모습을 파악한다.  
(가) 시대는 청동기 시대이다. 계급이 발생한 청동기 시대에는 비파형 동검과 반달 돌칼이 사용되었고, 고인들이 축조되었다.  
[오답풀이] ① 고구려 등, ③ 철기 시대 이후, ④ 구석기 시대, ⑤ 신석기 시대에 해당한다.
- [출제의도]** 발해의 성립과 발전 과정을 파악한다.  
(가) 국가는 발해이다. 해동성국이라 불린 발해는 넓은 영토를 효과적으로 다스리기 위해 지방 행정 구역으로 5경과 15부를 설치하였다.
- [출제의도]** 신라 신문왕의 정책을 파악한다.  
(가) 국왕은 신라 신문왕이다. 신문왕은 김흠돌의 난을 계기로 진골 귀족을 대거 숙청하였고 녹읍을 혁파하였으며, 9주 5소경 체제를 정비하였다. 또한 국학을 설립하였다.  
[오답풀이] ② 조선 광해군 등, ③ 고구려 장수왕, ④ 조선 세종, ⑤ 고려 공민왕 등에 해당한다.
- [출제의도]** 백제의 수도 변천과 문화를 이해한다.  
(가) 국가는 백제이다. 백제는 한성에서 웅진으로, 웅진에서 사비로 수도를 옮겼다. 백제 유적지로 서울 몽촌 토성, 서울 석촌동 고분군, 무령왕릉 등이 있다.  
[오답풀이] ① 고조선, ② 조선, ④ 고려, ⑤ 신라에 해당한다.
- [출제의도]** 원 간섭기 고려 사회의 변화를 이해한다.  
자료는 원 간섭기 고려 사회의 모습이다. 이 시기 고려에서는 변발 등 몽골풍이 유행하였다. 또한 원은 수많은 고려 여성을 공녀로 끌고 갔다.
- [출제의도]** 신라의 문화유산을 파악한다.  
(가) 국가는 신라이다. 신라의 수도인 경주에 위치한 천마총에서 금관 등의 유물이 출토되었다. 신라의 문화유산으로는 첨성대 등이 있다.  
[오답풀이] ① 신석기 시대, ② 조선, ③ 고려, ④ 발해의 문화유산에 해당한다.
- [출제의도]** 지눌의 활동을 이해한다.  
(가)에 들어갈 인물은 지눌이다. 고려 무신 집권기 지눌은 수선사 결사를 중심으로 불교를 개혁하고자 하였다. 그는 정혜쌍수와 돈오점수를 내세워 선종을 중심으로 교종을 포용하려 하였다.
- [출제의도]** 묘청의 활동을 이해한다.  
(가) 인물은 묘청이다. 이자겸의 난 이후 인종에 의해 등용된 묘청은 서경 천도와 금국 정벌 등을 주장하였으나 개경 세력의 반대로 좌절되었고, 이에 반란을 일으켰다.
- [출제의도]** 고려 태조 왕건의 업적을 파악한다.

(가) 국왕은 고려 태조 왕건이다. 왕건은 고려를 건국하고 후삼국을 통일한 후 개태사를 창건하였다. 또한 후대 왕을 위해 훈요 10조를 남겼다.

[오답풀이] ② 고려 충렬왕, ③ 조선 인조, ④ 신라 지증왕, ⑤ 대한 제국 고종에 해당한다.

10. [출제의도] 임진왜란 당시의 상황을 파악한다.

자료에 나타난 전쟁은 임진왜란이다. 임진왜란 당시 일본군은 한양을 점령하고 종묘와 사직을 불태웠다. 전쟁 기간 이순신은 거북선을 준비하여 일본군에 맞서 싸웠다.

11. [출제의도] 고려와 조선의 통치 체제를 이해한다.

고려와 조선은 일부 관리들에게 언론 기관의 역할을 맡겨 권력의 독점과 부정을 방지하였다. 이를 통해 고려와 조선은 정치권력의 균형을 도모하고자 하였다.

12. [출제의도] 6·25 전쟁의 전개 과정을 이해한다.

밑줄 친 '이 전쟁'은 6·25 전쟁이다. 6·25 전쟁 당시 국군과 유엔군은 인천 상륙 작전을 통해 전세를 역전시켰다.

13. [출제의도] 조선의 문화를 이해한다.

(가)에는 「몽유도원도」에 대한 설명이 들어가야 한다. 「몽유도원도」는 조선 전기 안견이 현실 세계와 이상 세계를 조화롭게 표현한 그림이다.

[오답풀이] ① 경천사지 10층 석탑 등, ② 「혼일강리역대국도지도」, ③ 「동명왕편」, ④ 임신서기석에 해당한다.

14. [출제의도] 사림 세력의 특징을 파악한다.

(가)에는 사림 세력에 대한 내용이 들어가야 한다. 훈구 세력과의 대립 끝에 16세기 이후 정치권을 주도하게 된 사림 세력은 서원의 설립과 향약의 보급을 통해 향촌 사회에서 영향력을 키웠다.

15. [출제의도] 조선 후기의 모습을 파악한다.

밑줄 친 '이 시기'는 조선 후기이다. 김홍도는 조선 후기의 대표적인 풍속 화가이다. 조선 후기에는 장사에서 판소리 공연이 성행하고, 한글 소설이 유행하는 등 서민 문화가 발전하였다.

[오답풀이] ①, ③ 일제 강점기, ② 신라 시대, ④ 고려 시대에 해당한다.

16. [출제의도] 실학의 발달을 이해한다.

(가)에 들어갈 내용은 실학의 발달이다. 조선 후기 사회 문제의 해결을 모색하는 과정에서 실학이 발달하였다. 정약용, 박지원, 박제가 등은 대표적인 실학자이다.

17. [출제의도] 홍경래의 난이 일어난 원인을 파악한다.

(가)에 들어갈 사건은 1811년에 일어난 홍경래의 난이다. 평안도 지역 차별과 이에 대한 불만, 세도 정치 시기 탐관오리의 횡포 등을 배경으로 홍경래의 난이 일어났다.

18. [출제의도] 조선 정조의 정책을 파악한다.

(가) 국왕은 조선 정조이다. 정조는 규장각을 강력한 정치 기구로 육성하여 탕평 정치를 뒷받침하게 하였고, 자신의 정치적 이상을 담은 수원 화성을 건설하였다.

[오답풀이] ① 조선 세종, ② 흥선 대원군, ④ 고려 광종, ⑤ 고려 공민왕에 해당한다.

19. [출제의도] 갑신정변의 배경을 이해한다.

(가)에 들어갈 사건은 갑신정변이다. 김옥균 등 급진 개화파는 1884년 우정총국 개국 축하연을 이용하여 갑신정변을 일으켰으나 청군의 개입으로 3일 만에 실패하였다.

20. [출제의도] 3·1 운동의 영향을 파악한다.

밑줄 친 '이 운동'은 1919년에 일제의 식민 통치에 맞서 일어난 3·1 운동이다. 3·1 운동의 영향으로 대한민국 임시 정부가 수립되었다.