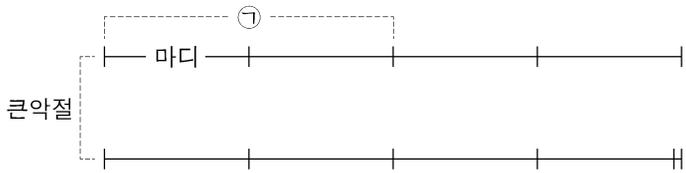


# 제 7 교시 **음 악**

[1~3] 다음 악곡은 「오! 사랑하는 나의 아버지」의 일부이다. 물음에 답하시오.

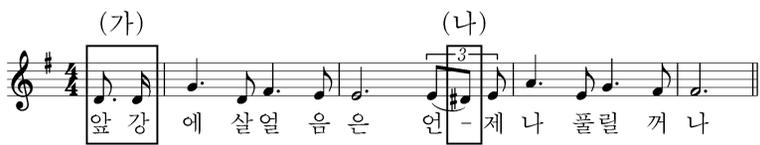


- 위 악곡의 조성은?  
① 다장조    ② 라장조    ③ 바장조    ④ 사장조
- 위 악곡에 알맞은 박자표는?  
①  $\frac{2}{4}$     ②  $\frac{4}{4}$     ③  $\frac{6}{8}$     ④  $\frac{9}{8}$
- 위 악곡에 나타나지 않은 악상 기호는?  
① 스타카토                      ② 크레센도  
③ 데크레센도                  ④ 피아니시모
- 음악을 구성하는 가장 작은 단위인 ㉠에 해당하는 것은?

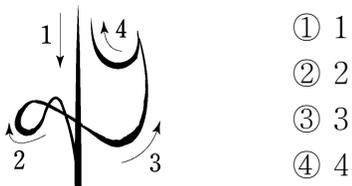


- ① 동기                                  ② 론도 형식  
③ 두도막 형식                      ④ 세도막 형식

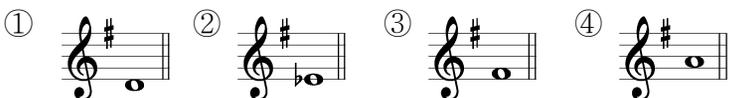
[5~6] 다음 악곡은 「강 건너 봄이 오듯」의 일부이다. 물음에 답하시오.



5. (가)의 못갓춘마디를 지휘할 때 시작되는 박의 위치는?



6. (나)와 높이가 같은 음은?

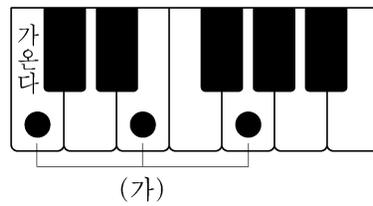


7. 다음 악보를 연주할 수 있는 악기는?



- ① 기타    ② 쟀베    ③ 카혼    ④ 심벌즈

8. (가) 음으로 구성된 코드는?



- ① C
- ② D
- ③ F
- ④ G

9. 다음 설명에 해당하는 악기는?

- 활로 연주하는 현악기
- 4개의 줄을 갖고 있으며 비올라, 첼로와 함께 현악 4중주에 포함됨.

- ① 하프    ② 마림바    ③ 플루트    ④ 바이올린

10. 다음 설명에 해당하는 음악 시대는?

- '일그러진 진주'라는 포르투갈어에서 유래
- 대위법, 다성음악, 오페라, 오라토리오의 발달
- 대표 작곡가: 비발디, 바흐, 헨델 등

- ① 바로크    ② 고전    ③ 낭만    ④ 현대

11. 다음 설명에 해당하는 작곡가는?

- 프랑스 출신의 작곡가
- 인상주의 미술에서 영향을 받아 다양한 음색을 추구
- 대표곡: 「달빛」, 「바다」, 「목신의 오후 전주곡」 등

- ① 슈만    ② 드뷔시    ③ 하이든    ④ 모차르트

12. 다음 설명에 해당하는 악곡 형식은?

- 관현악으로 연주하는 다악장 형식의 악곡
- 1악장은 소나타 형식이며, 보통 3개 또는 4개의 악장으로 구성
- 대표곡: 베토벤 「운명」, 드보르자크 「신세계」 등

- ① 푸가                                  ② 교향곡
- ③ 레퀴엠                              ④ 즉흥곡

[13~14] 다음 두 악곡을 보고 물음에 답하십시오.

(가)

(나)

13. (가), (나)의 공통된 제목은?

- ① 농부가    ② 뱃노래    ③ 수심가    ④ 아리랑

14. (가), (나)에 어울리는 장단은?

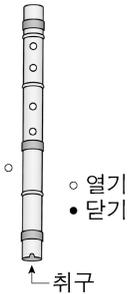
- ① 타령    ② 굿거리    ③ 세마치    ④ 엇모리

15. 다음 설명에 해당하는 것은?

- 지역에 따른 민요의 음계, 창법 및 여러 요소들을 포함한 음악적 특징
- 종류: 메나리, 수심가, 육자배기 등

- ① 발림    ② 토리    ③ 벨칸토    ④ 아 카펠라

16. 다음 단소의 운지법에 해당하는 율명은?



- ① 仲(중)  
② 林(임)  
③ 潢(황)  
④ 汰(태)

17. 다음 설명에 해당하는 무형 문화유산은?

- 반주 음악으로 '수제천'을 주로 사용
- 가면과 의상, 음악 등이 어우러진 종합 예술

- ① 산조    ② 시나위    ③ 처용무    ④ 강강술래

18. 전통 국악의 틀에 현대적 정서를 담아 작곡한 새로운 국악은?

- ① 가사    ② 블루스  
③ 칸초네    ④ 창작 국악

19. 우리나라 창작 뮤지컬이 아닌 것은?

- ① 렌트    ② 빨래  
③ 영웅    ④ 명성 황후

20. 다음 설명에 해당하는 악기는?

- 금(金)부에 속하는 악기
- 갯, 개, 갯 등의 구음을 사용

- ① 거문고    ② 썸과리  
③ 물허벅    ④ 향피리

21. 다음은 판소리 「흥보가」의 한 대목이다. 악곡에 대한 설명으로 옳은 것은?

- ① 제비가 날아와서 다리를 고쳐 주는 대목에 부른다.  
② 흥부가 암행어사가 되어 출두하는 대목에 부른다.  
③ 흥부가 옥에 갇혀 자신의 신세를 한탄하며 부른다.  
④ 놀부가 장을 들고 가면서 장의 이름을 떠올리며 부른다.

22. 다음 설명에 해당하는 음악의 종류는?

- 20세기 초 미국 뉴올리언스를 중심으로 발전함.
- 자유로운 리듬과 즉흥성을 살려 개성 있게 연주함.

- ① 샹송    ② 요들  
③ 재즈    ④ 트로트

23. 익살스러운 노래나 연기를 삽입하여 분위기를 전환하는 뮤지컬의 구성 요소는?

- ① 서곡    ② 아리아  
③ 커튼콜    ④ 쇼 스톱퍼

24. 다음 대화에서 ㉠에 들어갈 말은?

음악의 창작 기법을 말해 봅시다.

기존 곡의 일부를 사용하여 다른 음악에 삽입하는 (㉠) 기법이 있습니다.

원곡을 변형하는 경우에는 원저작자의 동의가 선행되어야 해요.

- ① 조율    ② 샘플링  
③ 마스터링    ④ 스트리밍

25. 음악을 이용하여 심리, 정서, 신체적 기능을 치료하는 음악 관련 직업은?

- ① 음향 감독    ② 악기 제작자  
③ 음악 치료사    ④ 음악 평론가