

제 6 교시 음악

[1~2] 다음은 「어머니의 마음」의 일부이다. 물음에 답하시오.

(가)

낭 실 제 괴 - 로 읊 다 잊으 시 고 -

1. 위 악곡에 알맞은 박자 짓기는?

① ② ③ ④

2. (가)의 뜻으로 알맞은 것은?

- ① 여리게 ② 조금 여리게
③ 조금 세게 ④ 세게

3. ㉠~㉣의 계이름으로 옳은 것은?

- ① ㉠ - 레 ② ㉡ - 미 ③ ㉢ - 파 ④ ㉣ - 솔

4. ㉠~㉣의 명칭으로 옳지 않은 것은?

- ① ㉠ - 높은음자리표 ② ㉡ - 박자표
③ ㉢ - 가로줄 ④ ㉣ - 도돌이표

5. (가)에 해당하는 음악 용어는?

(가)

- ① accent(악센트) ② tenuto(테누토)
③ cresc.(크레센도) ④ decresc.(데크레센도)

[6~8] 다음은 「별」의 일부이다. 물음에 답하시오.

(가) (나) (다)

서산-머 리에 하 늘은 구름을 벗 어 나 고

6. (가)에 알맞은 화음은?

- ① I (으뜸화음) ② IV (버금딸림화음)
③ V (딸림화음) ④ V₇ (딸림7화음)

7. (나)의 가락 진행은?

- ① 뛰어가기 ② 머무르기 ③ 반복하기 ④ 차례가기

8. (다)와 같은 길이의 쉼표는?

- ① ② ③ ④

9. 다음 악기들로 구성되는 연주 형태는?

제1바이올린, 제2바이올린, 비올라, 첼로

- ① 금관 4중주 ② 목관 4중주
③ 현악 4중주 ④ 피아노 4중주

10. 다음 설명에 해당하는 작곡가는?

○ 국적: 이탈리아
○ 활동 시기: 바로크 시대
○ 대표 작품: 바이올린 협주곡 「사계」 등

- ① 브람스 ② 비발디 ③ 멘델스존 ④ 시벨리우스

11. 다음 설명에 해당하는 악기는?

○ 원형의 금속 재질로 만든 타악기
○ 악곡의 클라이맥스에서 극적 효과를 위해 주로 사용됨.

- ① 하프 ② 마림바 ③ 심벌즈 ④ 캐스터네츠

12. 다음 설명에 해당하는 형식은?

○ 주제의 가락, 리듬, 조성, 박자, 빠르기 등의 여러 가지 음악 요소를 변화시키는 형식
○ 대표 작품: 모차르트 「작은 별 ○○○」 등

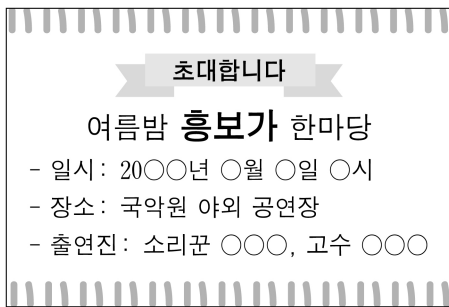
- ① 긴자진 형식 ② ABA 형식
③ 변주곡 형식 ④ 소나타 형식

13. 다음 유형과 같은 악보는?

潢	淋
一	一
漁	漁
淋	沖
沖	淋
一	一
汰	沖
潢	汰

- ① 구음보
- ② 오선보
- ③ 정간보
- ④ 오음약보

14. 다음 초대장과 관련 있는 것은?



- ① 판소리
- ② 사물놀이
- ③ 가야금 병창
- ④ 관현악 합주

15. 다음 설명에 해당하는 것은?

- 악(樂)·가(歌)·무(舞)로 구성된 종합 예술
- 조선 시대 역대 왕과 왕비의 제사를 지낼 때 연주함.

- ① 창극
- ② 타령
- ③ 탈춤
- ④ 종묘 제례악

16. 다음 설명에 해당하는 시대는?

- 국립국악원 설립
- 다양한 창작국악이 나타남.

- ① 삼국
- ② 고려
- ③ 조선
- ④ 근현대

17. 다음 설명에 해당하는 형식은?

- 「수제천」 등의 전통 음악 합주에서 나타남.
- 주선율을 담당하는 피리가 잠시 쉴 때 다른 악기가 주선율을 이어 연주하는 형식

- ① 시조 형식
- ② 연음 형식
- ③ 통절 형식
- ④ 메기고 받는 형식

18. 다음 설명에 해당하는 것은?



- 손을 잡고 원을 만들며 추는 춤과 노래
- 정월 대보름이나 추석 등에 행하던 놀이

- ① 아리랑
- ② 처용무
- ③ 강강술래
- ④ 봉산 탈춤

[19~20] 다음 내용을 읽고 물음에 답하시오.

취구

- 대나무로 만들어 죽(竹)부에 속함.
- 취구에 입김을 불어 넣어 소리 냄.
- 지공이 앞에 4개, 뒤에 1개 있음.

19. 위 설명에 해당하는 악기는?

- ① 나발
- ② 단소
- ③ 가야금
- ④ 거문고

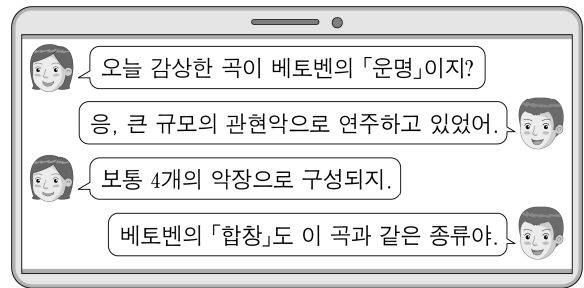
20. 위 악기에서 소리 나지 않는 음은?

- ① 儗(이)
- ② 伸(중)
- ③ 林(임)
- ④ 潢(황)

21. 다음 중 율명(음)을 연주할 수 있는 악기는?

- ① 박
- ② 어
- ③ 평중
- ④ 팽과리

22. 다음 대화에 해당하는 음악의 종류는?



- ① 교향곡
- ② 모음곡
- ③ 행진곡
- ④ 협주곡

23. 다음 설명에 해당하는 뮤지컬 구성 요소는?

- 서곡이 끝난 후 막이 오르며 연주되는 곡
- 작품 전체의 분위기를 소개하는 역할을 함.

- ① 아리아
- ② 커튼콜
- ③ 레치타티보
- ④ 오프닝 넘버

24. 다음 설명에 해당하는 것은?

루이 암스트롱

- 20세기 초 미국 뉴올리언스에서 발생함.
- 블루스, 당김음, 다양한 화성, 즉흥 연주가 특징으로 나타남.

- ① 샹송
- ② 재즈
- ③ 파두
- ④ 로큰롤

25. 올바른 저작물 이용법으로 가장 거리가 먼 것은?

- ① 음원의 사용료를 지불하고 감상한다.
- ② 개인이 구입한 음원을 공유하지 않는다.
- ③ 음악 관련 소프트웨어를 정품으로 구입한다.
- ④ 콘서트에서 몰래 음원을 녹음하여 대화방에 공유한다.