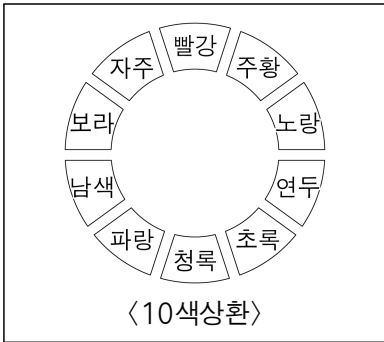


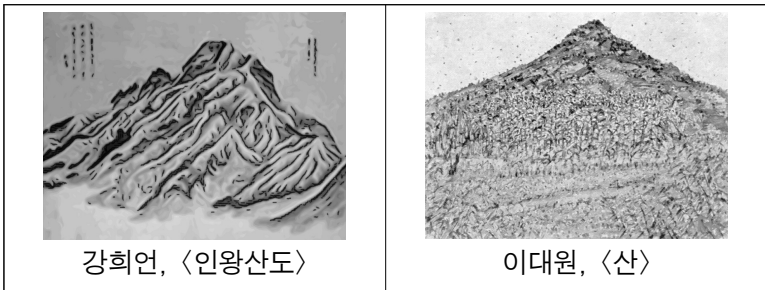
제 ③ 교시 미술

1. 다음 10색상환에서 차가운 느낌의 색끼리 묶은 것은?



- ① 노랑 - 자주
- ② 빨강 - 주황
- ③ 주황 - 연두
- ④ 파랑 - 남색

2. 다음 두 작품의 공통된 소재는?



- ① 동물
- ② 인물
- ③ 자연
- ④ 건축물

3. 다음 설명에 해당하는 장소로 가장 적절한 것은?

- 미술 작품에 대해 연구하고 전시한다.
- 미술 작품 및 자료를 수집하고 보존한다.

- ① 미술관
- ② 수영장
- ③ 체육관
- ④ 편의점

4. 다음 작품이 전달하고자 하는 내용은?



- ① 교통안전
- ② 친구 사랑
- ③ 환경 보호
- ④ 문화재 보호

5. 수묵 담채화의 표현 방법에 대한 설명으로 가장 적절한 것은?

- ① 먹으로 그린 후 얇게 채색한다.
- ② 단단한 재료들을 깎아서 만든다.
- ③ 도화지에 아크릴 물감으로 채색한다.
- ④ 다양한 재료들을 종이에 붙여서 만든다.

6. 다음과 같은 작품의 종류는?



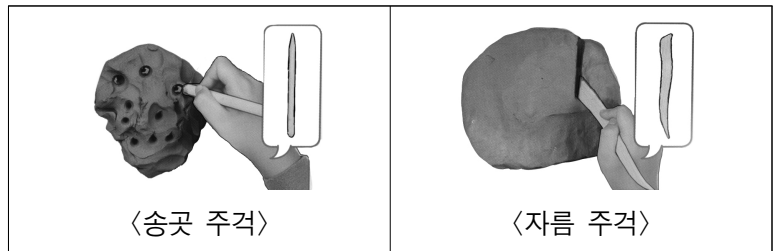
- ① 탑
- ② 민화
- ③ 도자기
- ④ 고분 벽화

7. 고무 판화의 제작 과정을 순서대로 바르게 배열한 것은?

- ㉠ 판 위에 종이를 얹고 문질러 찍는다.
- ㉡ 새긴 판에 롤러로 잉크를 골고루 문힌다.
- ㉢ 밑그림을 그려 고무 판에 옮긴 후 조각칼로 새긴다.

- ① ㉠ → ㉡ → ㉢
- ② ㉡ → ㉠ → ㉢
- ③ ㉢ → ㉠ → ㉡
- ④ ㉢ → ㉡ → ㉠

8. 다음과 같은 도구를 사용하는 표현 재료는?



- ① 연필
- ② 찰흙
- ③ 사인펜
- ④ 고무풍선

9. 다음 설명에 해당하는 만화의 구성 요소는?

- 인물의 대사를 나타낸다.
- 말의 내용과 느낌에 따라 다양한 모양과 크기가 있다.

- ① 칸
- ② 동작선
- ③ 말풍선
- ④ 효과선

10. 다음 작품에서 볼 수 있는 대상이 아닌 것은?



- ① 병
- ② 과일
- ③ 향아리
- ④ 수레바퀴

11. 다음 중 궁체에 해당하지 않는 것은?

① 가 ② 나 ③ 다 ④ 라

12. 다음 대화에 해당하는 조형 원리는?



- ① 대칭 ② 동세 ③ 점중 ④ 통일

13. 다음 건축물에 대한 설명으로 알맞은 것은?



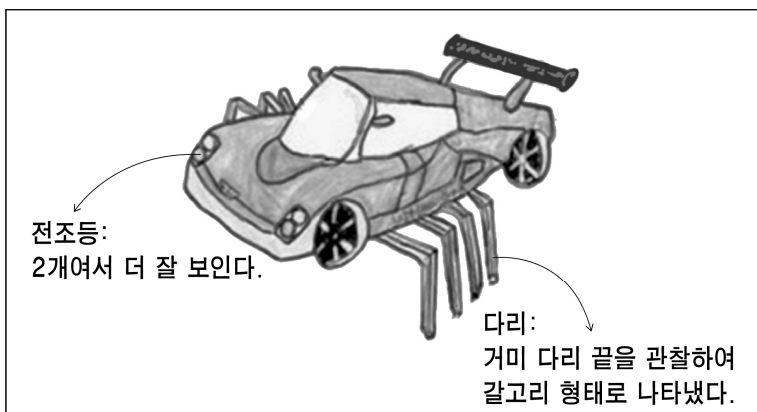
- ① 김홍도의 대표 작품이다.
 ② 돌이나 벽돌을 쌓아 지었다.
 ③ 공 모양의 형태로 불안정하다.
 ④ 빛물의 양을 측정하기 위해 만들었다.

14. 다음에서 설명하는 조형 요소는?

- 시각적으로 느낄 수 있는 재질의 차이이다.
- 손으로 만졌을 때 느껴지는 표면의 촉감이다.

- ① 면 ② 선 ③ 명암 ④ 질감

15. 다음 작품 디자인에 나타난 결합 소재는?



- ① 기차 - 뱀 ② 버스 - 지렁이
 ③ 비행기 - 소라 ④ 자동차 - 거미

16. 다음 표지판이 의미하는 것은?



- ① 반려동물 동반
 ② 어린이 보호 구역
 ③ 휴대폰 사용 금지
 ④ 관계자 외 출입 금지

17. 애니메이션의 제작 과정을 순서대로 바르게 배열한 것은?

- ㉠ 제작 계획 세우기
- ㉡ 캐릭터와 소품 만들기
- ㉢ 각 장면 찍어 영상 편집하기

- ① ㉠ → ㉡ → ㉢ ② ㉠ → ㉢ → ㉡
 ③ ㉡ → ㉠ → ㉢ ④ ㉢ → ㉡ → ㉠

18. 다음 표현 활동에서 이용한 것은?



- ① 고무줄
 ② 발동작
 ③ 빛과 그림자
 ④ 연필과 지우개

19. 자연물을 재료로 한 작품이 아닌 것은?

- ① 조개로 만든 배
 ② 꽃잎으로 만든 옷
 ③ 흙으로 만든 그릇
 ④ 플라스틱으로 만든 필통

20. 다음 작품이 공통적으로 표현한 대상은?



- ① 나 ② 집 ③ 책 ④ 우주